

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 1 od 29

Vrsta dokumenta : POSLOVNIK

Oznaka : PO-001

Izdaja : 001

Status : redna izdaja

Nadomešča :

POSLOVNIK KAKOVOSTI

Področje veljavnosti : Visoka šola za dizajn

	Ime in priimek	Delovno mesto	Datum
PREDLAGATELJ	Nada Rožmanec Matičič	Dekanja	Julij 2011
Podpis :			
IZDAJATELJ	Nada Rožmanec Matičič	Dekanja	Julij 2011
Podpis :			
ROK UVELJAVITVE :			01.08.2011

Prejemniki:

Zaposleni na Visoki šoli za dizajn

Odgovorni za uvedbo:
(skrbnik)

Dekanja

Odgovorni za kontrolo izvajanja:
(skrbnik)

Dekanja

Nivo zaupnosti:

Nezaupen



Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 2 od

Kazalo

UVODNA BESEDA DEKANJE	4
1. PREDSTAVITEV VISOKE ŠOLE ZA DIZAJN	6
2. POSLANSTVO IN VIZIJA ZAVODA.....	9
3. UPRAVLJANJE IN VODENJE ZAVODA.....	13
3.1 ORGANI VŠD.....	13
3.2 SPLOŠNI OPIS VODENJA VŠD.....	14
3.3 DOKUMENTACIJA SISTEMA VODENJA VŠD	14
3.3.1 Struktura dokumentov sistema vodenja	14
3.4 ZAGOTAVLJANJE VIROV	15
3.5 ZAVEZANOST VODSTVA ZA KAKOVOST.....	15
4. VODENJE BISTVENIH PROCESOV ZAVODA.....	16
4.1 IZOBRAŽEVALNI PROCES	16
4.1.1 Kazalniki	16
4.1.2 Programi za izpopolnjevanje	19
4.1.3 Oblike neformalnega učenja	19
4.2 ZNANSTVENO RAZISKOVALNA DEJAVNOST	20
4.2.1 Kazalniki	20
4.3 UMETNIŠKA DEJAVNOST	21
4.4 SODELOVANJE S ŠTUDENTI, GOSPODARSKIMI DRUŽBAMI IN ŠIRŠO DRUŽBENO SKUPNOSTJO.....	22
4.4.1 Sodelovanje s študenti	22
4.4.2 Sodelovanje z gospodarskimi družbami.....	23
4.5 STROKOVNA RAST ZAPOSLENIH	23
4.6 RAZVOJ NOVIH UČNIH PROGRAMOV IN POSTOPKOV DELA.....	24
5. MERJENJE ZASTAVLJENIH AKTIVNOSTI IN NENEHNO IZBOLJŠEVANJE	25
5.1 SPLOŠNO	25
5.2 MERJENJE IN NADZOR	26
5.2.1 Merjenje zadovoljstva študentov, zaposlenih in zunanjih skupin	26
5.2.2 Notranje presoje	26
5.2.3 Nadzorovanje in merjenje procesov	28
5.3 OBVLADOVANJE ODPANJ IN ANALIZA PODATKOV.....	28
5.5 NENEHNE IZBOLJŠAVE	29

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 3 od 29

5.5.1 Korektivni ukrepi.....	29
5.5.2 Preventivni ukrepi.....	29

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 4 od 29

UVODNA BESEDA DEKANJE

Iz želje, da bi slovenskemu visokoškolskemu prostoru ponudili moderen, evropsko primerljiv študij je nastala Visoka šola za Dizajn. Temeljni cilj visokošolskega strokovnega študijskega je usposobiti oblikovalce s strokovnimi znanji, ki bodo pripravljali inovativne dizajnerske rešitve, ki bodo bistveno povečale možnosti prodora in razvoja slovenskega oblikovanja in posledično, slovenskega gospodarstva na mednarodnih trgih.,

Naša pot temelji na kreativnosti in ta je pogon vsega našega dela. Skupaj želimo oblikovati študentom prijazen prostor, kjer se bodo prepletala znanja, izkušnje in nove ideje, ki bodo gonilo izobraževanja. Razvoj vidimo v izboljševanju povezave med izobraževanjem, raziskavami in gospodarstvom, saj se zavedamo pomena pretoka znanja, raziskovalnih inovacij in napredka, ki temelji na učeči se družbi.

Potreba po novih znanjih in inovativnih tehnoloških rešitvah, ki temeljijo na prenosih znanja raziskovalnih institucij v industrijo pa so postale temeljni kamen razvoja izobraževanja, ki nudi praktična znanja, potrebna za hiter predor na trg zaposlovanja. Hitro in učinkovito zaposlovanje pa ni le cilj vsakega diplomanta, temveč realnost, ki smo si jo na Visoki šoli za Dizajn zastavili.

Poslovník kakovosti je predpis, s katerim smo na Visoki šoli za dizajn določili postopke za spremljanje in izboljševanje kakovosti svojega dela.

Z namenom zagotavljanja kakovosti, izvajamo načrt za organizacijo sistema kakovosti, in sicer :

- z upoštevanjem meril za akreditacijo in zunanjo evalvacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov;
- z sprotnim spremljanjem in izboljševanjem kakovosti, konkurenčnosti in učinkovitosti izvajanja naše dejavnosti, tako na izobraževalnem, znanstvenem, raziskovalnem, umetniškem področju kot tudi na področju strokovnega dela;
- z načrtovanjem periodičnih samoevalvacij;
- z rednim zbiranjem in analizo podatkov o učnih izidih študentov in celotnega izobraževanja ter drugih, z njim povezanih dejavnosti;
- z ugotavljanjem pomanjkljivosti v izvajanju dejavnosti ter odstopanj od načrtovanih aktivnosti in dosežkov ter
- z vključevanjem vseh zaposlenih, študentov in drugih relevantnih deležnikov v presojo kakovosti našega delovanja.

Čakajo nas novi izzivi in priložnosti !

Doc. Nada Rožmanec Matičič
Dekanja VŠD

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 5 od 29

Vizitka zavoda:

Ime zavoda: VISOKA ŠOLA ZA DIZAJN V LJUBLJANI, samostojni visokošolski zavod

Krajše ime zavoda: VISOKA ŠOLA ZA DIZAJN

Ulica: Vojkova cesta 63

Kraj: Ljubljana

Spletna stran: www.vsd.si

Elektronski naslov: dekanat@vsd.si

Telefonska številka: 059235000

Številka faksa: 059235012

Matična številka: 2156539000

Identifikacijska številka: SI12327883

Transakcijski podračun: IBAN SI56 3000 0000 5706 15

Ustanovitveni sklep: 04. 10. 2010

Ustanovitelji: doc. Nada Rožmanec Matičič, univ. dipl. inž. arh.

Vpis v Sodni register: 18. 10. 2005

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 6 od 29

1. PREDSTAVITEV VISOKE ŠOLE ZA DIZAJN

VISOKA ŠOLA ZA DIZAJN V LJUBLJANI, samostojni visokošolski zavod (v nadaljevanju VŠD), je ustanovljen dne 4.10.2005. Ustanoviteljica in edina lastnica je doc. Nada Rožmanec Matičič, univ. dipl. inž. arh.. VŠD je vpisana v razvid visokošolskih zavodov pri Ministrstvu za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo pod zaporedno številko 25, dne 25.09.2007 in spremembe dne 30. 01. 2009. Koncesija je dodeljena z odločbo Vlade Republike Slovenije št. 01405-41/2007/5 z dne 27. 12. 2007, za redni študij po bolonjskem dodiplomskem študijskem programu prve stopnje »Dizajn«, in sicer od študijskega leta 2008/2009.

VŠD izvaja triletni visokošolski strokovni študijski program I. stopnje »DIZAJN«, ki je akreditiran na 13. seji Sveta RS za visoko šolstvo dne 6. julija 2006. Študijski program sodi v Iscd področje (21) – umetnost, razvrščen po KLASIUS-SRV Visokošolsko strokovno izobraževanje (prva bolonjska stopnja)/visokošolska strokovna izobrazba (prva bolonjska stopnja) 16203, po KLASIUS-P Umetnost/humanistika/oblikovanje (podrobneje neopredeljeno) 2140 s tremi smermi : Notranja oprema po KLASIUS-P –Notranje oblikovanje 2144; Tekstilije in oblačila po KLASIUS-P – Oblikovanje tekstilij in oblačil (modno oblikovanje) 2143; Vizualne komunikacije po KLASIUS-P – Oblikovanje (drugo) 2149.

Poleg rednega študijskega programa so akreditirani moduli za vse življenjsko izobraževanje: Notranja opreme – stanovanjski objekti; Notranja oprema – javni objekti; Modelar in Umetnost oblačenje - stilizem. Moduli za vseživljenjsko učenje nimajo koncesije.

VŠD ima sklenjeno redno delavno razmerje s sedemnajstimi sodelavci. Vsi redno zaposleni sodelujejo v izobraževalnem procesu. Preostale obveznosti zavod izvaja tudi s pogodbenimi sodelavci. Število pogodbenih sodelavcev je različno v določenih fazah izobraževalnega procesa (od dvajset do osemindvajset: v veliki meri so to predavatelji – nosilci posameznih študijskih predmetov, ter nekaj strokovnih sodelavcev, ki pokrivajo vaje pri določenih predmetih.

Zavod želi razširiti sodelovanje z gospodarstvom ter nadaljevali z razvijanjem študijskih metod in tehnik v oblikovanju, pri čemer bomo osredotočeni na nove materiale in tehnike uporabe le teh ter na preučevanje njihove uporabnosti v konkretnih izdelkih.

Poleg izobraževalnega dela VŠD izvaja strokovno - raziskovalno in umetniško delo na področju oblikovanja interiera stanovanjskih in poslovnih objektov, oblikovanja tekstilij za interier, oblikovanja tekstilij in oblačil za oblačilno industrijo ter vizualnih komunikacij v najširšem pomenu ter s tem racionalizacije poslovnega procesa in prenosa novih oblikovalskih trendov v lesno in tekstilno industrijo.

Strokovno delo VŠD je organizirano po strateško razvojnih področjih, ki jih določi Senat VŠD in sicer po projektih ali programih ter nalogah in raziskovalno-razvojnih skupinah. Delo na področju splošno-administrativnih, finančno-poslovnih in vodstvenih zadev je organizirano v okviru organov, predvidenih z zakonom ter statutom. O organizaciji VŠD odločata Senat VŠD, komisije senata in Upravni odbor.

VŠD nima v lasti stavb in zemljišč. Prostorí za izvajanje programa in dejavnosti so najeti.

VŠD je vpisana v razvid raziskovalnih organizacij pri ARRS pod št. 2707 in raziskovalna skupina VŠ DIZAJN 2707 001, ki je razvrščena po dejavnosti :

ARRS KLASIFIKACIJA

5.12.00 - Družboslovne vede / Arhitektura in oblikovanje

5.12.02 - Družboslovne vede / Arhitektura in oblikovanje / Oblikovanje (industrijsko, vizualno)

2.14.04 - Tehniške vede / Tekstilstvo in usnjarstvo / Konfekcioniranje in oblikovanje tekstilij

2.14.03 - Tehniške vede / Tekstilstvo in usnjarstvo / Tekstilno mehanski procesi

7.02.00 - Interdisciplinarne raziskave / Interdisciplinarne raziskave

CERIF KLASIFIKACIJA

T240 - Arhitektura, oblikovanje notranjosti

T470 - Tekstilna tehnologija

H312 - Kiparstvo in arhitektura

CORDIS KLASIFIKACIJA

1 - svetovanje

2 - raziskovanje

3 - izobraževanje

7 - drugo

VŠD nima v lasti stavb in zemljišč. Prostorí za izvajanje programa in dejavnosti so najeti.

Prostorski pogoji - Lokacije Visoke šole za dizajn (Ljubljana):

Vojkova cesta 63, 1000 Ljubljana

Gerbičeva ul. 51, 1000 Ljubljana

Studio Dob, Ulica 7 avgusta 1A, 1233 Dob

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 8 od 29

V letu oktobru 2010, se je večina dejavnosti VŠD preselila na novo lokacijo v Ljubljani, Vojkova 63, 1.328,5 m² prostora za delo s študenti in 456 m² razstavnih prostorov na terasi.

Na novi lokaciji je 18 predavalnic v skupni površini 689 m², knjižnica 40 m², pisarniških prostorov v izmeri 396 m², ostalih prostorov (WC, hodniki, skupni prostori) 203 m² in terasa za postavitve razstav v izmeri 456 m². Večina opreme iz prejšnjih lokacij se je preselila na novo lokacijo. Prvi del selitve je bil 01. 02. 2010 in preostali del 01. 10. 2010.

Na lokaciji Gerbičeva 51 v Ljubljani (160m²), VŠD razpolaga s štirimi učilnicami (računalniško sobo, šivalnico, dve predavalnici), arhiv ter pisarno za predavatelje in strokovne sodelavce.

Na lokaciji Dob (260m²) razpolaga s tremi predavalnicami ter pisarno za predavatelje.

Opremljenost visokošolskega zavoda:

Vse predavalnice na VŠD so opremljene za predavanja (z računalniki, projektorji, projekcijskimi platni in tablami) in praktične vaje posameznih smeri (po potrebi tudi druga audio – video oprema kot kamera, fotoaparati, audio oprema ...) so na voljo predavateljem v vsaki učilnici. Za delo z računalniki sta opremljeni dve predavalnici, kjer je, glede na posamezno smer študija, nameščena zahtevana programska oprema za praktično delo študentov. Za potrebe katedre za tekstilije in oblačila je opremljen studio – šivalnica in krojilnica, kjer študentje opravljajo praktičen del pri predmetu Konstrukcije in modeliranje oblačil. V okviru sklopov posameznih predmetov, kjer je potrebna dodatna tehnična oprema ali posebne aparature, šola najema delavnice in posebne laboratorije, za praktično delo študentov, ki ga opravijo v studijih ali podjetjih, kjer so te tehnične zahteve zagotovljene. V ta namen je za vaje znotraj predmeta Fotografija najema studio poklicnega fotografa, za potrebe predmeta Razsvetljava se del pouka opravlja v raziskovalnih studijih v podjetjih, ki se ukvarjajo z razvojem razsvetljave ter na Inštitutu za razsvetljavo, v okviru predmeta Oblikovanje in tehnologije kovinskih izdelkov študentje opravijo praktičen del pouka v kovaški delavnici. Na podoben način opravljajo študentje delavnice v Steklarni Rogaška d.d. (izdelovanje steklenih izdelkov), Zlatarna Celje d.d. (izdelovanje nakita), Studio za kulturo oblačenja (praktično delo na področju stilizma), mizarska delavnica MDF, Ljubljana – za izdelovanje prototipov EKO produktov.

Podatki o prostorskih pogojih in opremljenosti visokošolskega zavoda za študijsko leto 2010/2011:

Predavalnice : 989.50 m²

Razstavni prostor : 456,00 m²

Pisarne: 369.00 m² (16 + sejna soba)

Sekundarni prostori (sanitarije, hodniki, arhiv, ...): 370.00 m²

Total: 2.184.50 m²

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 9 od 29

2. POSLANSTVO IN VIZIJA ZAVODA

Iz želje, da bi slovenskemu visokoškolskemu prostoru ponudili moderen, evropsko primerljiv študij je leta 2005 nastala Visoka šola za Dizajn v Ljubljani. Temeljni cilj našega visokošolskega strokovnega študijskega programa je usposobiti oblikovalce s strokovnimi znanji, potrebnimi za pripravo inovativnih dizajnerskih rešitev, ki bodo povečale možnosti prodora in razvoja slovenskega oblikovanja. Študij je bil zasnovan glede na nove bolonjske smernice in v oziru na podobne študijske programe po Evropi, kar nam posledično omogoča priznavanje opravljenih izpitov na Erasmus izmenjavah in povezanost z številnimi evropskimi dizajnerskimi študijskimi programi.

Danes šolo obiskuje 369 študentov (218 redno vpisanih, 109 izredno, 42 absolventov), ki se po sistemu bolonjskega dodiplomskega študija izobražujejo na katedrah – smereh Notranje opremljanje, Vizualne komunikacije ter Tekstilije in oblačila. Visoko šolo za dizajn sestavlja kolektiv akademsko in praktično usposobljenih predavateljev, mlad kader, ki se z leta v leto širi in medse vabi vedno nove ustvarjalce in strokovnjake. Tako pedagoška kot raziskovalna pot VŠD temelji na kreativnih zamislih in ustvarjalnih ljudeh, ki so sposobni uresničevati svoje zamisli - od ideje do izvedbe.

Razvoj Visoke šole za dizajn vidimo predvsem znotraj razvoja družbenega okolja, v izboljševanju pretoka znanj, v povezovanju med izobraževalnim ter raziskovalnim delom in gospodarstvom (t.i. trikotniki znanja). Naše delo je zasnovano za potrebe okolja, v katerega smo vpeti in iz katerega izhajajo potrebe, ki jih pridobljena znanja lahko uresničujemo. Predvsem si želimo, da bi se naše okolje zavedalo pomena dizajna in same filozofije ars vivendi, saj bi lahko preko povezovanj inštitucij (tako državnih kot zasebnih) lahko oblikovali slovenski center dizajna, kjer bi se srečevali tako mladi kot že uveljavljeni ustvarjalci sodobnega evropskega prostora. Pridobljena dodana vrednost se ne bi zrcalila samo v razvoju šole, temveč znotraj gospodarskega razvoja celotne regije.

Dolgoročni cilji VŠD je, v okvirih mednarodnega sodelovanja, v obdobju petih let vzpostaviti mrežo partnerjev izven meja in med članicami Evropske Unije. Zdi se nam namreč pomembno graditi na mednarodnih izmenjavah ter spodbujati študentovo samoiniciativnost, samostojnost in sposobnost predstavljanja samega sebe oziroma svojih izdelkov širši, kulturno različni in internacionalni javnosti. Z vzpostavitvijo partnerstva in sodelovanja na mednarodni ravni bo VŠD udeležena strategijo inovativnega preboja slovenskega gospodarstva na področju inovativnega dizajna. Na mednarodni ravni želimo razvijati inovativno raziskovalno kulturo ter imeti vodilno vlogo pri razvoju novega razmišljanja o smernicah v oblikovanju. S hitrim odzivanjem na potrebe mednarodnega trga, usmerjeni na konkretne rezultate oblikovalskih rešitev, multidisciplinarnim znanjem ter z inovativnim in kreativnim pristopom ter usmerjenostjo k razvoju bomo slovenskim podjetjem omogočali hitrejše uvajanje novih, konkurenčnih izdelkov, s poudarkom na ekologiji in trajnostnem razvoju regije. Bodočnost razvoja šole vidimo v oblikovanju inovativnih in funkcionalni izdelkov, v interdisciplinarnem pristopu k oblikovanju ter aktivnemu sodelovanju vseh treh kateder pri izpeljavi zadanih študijskih projektov.

Kot nosilci Erasmus univerzitetne listine se spogledujemo s sorodnimi oblikovalskimi ustanovami po Evropski Uniji in sklepamo nova poznanstva, ki dodatno bogatijo naše študijske programe. Študenti

Poslovnik kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 10 od 29

VŠD lahko poleg študija v tujini opravljajo tudi mobilne praktične izmenjave – prakse na sorodnih inštitucijah, birojih, industriji ... znotraj EU ter tako poleg študijskih znanj pridobivajo neprecenljive praktične izkušnje iz sveta dizajna.

Za prihodnost načrtujemo na izobraževalnem področju vzpostaviti študij 2. stopnje magistrskega študija v skladu s bolonjsko deklaracijo, ki bo nadgradnja že obstoječega študija na Visoki šoli za dizajn. Prav tako bomo uveljavljali akreditacijske postopke za univerzitetni študij in spremembo naziva iz Visoke šole za dizajn v Fakulteto za dizajn. Posebno pozornost bomo posvetili kakovosti izvedbe študija, okrepili bomo mednarodno mobilnost profesorjev in študentov in znanstveno raziskovalno ter umetniško dejavnosti.

V študijskem letu 2009/10 smo z namenom kvalitetnejšega vključevanja diplomantov na trg dela ustanovili Laboratorij za kreativne industrije, Laboratorij za tekstilne materiale in produktno oblikovanje ter Laboratorij za vizualne komunikacije. Namen je povečati možnosti opravljanja prakse znotraj inštitucije, ob podpori in sodelovanja industrije pri zadanih oblikovalskih projektih. Kreativne industrije razumemo kot ključni dejavnik razvoja sodobne družbe. Združujejo: ustvarjalnost, poslovnost in znanje vseh predhodnih generacij, z namenom dvigniti uspešnost podjetij in hkrati vplivati na dvig kvalitete življenja. Definiramo jih kot industrije, ki spodbujajo individualno ustvarjalnost, znanje in talente in ki imajo potencial za ustvarjanje dobička in novih delovnih mest ob eksploataciji razpoložljivih virov.

Znanstveno-raziskovalne podlage

Razvojno raziskovalna dejavnost Visoke šole za dizajn je usmerjena v spremljanje svetovnih trendov na področju dizajna, znanosti o materialih in tehnologijah. Raziskuje potrebe slovenskega gospodarstva in obrti, razvija nove proizvode in blagovne znamke, znotraj ekspertnih multidisciplinarnih timov iz vrst slovenskih in tujih strokovnjakov iz akademske in gospodarske sfere. Njeni cilji je postati vodilna raziskovalna institucija za razvoj inovativnih izdelkov iz obnovljivih virov in tako prispevati k konkurenčnosti slovenskega gospodarstva ob spodbujanju prehoda v nizkoogljično družbo. Poleg tega raziskave in razvoj pogosto temeljijo na krepitvi prepoznavnosti izdelkov iz različnih pokrajin slovenske naravne in kulturne dediščine z uporabo avtohtonih materialov.

Vzporedno z izvajanjem študijskega programa, Visoka šola za dizajn, gradi in izvaja vse potrebne attribute povezane s pedagoško-znanstvenimi dejavnostmi, ki vključujejo: znanstveno dokumentacijo, znanstveno-raziskovalno delo, habilitiranje v visokošolske in znanstvene nazive visokošolskih učiteljev ter mednarodno-znanstveno izmenjavo znanja.

Visoka šola za dizajn ima registrirano raziskovalno skupino pod imenom VŠ dizajn. Sestavlja jo znanstveno aktivni člani, ki predstavljajo 30% vseh zaposlenih na VŠD. V raziskovalno dejavnost na VŠD so vključene vse katedre, vsi pedagoški in strokovni sodelavci v okviru kateder in Inštitut za dizajn. V raziskovalno delo se vključujejo tudi študenti preko seminarskih in diplomskih nalog. Raziskovalni center v okviru Inštituta za dizajn bo skrbel tudi za mlade raziskovalce, ki se bodo vključevali v raziskovalno delo VŠD. Mlade talente bomo vključevali tudi v laboratorij za dizajn, ki bo omogočal raziskovalno in razvojno delo domačih in tujih študentov ter profesorjev.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 11 od 29

Poseben poudarek bo na organiziranju razvojno raziskovalnega dela po principu »D'school« in sicer znotraj razredov in laboratorijev, kjer bodo delovale skupine, sestavljene iz interdisciplinarnih in multidisciplinarnih študentskih in mentorskih timov. Dolgoročno pa bodo člani timov, zaradi izkušenj, ki jih bodo pridobili v prvih letih sodelovanja sposobni sodelovanja tudi v transdisciplinarnih timih, kjer bodo lahko uveljavljali pluralizem mnenj in pogledov. V time se bo vključevala tako univerzitetna kot gospodarska sfera. Zavedamo se, da lahko pridemo do inovativnih izdelkov z visoko dodano vrednostjo samo ob spoštovanju pomembnosti različnih ved in izvajanju povezovanja med njimi, s ciljem razrešitve kompleksnih problemov.

Raziskovalno razvojni dosežki, ki so podlaga za uspešno izvajanje podiplomskega magistrskega študijskega programa, se objavljajo v domači in tuji periodiki, na pomembnih mednarodnih in domačih kongresih, posvetovanjih ter razstavah. V leto 2009 je bila organiziran mednarodni dogodek I love international fashion (ILIF), v sklopu katerega je bila izpeljana tudi mednarodna znanstvena konferenca, ki je bila sofinancirana s strani Agencije za raziskave in razvoj.

Študijske programe izvajajo domači in mednarodni visokošolski učitelji, ki delujejo na različnih področjih naravoslovnih znanosti, umetnosti ter imajo ustrezne znanstveno-raziskovalne ter pedagoške reference. Pri tem se razvija akademska zavest visokošolskih učiteljev in asistentov, ki dvigujejo raven izobraževanja in raziskovanja in vodijo Visoko šolo za dizajn v vrh mednarodno primerljivih izobraževalno-raziskovalnih institucij.

Visoka šola za dizajn, razpolaga z za študij potrebno strokovno, znanstveno in umetniško literaturo, ki se permanentno ažurira in je na voljo študentom v knjižnici Visoke šole za dizajn. Knjižnica Visoke šole za dizajn je vključena v kooperativni bibliografski sistem COBBIS.

Poleg predavalnic so študentom na voljo Studii za projektno in eksperimentalno delo v manjših skupinah, sodobna računalniška oprema in dostop do elektronskih komunikacij. Vključeni smo tudi v knjižnico novih materialov Material ConneXion, ki ima v svoji bazi preko 1.400 novih materialov in tehnologij.

Vizija

Visoka šola za dizajn na mednarodni rani razvija inovativno in raziskovalno kulturo in nove pristope razmišljanja pri ustvarjanju novih smernic v oblikovanju. S hitrim odzivom na potrebe ter smernice mednarodnih trgov, orientiranostjo na konkretne rezultate oblikovalskih rešitev, podajanju multidisciplinarnih znanj ter z inovativno- kreativnim pristopom želi prispevati oz soustvarjati razvoj oblikovanja med slovenskimi podjetji ter jih spodbujati, da bi uvajali nove, konkurenčne izdelke.

Poudarek daje VŠD integraciji ekspertnih znanj s področja dizajna. Poznavanja tradicionalnih in sodobnih materialov, izbora optimalnih tehnologij in tehnoloških postopkov za zagotavljanje visoke produktivnosti dela in ponudb velike palete izdelkov prilagojenih specifičnim potrebam različnih segmentov trga, posameznikom ter kreativnem trženju novih izdelkov in blagovnih znamk.

Področja razvoja:

1. Razvojno raziskovalna dejavnost:
 - Spremljanje svetovnih trendov na področju dizajna, znanosti o materialih in tehnologijah.

Poslovnik kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 12 od 29

- Evidentiranje potreb slovenskega gospodarstva in obrti pri razvoju novih blagovnih znamk in proizvodov.
- Oblikovanje ekspertnih multidisciplinarnih timov iz vrst slovenskih in tujih strokovnjakov iz akademske in gospodarske sfere.
- Priprava idejnih študij in prototipov novi izdelkov z vidika estetike, funkcionalnosti, tehnološke izvedljivosti, ekološke neoporečnosti in tržne zanimivosti.
- Publiciranje izsledkov in primerov dobre prakse.

2. Izobraževanje

Osnovanje t.i. »trikotnikov znanja« je ena izmed prioritet razvoja Visoke šole za dizajn. Preko raziskovalnih nalog in praktičnih del se tako študente usmerja v kreativno oblikovalsko okolje. Posledično izobraževalni proces aktivno deluje in krepi vezi z gospodarstvom in raziskovalnimi inštitucijami, kar dolgoročno zagotavlja mreže povezovanj med nosilci in porabniki znanja.

3. Svetovanje in storitve za gospodarstvo in obrt

- Izvajanje učne prakse v industriji.
- Prenos in integracija specialističnih strokovnih znaj s področja dizajna, materialov, tehnologij in marketinga.
- Sodelovanje pri raziskavah trga in spremljanju sodobnih svetovnih trendov.
- Interdisciplinarno ekspertno svetovanje na področju razvoja novih izdelkov z vidika dizajna, materialov, tehnologij in tržne privlačnosti.
- Humanitarni projekti

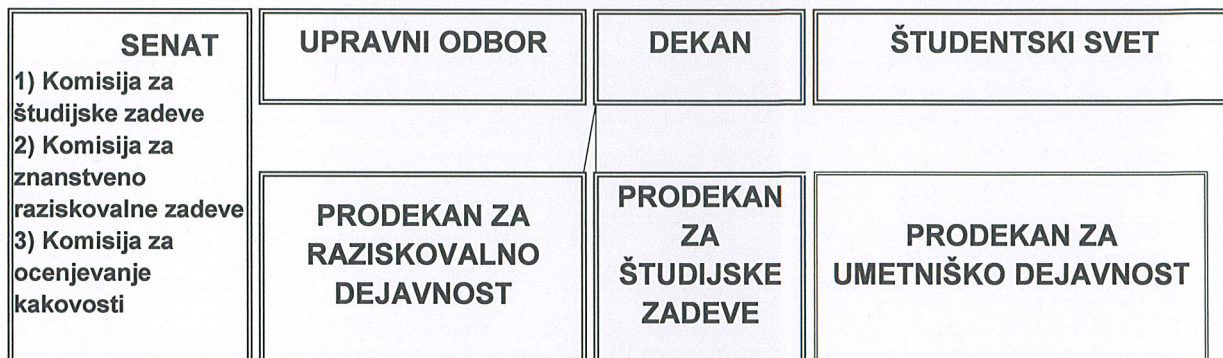
Naši cilji

- Povečati konkurenčnost slovenskega gospodarstva z ustvarjanjem dodane vrednosti v oblikovanju in tehnološki izvedbi izdelkov.
- Razvijati sisteme in koncepte in inovativne, izvirne ter tržno zanimive izdelke iz različnih materialov v skladu z najnovejšimi svetovnimi trendi z visoko dodano tehnološko vrednostjo v skladu s pomembnimi spremembami in trajnostnim razvojem.
- Zadovoljiti razvojnim potrebam malih podjetij po oblikovanju unikatnih in maloserijskih izdelkov, kot tudi velikim proizvodnim sistemom individualiziranih masovnih produktov za specifičen segmente trga.
- Uveljavljati domača oblikovalska imena in produkte ter intenzivnejše uvajanje blagovne znamke »Created and Made in Slovenija«
- Patenti in modeli-zaščita intelektualnih pravic
- Plasirati naše znanje in inovacije v druge evropske države.

3. UPRAVLJANJE IN VODENJE ZAVODA

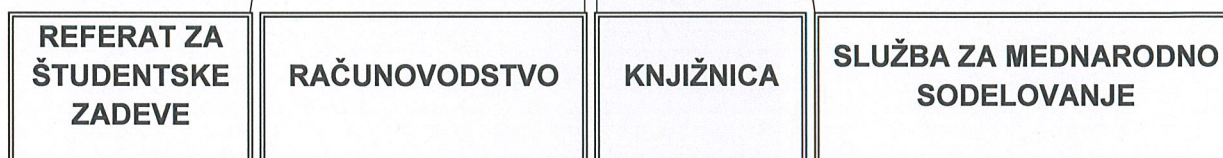
3.1 ORGANI VŠD

ORGANI VISOKE ŠOLE ZA DIZAJN

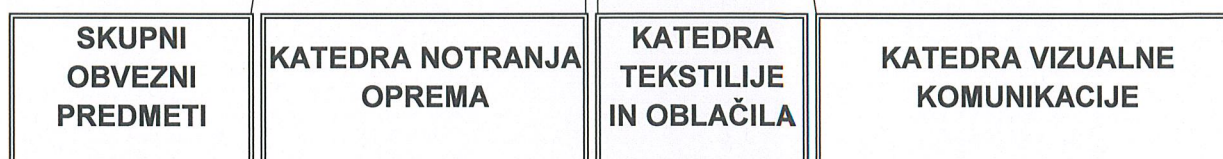


TAJNIŠTVO VISOKE ŠOLE

TAJNIK



PEDAGOŠKE IN ZNANSTVENO - RAZISKOVALNE ENOTE



Organi VŠD so:

- dekan,
- direktor,
- senat,
- akademski zbor,
- upravni odbor,
- študentski svet.

3.2 SPLOŠNI OPIS VODENJA VŠD

VŠD vodi, zastopa in predstavlja dekan, ki je njen strokovni vodja. Dekan opravlja naloge v skladu z zakonom, statutom in drugimi akti VŠD. Dekan je poslovodni organ VŠD, ko ta posluje v okviru dejavnosti iz 8. člena statuta VŠD. Dekan odgovarja za zakonitost dela na VŠD. Pristojnosti dekana in ostalih organov so opredeljene v statutu VŠD (21. do 62.člen), ki je javno dostopen na spletni strani zavoda.

Sistem vodenja velja za celoten sistem VŠD.

3.3 DOKUMENTACIJA SISTEMA VODENJA VŠD

S sistemom vodenja kakovosti na VŠD želimo zagotavljati dokumentiranost temeljnih procesov in njihovo medsebojno povezanost, postaviti kriterije in metode za zagotavljanje ustreznega delovanja in nadzora učinkovitosti procesov, ter na osnovi ugotovitev sprejemati ustrezne ukrepe za doseganje zastavljenih ciljev. Cilj je zadovoljstvo vseh deležnikov.

3.3.1 Struktura dokumentov sistema vodenja

Dokumenti v sistemu vodenja so :

- dokumenti – zahteve in opisi procesov sistema vodenja, zakonodaja, odredbe in interni pravilniki;
- zapisi – objektivna dokazila o izvajanju in izpolnjevanju zahtev in opisanih procesov ter sistema vodenja.

Dokumenti v sistemu so lahko :

- zunanji – zakonski predpisi, ki jih določi država,
- notranji – interni predpisi, ki določajo notranje procese, povezave in odgovornosti,
- pogodbe, ki določajo medsebojne obveznosti med zavodi in zunanji uporabniki.

Vsi dokumenti se hranijo v referatu šole, tajništvu ali v pisarni dekanje.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 15 od 29

3.4 ZAGOTAVLJANJE VIROV

Vodstvo se obvezuje, da bo za uspešno izvedbo vseh nalog opredeljenih v tem pravilniku zagotavljalo potrebne človeške vire, ter materialna in finančna sredstva. Dekanja le te določa in izbira skladno z veljavnimi predpisi in razpoložljivimi viri. Pri tem upošteva morebitne vplive na delovno okolje in delovno vzdušje.

Izjava se sistematično usposabljanje zaposlenih za zagotavljanje kakovosti na VŠD. Predloge in v naprej planirane vsebine uskladi dekanja in nadzoruje potek izvajanja plana usposabljanja . V letnem poslovnem poročilu o tem tudi poroča.

3.5 ZAVEZANOST VODSTVA ZA KAKOVOST

Vodstvo se obvezuje, da bo na vseh področjih, tam kjer je to potrebno, uresničevalo in izboljševalo sistem vodenja kakovosti in s tem prispevalo k uspešnejšem poslovanju in razvoju VŠD.

Vodstvo dokazuje zavezanost kakovosti:

- s postavljanjem jasnih ciljev na področju kakovosti.
- s poudarjanjem pomembnosti izpolnjevanja zakonskih in drugih pravnih zahtev;
- s poudarjanjem pomembnosti primerne odnosa do vseh zaposlenih (tudi pogodbeno), študentov in ostalih zainteresiranih skupin, z zagotavljanjem potrebnih virov in vzpostavitvijo jasnih ciljev ter prizadevanjem za zadovoljstvo vseh navedenih skupin;
- s sledenjem viziji šole, kratkoročnim in dolgoročnim ciljem;
- z zagotavljanjem potrebnih virov za delovanje visoke šole;
- z neposrednim, lahko tudi osebnim nadzorom učinkovitosti sistema, vključno z izvajanjem notranjih presoj (nastopnih predavanj, poročil o opravljenih urah, razgovorov);

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 16 od 29

4. VODENJE BISTVENIH PROCESOV ZAVODA

Bistveni procesi so :

- izobraževalni proces,
- znanstveno raziskovalna dejavnost,
- umetniška dejavnost,
- sodelovanje s študenti, gospodarskimi družbami in širšo družbeno skupnostjo,
- strokovna rast zaposlenih in
- razvoj novih učnih programov in postopkov dela.

4.1 IZOBRAŽEVALNI PROCES

Osnovanje t.i. »trikotnikov znanja« je ena izmed prioritet razvoja Visoke šole za dizajn. Preko raziskovalnih nalog in praktičnih del se tako študente usmerja v kreativno oblikovalsko okolje. Posledično izobraževalni proces aktivno deluje in krepi vezi z gospodarstvom in raziskovalnimi inštitucijami, kar dolgoročno zagotavlja mreže povezovanj med nosilci in porabniki znanja.

Izobraževalni proces zajema :

- predavanja, projektne naloge in vaje,
- praktično izobraževanje,
- strokovne ekskurzije,
- razstave del,

Za nemoteno izvajanje izobraževalnega procesa na VŠD je zadolžena dekanja in prodekanja za študijske zadeve.

4.1.1 Kazalniki

4.1.1.1 *Kratkoročni cilji - izpolnjevanje*

Prodekanja za študijsko dejavnost letno pripravi kratkoročne prednostne cilje in skrbi za izvajanje aktivnosti za doseg zastavljenih ciljev.

Primer :

Kratkoročni prednostni cilji zavoda	Izvedbene naloge v letu 2011	Pričakovani rezultati v letu 2011	Predvideni viri financiranja
Akreditacija 2. stopnje izobraževanja (magistrski študij)	Priprava novega študijskega programa Dizajn 2. stopnje (notranja oprema, tekstilije in oblačila, vizualne komunikacije)	Pridobiti pozitivno mnenje Nakvis-a	-
Izboljšati pedagoški proces	Priprava novih delavnic v okviru obstoječih učnih načrtov – v skladu z novimi oblikovalskimi trendi in upoštevajoč naravne vire	Pridobljena dodatna znanja iz gospodarstva in prenos znanj na študente.	-

4.1.1.2 Prehodnost študentov iz 1. v 2. letnik v študijskih programih prve stopnje

Za tekoče študijsko leto se število študentov 2. letnika rednega dodiplomskega študija visokošolskih študijskih programov, brez ponavljavcev, deli s številom študentov vpisanih v 1. letnik na redni dodiplomski študij v visokošolske študijske programe v prejšnjem študijskem letu .

4.1.1.3 Odstotek ponavljavcev v študijskih programih prve stopnje

Za tekoče študijsko leto se število vseh ponavljavcev rednega dodiplomskega študija po visokošolskih študijskih programih, deli s številom vseh študentov rednega dodiplomskega študija po visokošolskih študijskih programih, brez absolventov;

4.1.1.4 Povprečno število let trajanja študija na študenta

Vsota razlike za vse diplomante rednega dodiplomskega študija po visokošolskih študijskih programih, Med tekočim letom diplomiranja in letom vpisa v 1. letnik, se deli s številom študentov;

4.1.1.5 Število gostujočih visokošolskih učiteljev iz gospodarstva in domačih raziskovalnih zavodov na študijskih programih

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 18 od 29

Seštevek vseh gostujočih učiteljev iz gospodarstva in seštevek gostujočih učiteljev iz domačih raziskovalnih zavodov se vpisuje v evidenco in primerja med leti. Z gostujočimi učitelji iz gospodarstva želimo dosegati čim boljše povezanost trenutnih trendov v gospodarstvu in pripraviti diplomante, da ko pridejo na trg delovne sile, v čim večji možni meri izpolnjujejo zahteve bodočih delodajalcev.

Primer :

Kazalnik	Študijsko leto 2010/2011 (Leto 2010)		Pričakovani rezultati v študijskem letu 2011/2012 (Leto 2011)	
	Redni študij	Izredni študij	Redni študij	Izredni študij
Prehodnost študentov iz 1. v 2. letnik v študijskih programih prve stopnje, sprejetih po 11. 6. 2004, v %	84%	75%	90%	85%
Odstotek ponavljavcev v študijskih programih prve stopnje, sprejetih po 11. 6. 2004	6%	8%	5%	5%
Povprečno število let trajanja študija v študijskih programih prve stopnje, sprejetih po 11. 6. 2004	3+1	3+1	3+1	3+1
Število gostujočih visokošolskih učiteljev iz gospodarstva na dodiplomskih študijskih programih	18	18	20	20
Število gostujočih visokošolskih učiteljev iz domačih raziskovalnih zavodov na dodiplomskih študijskih programih	5	5	7	7
Število gostujočih visokošolskih učiteljev iz gospodarstva na podiplomskih študijskih programih	-	-	-	-
Število gostujočih visokošolskih učiteljev iz domačih raziskovalnih zavodov na podiplomskih študijskih programih	-	-	-	-

4.1.2 Programi za izpopolnjevanje

Študijski programi za izpopolnjevanje so oblika vseživljenjskega učenja in so namenjeni predvsem za izpopolnjevanje, dopolnjevanje, poglobljanje in posodabljanje znanja. VŠD na ta način pridobiva na trgu dodatna sredstva, potrebna za delovanje zavoda.

Prodekanja za študijsko dejavnost vodi aktivnosti pri pripravi programov za izpopolnjevanje, vodi evidenco o načrtovanih in izvedenih aktivnostih in pri odstopanjih sprejema korektivne ukrepe.

Primer :

Kratkoročni prednostni cilji zavod	Izvedbene naloge v letu 2011	Pričakovani rezultati v letu 2011	Predvideni viri financiranja
Notranja oprema stanovanjskih objektov	15 kandidatov	15 kandidatov	samoplačniki
Notranja oprema javnih objektov	15 kandidatov	15 kandidatov	samoplačniki
Umetnost oblačenja - stilizem	15 kandidatov	15 kandidatov	samoplačniki
Modelar	15 kandidatov	15 kandidatov	samoplačniki

4.1.3 Oblike neformalnega učenja

Preko izvajanja zgornjih oblik neformalnega učenja želimo podatki znanja tudi ostalim zainteresiranim za ta področja. VŠD na ta način pridobiva na trgu dodatna sredstva, potrebna za delovanje zavoda. Prodekanja za študijsko dejavnost vodi aktivnosti pri pripravi programov za izvedbo neformalnih oblik učenja, vodi evidenco o načrtovanih in izvedenih aktivnostih in pri odstopanjih sprejema korektivne ukrepe.

Primer :

Kratkoročni prednostni cilji zavoda	Izvedbene naloge v letu 2011	Pričakovani rezultati v letu 2011	Predvideni viri financiranja
Pripravljalni tečajji za sprejemne izpite	Sobotna akademija	Boljši rezultati na sprejemnih izpitih	sredstva slušateljev

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 20 od 29

4.2 ZNANSTVENO RAZISKOVALNA DEJAVNOST

Za nemoteno izvajanje znanstveno raziskovalne dejavnosti na VŠD je zadolžena dekanja in prodekanja za znanstveno raziskovalne zadeve.

Cilji izvajanja procesa znanstveno raziskovalnega dela so :

- Spremljanje svetovnih trendov na področju dizajna, znanosti o materialih in tehnologijah.
- Evidentiranje potreb slovenskega gospodarstva in obrti pri razvoju novih blagovnih znamk in proizvodov.
- Oblikovanje ekspertnih multidisciplinarnih timov iz vrst slovenskih in tujih strokovnjakov iz akademske in gospodarske sfere.
- Priprava idejnih študij in prototipov novi izdelkov z vidika estetike, funkcionalnosti, tehnološke izvedljivosti, ekološke neoporečnosti in tržne zanimivosti.
- Publiciranje izsledkov in primerov dobre prakse.

4.2.1 Kazalniki

4.2.1.1 *Kratkoročni cilji - izpolnjevanje*

Prodekanja za znanstveno raziskovalno dejavnost letno pripravi kratkoročne prednostne cilje in skrbi za izvajanje aktivnosti za dosego zastavljenih ciljev.

Primer:

Kratkoročni prednostni cilji	Pričakovani rezultati v letu 2009	Realizacija v letu 2009 z obrazložitvijo razlik
Center odličnosti	Ustanovljen center odličnosti	Oddan projekt, ni bil sprejet
Raziskovalni projekt	Pozitivna ocena projekta (I. faza)	
Znanstveni sestanek	Izveden znanstveni sestanek	Znanstveni sestanek izveden

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 21 od 29

4.2.1.2 Patenti blagovne znamke in inovacije

Prodekanja za znanstveno raziskovalno dejavnost vodi aktivnosti pri pripravi, prijavi in prodaji patentov, blagovnih znamk in inovacij. Vodi evidenco o načrtovanih in izvedenih aktivnostih in pri odstopanjih sprejema korektivne ukrepe.

Primer:

Kazalnik	Leto 2008	Načrt za leto 2009	Realizacija 2009
Število prijavljenih patentov	1	2	2
Število odobrenih patentov			
Število prodanih patentov			
Število prodanih blagovnih znamk			
Število inovacij			
Število projektov v katerih sodeluje gospodarstvo oz. drugi uporabniki znanja in so krajši od enega leta	3	5	25
Število projektov v katerih sodeluje gospodarstvo oz. drugi uporabniki znanja in so dolgi vsaj eno leto	1	2	3

Opomba: drugi uporabniki znanja so npr. državni in upravni organi, zavodi, javne agencije, javna podjetja, javni skladi, zbornice in druge pravne osebe.

Patent: Vpiše se število odobrenih patentov v letu 2008 oziroma načrt za leto 2009.

Blagovna znamka: Vpiše se število registriranih blagovnih znamk za leto 2008 oziroma načrt za leto 2009.

Inovacija: Definicija SURSa – Statistične informacije št. 370/2004: Inovacija pomeni proces spreminjanja zamisli v izdelek, postopek ali storitev oziroma proces preoblikovanja ustvarjalnosti v dobiček. Inovacije zajemajo nove izdelke, postopke in storitve ter bistveno izboljšane izdelke, postopke in storitve. Inovacija je uvedena, ko se pojavi na trgu (inovacija izdelka, storitve) ali uporabi v okviru procesa (inovacija postopka).

4.3 UMETNIŠKA DEJAVNOST

Za nemoteno izvajanje umetniške dejavnosti na VŠD je zadolžena dekanja in prodekanja za umetniško dejavnost.

Umetniška dejavnost predstavlja sodelovanje na projektih z izrazitim umetniškim, izraznim in konceptualnim pristopom pri katerem se dizajn uveljavlja kot družbeno angažirano področje delovanja in izobraževanja. Zaradi svojega poslanstva, ki v srži prežema celoten pedagoški in študijski proces na Visoki šoli za dizajn, je umetniško delovanje vključeno v vse predstavitve, razstave, raziskave, publikacije in javno pojavnost.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 22 od 29

Prodekanja za umetniško dejavnost vodi aktivnosti pri izvajanju aktivnosti na umetniškem področju. Vodi evidenco o načrtovanih in izvedenih aktivnostih in pri odstopanjih sprejema korektivne ukrepe.

Primer:

Kratkoročni prednostni cilji	Pričakovani rezultati v letu 2009	Realizacija v letu 2009 z obrazložitvijo razlik
<i>Razstava izdelkov študentov vseh treh smeri na VŠD</i>	<i>Razstava izdelkov študentov vseh treh smeri na VŠD</i>	Razstavljeni izdelki študentov vseh treh smeri na VŠD. Razstava v Maxi marketu vse tri smeri skozi celo leto
<i>Razstava izdelkov v okviru Meseca oblikovanja</i>	<i>Razstava izdelkov v okviru Meseca oblikovanja</i>	Razstavljeni izdelki študentov na mesecu oblikovanja

4.4 SODELOVANJE S ŠTUDENTI, GOSPODARSKIMI DRUŽBAMI IN ŠIRŠO DRUŽBENO SKUPNOSTJO

4.4.1 Sodelovanje s študenti

Na VŠD povdarjamo aktivno sodelovanje s študenti. Študenti imajo pomembno vlogo pri sooblikovanju naše šole. V skladu z Zakonom o visokem šolstvu in z določili Statuta VŠD, sodelujejo v procesih odločanja, so člani Senata, delovnih teles Senata, Akademskega zbora, Upravnega odbora. Študentski svet pa zastopa interese študentov na področju študijskih in obštudijskih zadev.

Študenti in diplomanti so vključeni tudi v spremljanje in zagotavljanje kakovosti na VŠD preko samoevalvacijskih postopkov, ki potekajo preko izvajanja anket tako o vsebinah posameznih predmetov, kakor tudi o pedagoškem delu vseh na šoli.

Za študijske dosežke študente tudi nagrajujemo. VŠD podeljuje Rozmanovo nagrado, priznanje VŠD in pohvalo VŠD. Študentom je omogočena razstava del na razstavnih prostorih VŠD in na modni reviji ob zaključku akademskega leta.

Obveščanje študentov o odločitvah zavoda poteka z objavo na spletnem naslovu www.vsd.si/aktualno.php. Prav tako na spletni strani poteka obveščanje študentov o prostih delovnih mestih, razpisih za štipendije, natečajih, možnostih o mobilnosti. V letu 2011 dajemo poudarek na sistem tutorstva. VŠD omogoča in zagotavlja bodočim in že vpisanim študentom dostop do informacij. Preko informativnih dnevov in opisu študijskih programov na spletni strani, študentom pomagamo z informacijami pri odločanju.

VŠD preko sistema spremljanja in povečevanja učinkovitosti študija študentov (tutorstvo, mentorstvo, pogovorne ure, okrogle mize, forumi,..), zagotavlja aktivno vključevanje študentov v procese, ki vplivajo na kakovost študija na VŠD.

Poslovnik kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 23 od 29

Vodenje evidence o vpisanih študentih in evidence o izpitih poteka v referatu VŠD. Vodja referata posreduje ustrezne informacije študentom.

4.4.2 Sodelovanje z gospodarskimi družbami

S sodelovanjem z gospodarstvom želimo pridobivati in ponujati :

- Izvajanje učne prakse v industriji.
- Prenos in integracija specialističnih strokovnih znanj s področja dizajna, materialov, tehnologij in marketinga.
- Sodelovanje pri raziskavah trga in spremljanju sodobnih svetovnih trendov.
- Interdisciplinarno ekspertno svetovanje na področju razvoja novih izdelkov z vidika dizajna, materialov, tehnologij in tržne privlačnosti.

Naši cilji

- Povečati konkurenčnost slovenskega gospodarstva z ustvarjanjem dodane vrednosti v oblikovanju in tehnološki izvedbi izdelkov.
- Razvijati sisteme in koncepte in inovativne, izvirne ter tržno zanimive izdelke iz različnih materialov v skladu z najnovejšimi svetovnimi trendi z visoko dodano tehnološko vrednostjo v skladu s pomembnimi spremembami in trajnostnim razvojem.
- Zadovoljiti razvojnim potrebam malih podjetij po oblikovanju unikatnih in maloserijskih izdelkov, kot tudi velikim proizvodnim sistemom individualiziranih masovnih produktov za specifičen segmente trga.
- Uveljavljati domača oblikovalska imena in produkte ter intenzivnejše uvajanje blagovne znamke »Created and Made in Slovenija«
- Patenti in modeli-zaščita intelektualnih pravic
- Plasirati naše znanje in inovacije v druge evropske države.

4.5 STROKOVNA RAST ZAPOSLENIH

Skrbimo za stalno strokovno rast in spodbujanje zaposlenih za boljše delovanje VŠD. Načrtujemo, izvajamo, preverjamo in stalno izboljšujemo delovne postopke. Napredek v razvoju naše dejavnosti je pomemben in želimo ohraniti in še dograditi zaupanje med zaposlenimi in študenti. Ustvarjamo prijazno okolje za zaposlene in naše študente.

Potrebe po usposabljanju in kadrovanju lahko nastajajo zaradi :

- uvajanja novih študijskih programov,
- spreminjajoče se zakonodaje in
- uvajanja novih oblik in metod dela.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 24 od 29

Zaposleni načrtujejo strokovno rast in se o tem pogovorijo z vodjo katedre in z dekanjo. Za vsako študijsko leto pripravijo predlog strokovnega usposabljanja, ki ga odobri dekanja, skladno z razpoložljivimi finančnimi sredstvi.

Strokovna izobraževanja potekajo preko:

- strokovnih srečanj, udeležbe na seminarjih ,
- pogovorov in izmenjavo izkušenj znotraj stroke,
- spremljanjem strokovne literature.

Za dostopnost do novih strokovnih informacij je odgovorna dekanja.

4.6 RAZVOJ NOVIH UČNIH PROGRAMOV IN POSTOPKOV DELA

Zavedati se moramo, da je domišljija dom kreativnosti in da je ta pogon vse umetnosti. Prisotna je v raziskovanju, oblikovanju, realizaciji produktov . Kreativnost je osnova našega vsakdana. Ker jemlje navdih iz vsega, kar jo obdaja, mora njena rast biti spodbujena s strani inovativnega okolja, kjer se lahko hrani in se razvija brez zatiranja in utečenih poti, ki dušijo njeno svobodo.

Zatorej naša šola ne želi biti navadna šola, ki bo usmerjala kreativnost svoji študentov, temveč tista ustanova, ki bo kreativnosti pustila svojo prosto pot. Naša družba mora temeljiti na kreativnih ljudeh, ki jih ni strah idej in so sposobni uresničevati svoje zamisli, od ideje do izvedbe.

Predlogi in vsaka pobuda za razvoj, poteka po naslednjih stopnjah :

- Ideja,
- preverjanje interesa,
- odločitev o nadaljevanju procesa,
- izdelava zadolžitev po nosilcih, določitev terminskih rokov,
- izvajanje zadolžitev,
- zaključek projekta.

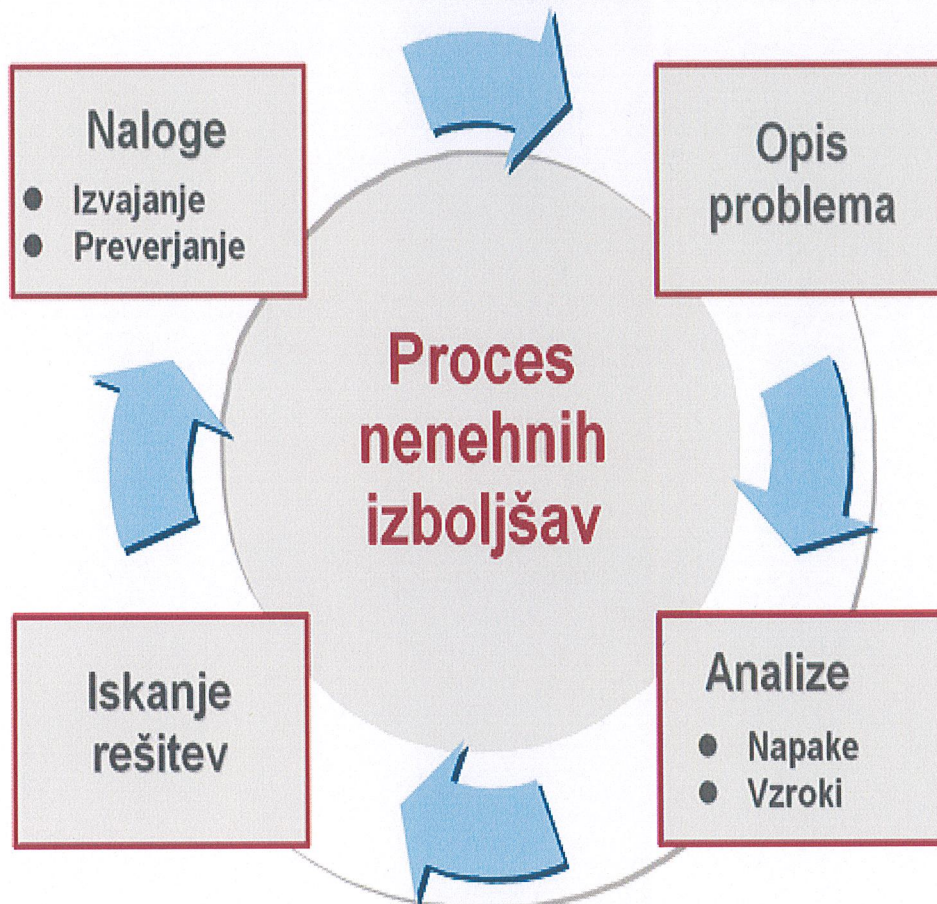
Vsi zaposleni stalno spremljamo razpise za projekte, ki so šoli zanimivi. Dekanja odloča o odobritvi začetka procesa in določi projektne vodje, ki je odgovoren za izvedbo projekta. Na koncu projekta projektne vodje poda zaključno poročilo, ki vsebuje :

- oceno doseganja ciljev,
- oceno uporabnikov projekta,
- finančni stroški izvedbe projekta.

5. MERJENJE ZASTAVLJENIH AKTIVNOSTI IN NENEHNO IZBOLJŠEVANJE

5.1 SPLOŠNO

Demingov *PDCA krog* (planiraj – izvedi – preveri – ukrepaj) je znan kot proces stalnih izboljšav na prav vseh področjih delovanja. Tudi na VŠD smo izbrali PDCA krog kot temeljno izhodišče za zagotavljanje kakovosti.



Z rednim in občasnim notranjim preverjanjem zadanih nalog želimo zagotavljati kakovost vseh procesov na šoli.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 26 od 29

5.2 MERJENJE IN NADZOR

5.2.1 Merjenje zadovoljstva študentov, zaposlenih in zunanjih skupin

Osnova za merjenje so:

- pritožbe,
- pripombe,
- pohvale,
- analiza anketnih vprašalnikov in
- spremljanje zastavljenih kazalnikov.

Preučitev zgornjih navedenih osnov nam omogoča določitev korektivnih ukrepov za izboljšanje zadovoljstva.

5.2.2 Notranje presoje

Z notranjimi presojami ugotavljamo učinkovitost izvajanja sistema vodenja in dela ter uresničevanje ciljev kakovosti.

Notranje presoje planiramo in izvajamo glede na pomembnost in ugotovljeno stanje delovanja sistema kakovosti na določenem področju. Izvajamo jih najmanj enkrat letno po vseh elementih sistema kakovosti. Program notranje presoje, ki ga pripravi in izvaja Komisija Senata za kakovost, odobri dekanja.

Po končani presoji Komisija za kakovost pripravi poročilo o notranji presoji, ki temelji na zapisanih priporočilih, neskladnostih in izdanih korektivnih in (ali) preventivnih ukrepih – Zapis korektivnih in preventivnih ukrepov.

Komisija za ocenjevanje kakovosti

Na VŠD spremlja in zagotavlja kakovost izvedbe izobraževalne dejavnosti Komisija za ocenjevanje kakovosti VŠD, ki jo imenuje Senat VŠD za dobo štirih let in je stalna komisija Senata VŠD. Komisija je sestavljena iz šestih članov in sicer po enega predstavnika vsake katedre eden nepedagoški delavec ter predstavnik študentov, ki ga imenuje študentski svet.

Komisija obravnava in odloča o zadevah s področja spremljanja, ugotavljanja in zagotavljanja kakovosti na VŠD ter spremlja postopke samoevalvacije in evalvacije VŠD ter predlaga senatu VŠD ustrezne odločitve.

Poslovnik kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 27 od 29

Samoevalvacija

Namen samoevalvacije izobraževalne, raziskovalne in umetniške dejavnosti na VŠD je nenehno vzdrževanje, spodbujanje ter izboljševanje kakovosti izobraževalnega dela. Na institucionalni ravni pa zagotavlja racionalno podlago za strokovno odločanje in načrtovanje razvoja ter nudi podlago za stalno izboljševanje kakovosti. Samoevalvacija se na VŠD izvaja na različnih ravneh, in sicer na ravni predmeta, na ravni študijskega programa - smeri oz.katedre ter na ravni VŠD. Začne na ravni organizacijskih enot in je osredotočena na izobraževalno in strokovno dejavnost. Samoevalvacijski cikel se na ravni VŠD zaključi, ko se programske samoevalvacije vgradijo v samoevalvacijo na višji ravni (institucionalna samoevalvacija). V skupnem poročilu o institucionalni samoevalvaciji so povzetki samoevalvacijski h poročil dopolnjeni s pregledi dela administracije in vodstva VŠD, ki vključuje splošnejša področja. Komisija pripravi načrt evalvacije, ki vključuje elemente:

- > cilje samoevalvacije,
- > omejitve samoevalvacije,
- > pregled glavnih vidikov, ki jih bo zajela samoevalvacija,
- > kriteriji,
- > potrebne informacije,
- > časovni načrt, in
- > odgovornost in zadolžitve posameznikov.

Pri samoevalvaciji na VŠD komisija ocenjuje:

- > namen, politiko, cilji, strategijo, organiziranost in vodenje VŠD, urejenost dokumentacije ter skrb za kakovost,
- > izobraževanje - študijska dejavnost,
- > znanstvenoraziskovalna, umetniška in strokovna dejavnost,
- > visokošolski učitelji in sodelavci, znanstveni delavci in sodelavci,
- > upravni, strokovni in strokovno - tehnični delavci,
- > študenti,
- > prostori, oprema za izobraževalno, znanstvenoraziskovalno in strokovno dejavnost,
- > financiranje izobraževalne - študijske, znanstvenoraziskovalne, umetniške in strokovne dejavnosti,
- > sodelovanje z družbenim okoljem na regionalni, državni in mednarodni ravni.

V procesu samoevalvacije komisija zbere določene informacije, ki so povezane s področjem in cilji samoevalvacije. V samoevalvaciji so informacije gradivo, s pomočjo katerega se pripravi dokumentacija, s katero se ugotavlja utemeljenost ugotovitev samoevalvacije.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 28 od 29

5.2.3 Nadzorovanje in merjenje procesov

Nadzor in merjenje se opravlja preko :

- poročil strokovnih aktivov,
- poročil strokovnih delavcev o opravljenem delu,
- poročil o delu skupnosti študentov,
- poročil o izvedenih projektih.

Izvajalci delovnih aktivnosti izvajajo stalno kontrolo kakovosti svojega dela. Odgovorni za nadzor procesov izvajajo kontrolo ključni aktivnosti procesa.

Če pri tem ugotovijo neskladnost, o tem opozorijo izvajalca procesa. Dekanja na podlagi analize rezultatov meritev ali ugotovitev nadzorovanja sprejema ustrezne odločitve kot so: potrjevanje sposobnosti procesov, korektivni ukrepi, izboljševanje, postavljanje novih ciljev. Rezultati in predvidene izboljšave so zabeležene v zapisnikih razgovorov in analiz anket.

Merljivi kazalci so določeni v letnih planih dela.

5.3 OBVLADOVANJE Odstopanj in ANALIZA PODATKOV

Morebitna ugotovljena odstopanja so predmet obravnave po postopku, določenim s tem poslovníkom. Za obvladovanje odstopanj je odgovorna dekanja. Neskladnosti, ugotovljene pri izvajanju notranjih ali (in) zunanjih presoj obravnava z odgovornimi izvajalci. Pri tem opredeli potrebne aktivnosti za odpravo odstopanj.

Z analizo podatkov lahko oblikujemo korektivne in preventivne ukrepe. Analiziramo podatke o:

- izvedenih notranjih in zunanjih presojah,
- predlogih, pripombah in pohvalah vseh zaposlenih,
- realizaciji letnega delovnega načrta,
- delovanju v širšem družbenem okolju,
- izrednih dogodkih in poškodbah,
- oceni ustreznosti z veljavno zakonodajo in predpisi in
- pritožbah.

Poslovník kakovosti	Oznaka :PO-001
Izdaja :001	stran 29 od 29

5.5 NENEHNE IZBOLJŠAVE

5.5.1 Korektivni ukrepi

Postopke korektivnih ukrepov izvajamo z namenom, da odstranimo vzroke za odstopanja in s tem preprečujemo ponavljanje le-teh. Za izvajanje korektivnih ukrepov na področju celotnega sistema vodenja je odgovorna dekanja.

5.5.2 Preventivni ukrepi

Preventivne ukrepe sprejemamo z namenom, da preprečimo potencialne možnosti za nastanek odstopanj in neskladnosti ter izrednih dogodkov v študijskem procesu, da zagotovimo varnost in zdravje pri delu. Za izvajanje preventivnih ukrepov na področju celotnega sistema vodenja je odgovorna dekanja.