FAKULTETA ZA DIZAJN
samostojni visokošolski zavod
pridružena članica Univerze na Primorskem

LETNI PROGRAM DELA ZA LETO 2014

V.d. dekanje: izr.prof. Nada Rožmanec Matičič

Miha Matičič, direktor FD

Obravnava in sprejem programa dela za leto 2014:

Senat Fakultete za dizajn: 3. dopisna seja dne 18. 4. 2014 do 22.4. 2014
Upravni odbor Fakultete za dizajn: 4. redna seja dne 17. 4. 2014

Letno poročilo objavljeno na: www.fd.si

Trzin, april 2014

Vizitka zavoda:

Ime zavoda: **FAKULTETA ZA DIZAJN**, samostojni visokošolski zavod, pridružena članica Univerze na Primorskem
Krajše ime zavoda: **FAKULTETA ZA DIZAJN, pridružena članica Univerze na Primorskem**
Ulica: Prevale 10
Kraj: 1236 Trzin
Spletna stran: www.fd.si
Elektronski naslov: dekanat@fd.si
Telefonska številka: 059235000
Številka faksa: 059235012
Matična številka: 2156539000
Identifikacijska številka: SI12327883
Transakcijski podračun: IBAN SI56 3000 0000 5706 15
Ustanovitveni sklep: 04. 10. 2005
Ustanovitelji: izr.prof. Nada Rožmanec Matičič, univ. dipl. inž. arh.
Vpis v sodni register: 18. 10. 2005

Letno poročilo so pripravili :
Izr. prof. dr. Jasna Hrovatin, prodekanja za raziskave in razvoj,
prof. dr.dr. h.c. Nikolaj Torelli, prodekan za študijsko dejavnost,
Doc. Petra Bole, v.d. prodekanje za umetniško dejavnost in predstojnica katedre za produktno oblikovanje,
Mag. Veronika Gruden, prodekanja za kakovost in družbeno odgovornost,
Viš.pred.mag. Jasna Kralj Pavlovec, v.d. vodje katedre za notranjo opremo in arhitekturo prostora,
Doc. mag. Barbara Dovečar, vodja katedre za vizualne komunikacije,
Doc. dr. Damjana Celcar, vodja katedre za tekstilije in oblačila,
Prof. dr. Peter Krečič, vodja katedre za vizualno kulturo,

Mileva Miškovič, vodja študentskega referata,
Manuela Volmajer, vodja službe za mednarodno dejavnost,
Miran Stopar, finančna služba,

Miha Matičič, direktor FD in
Izr.prof. Nada Rožmanec Matičič, v.d. dekanje FD

Kazalo

PROGRAM DELA ZA LETO 2014 5
1 POVZETEK LETNEGA PROGRAMA DELA FAKULTETE ZA DIZAJN ZA LETO 2014 6
2 VIZIJA 8
2.1 Ključni koraki razvoja fakultete 8
3 POSLANSTVO IN VREDNOTE FAKULTETE 9
3.1 Izobraževanje 9
3.2 Raziskovanje in umetniško delovanje 10
3.3 Študijska dejavnost in okolje 11
3.4 Mednarodna dejavnost 11
3.5 Ekonomika in finance 11
3.6 Dolgoročni cilji Fakultete za dizajn 12
3.7 Vrednote Fakultete za dizajn 12
4 PREDSTAVITEV FAKULTETE 14
4.1 Organizacijska struktura na FD 14
4.2 Organizacijska shema Fakultete za dizajn 17
4.3 Izobraževalna dejavnost 18
4.4 Raziskovalna in razvojna dejavnost 21
4.5 Umetniška dejavnost 24
4.6 Mednarodna dejavnost 26
4.7 Prostorski pogoji in opremljenost Fakultete za dizajn 28
5 OKOLJE V KATEREM DELUJE FAKULTETA 30
5.1 Družbeno okolje na regionalni in državni ravni 31
5.2 Družbeno okolje na mednarodni ravni 33
5.3 Razvoj in skrb za kakovost in družbena odgovornost FD 35
6 SREDSTVA, S KATERIMI RAZPOLAGA FAKULTETA 36
7 ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE 37
8 USMERITVE IN CILJI 37
8.1 Dolgoročni strateški cilji FD 37
8.2 Kratkoročni prednostni cilji v letu 2014 po dejavnostih 43
IZOBRAŽEVALNA DEJAVNOST 43
ZNANSTVENO-RAZISKOVALNA DEJAVNOST 46

UMETNIŠKA DEJAVNOST 49
MEDNARODNA DEJAVNOST 51
VSEŽIVLJENJSKO UČENJE 55
KNJIŽNIČNA DEJAVNOST 57
DEJAVNOST KARIERNEGA CENTRA FD 60
PROMOCIJSKA DEJAVNOST 62
8.3 Kratkoročni prednostni cilji po katedrah v letu 2014 63
8.4 Upravne, pravne in druge naloge zavoda 78
8.5 Nacionalno pomembne naloge 78
8.6 Obštudijska dejavnost 78
8.7 Razvoj in skrb za kakovost in družbeno odgovornost 79
8.8 Investicije in investicijsko vzdrževanje 82
9 KADROVSKI NAČRT IN KADROVSKA POLITIKA 83
9.1 Obrazložitev kadrovskega načrta 84
10 FINANČNI NAČRT 85
10.1 Splošni del finančnega načrta za visokošolski zavod 86
10.2 Obrazložitev finančnega načrta 88
10.3 Načrtovana struktura prihodkov in odhodkov za leto 2014 po virih sredstev 89
10.4 PRILOGA 1: Kadrovski načrt za leto 2014 90
10.5 PRILOGA 2: Finančni načrt za leto 2014 91

PROGRAM DELA ZA LETO 2014

1 POVZETEK LETNEGA PROGRAMA DELA FAKULTETE ZA DIZAJN ZA LETO 2014

Razvoj študijskih programov:

Fakulteta za dizajn (FD) bo v letu 2014/2015 razpisala študijski program Dizajn na I. in II. stopnji študija. FD za študijsko leto 2014/2015 načrtuje 70 razpisanih mest na dodiplomskem študijskem programu Dizajn za redne študente in enako število razpisanih študijskih mest za izredne študente.
Na magistrskem študijskem programu v letu 2014/2015 je načrtovanih 70 mest na rednem študiju.
V letu 2014 je FD oddala vlogo za akreditacijo spremembe študijskega programa, ki se nanaša na novo smer Dizajn management. Sprememba študijskega programa se nanaša na I. in II. stopnjo. Predvidevamo, da bomo prvo generacijo študentov dizajn managementa lahko vpisali v študijskem letu 2015/2016, skladno z zaključenimi postopki akreditacije in vpisa v razvid.
V letu 2014/2015 FD načrtuje porast dodiplomskih študentov, število študentov na magistrski stopnji bo po predvidevanjih ostalo na enaki ravni.
V letu 2014 si bomo prizadevali za porast števila diplomantov.

Vseživljenjsko učenje in karierna orientacija:

Pomen vseživljenjskega učenja je v današnji družbi vse večji, zato se tudi ponudba izobraževalnih programov različnim deležnikom postopoma nadgrajuje in dopolnjuje. V letu 2014 bo FD izdelala *Katalog ponudbe vseživljenjskega učenja na FD,* z zapisom kompetenc, ki jih pridobijo udeleženci ob zaključku programa. Usmerila se bo v pripravo programov za domače in tuje okolje ter v krepitev sodelovanja z gospodarstvom in drugimi uporabniki znanja.
Na področju karierne orientacije študentov bo FD v let 2014/2015 izvedla številne aktivnosti (dogodke, delavnice in predavanja), poudarek pa bo na osebnih predstavitvah delodajalcev oz. odhodih v realna delovna okolja. FD je že uvedla spletno obveščanje študentov o prostih delovnih mestih, ta sistem pa namerava v prihodnje še nadgraditi z e- obrazcem s katerim bodo potencialni delodajalci lahko enostavneje pošiljali povpraševanja . V okviru KC bo FD nadgradila oz. posodobila sistem praktičnega usposabljanja, s poudarkom na aktivni udeležbi študenta in mentorja, ki se bo v sklopu izobraževalnih delavnic povezoval z Alumni klubom.

Znanstveno - raziskovalno delo:

Znanstveno-raziskovalna dejavnost FD je v porastu, saj fakulteta tej dejavnosti namenja več pozornosti, kar predstavlja več prijav na znanstveno – razvojne razpise. FD bo v letu 2014 povečevala število raziskovalno-razvojnih projektov, povečevala število patentov, modelov in inovacij, ki jih razvijajo visokošolski učitelji ali študenti pod mentorstvom, povečevala znanstveno produkcijo, zlasti s spodbujanjem objave znanstvenih monografij oz. člankov v revijah z visokim faktorjem vpliva. Kot kratkoročni cilj se pripravlja izid več skript in učbenikov. V letu 2014 bo FD izvedla mednarodno znanstveno konferenco ALICE.

Umetniško delo:

Na umetniškem področju si bo FD prizadevala za povečanje števila umetniških projektov, predvsem s spodbujanjem umetniškega delovanja visokošolskih učiteljev in sodelavcev ter študentov. Pri tem bo okrepila sodelovanje z različnimi umetniškimi institucijami (javnimi in nevladnimi) ter si prizadevala za samopromocijo v okviru različnih umetniških dogodkov doma in v tujini. FD bo tudi v prihodnjih letih izvajala tradicionalni zaključni dogodek Dizajn week, kjer se predstavijo študenti s svojimi avtorskimi deli, ter osrednji dogodek Slavnostna akademija FD - podelitev diplom, Rozmanovih nagrad, priznanj in pohval. Skladno s svojo strateško usmeritvijo bo sodelovala pri projektih, ki zadevajo socialno šibkejše družbene skupine.

Sodelovanje z gospodarstvom in okoljem:

Na področju sodelovanja z gospodarstvom in okoljem v katerem deluje, fakulteta že aktivno in uspešno deluje, kar dokazuje s podpisanimi sporazumi ter vključevanjem podjetij v pedagoški proces (kot gostujoči

strokovnjaki, preko ekskurzij in materialov, ki se uporabljajo v pedagoškem procesu). FD je ustanovila Razvojni svet kot posvetovalno telo, ki je sestavljeno iz predstavnikov gospodarstva, kateri svetujejo vodstvu pri razvoju študijskega programa, kompetencah študentov in splošnih strateških usmeritvah zavoda. FD si bo tudi v prihodnje prizadevala za nadaljnje uspešno sodelovanje, tudi z drugimi visokošolskimi zavodi (VŠTP, UP, mednarodni VS zavodi preko razpisov mobilnosti).

Mednarodno in medfakultetno sodelovanje:

Obseg mobilnosti se zmerno povečuje, od začetnih treh študijskih izmenjav študentov (z namenom študija in usposabljanja) v akademskem letu 2007/2008 do 13 izmenjav (z namenom študija in usposabljanja), 7 učiteljskih izmenjav in 8 izmenjav strokovnega osebja, v akademskem letu 2012/2013. V letu 2013/14 je 12 študentov odšlo na študijsko izmenjavo v tujino, k nam pa je prišlo 16 študentov. Število gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo v pedagoškem procesu je bilo v letu 2013/14 7, 5 profesorjev pa je sodelovalo pri pedagoškem procesu v tujini kot gostujoči profesorji. V Slovenijo bodo v letu 2013/2014 prišli 4 strokovni sodelavci, v tujino pa bosta odšla 2 strokovna sodelavca. V letu 2014/2015 načrtuje povečanje mednarodne mobilnosti študentov in kadrov (VS učitelji in sodelavci ter strokovno osebje) ter širitev sodelovanja s tujimi VS institucijami, tudi v okviru združenj in mrež. Posledično si bo FD prizadevala za kvalitetnejše uvajanje predmetov v angleškem jeziku, še naprej bo skrbela za kakovostno vodeno pomoč tutorjev študentov in tutorjev učiteljev. Za promocijsko aktivnost FD planira organizacijo mednarodnih informativnih dni »International Week of FD«.

Kakovost in družbena odgovornost:

FD že od svoje ustanovitve dalje posebno pozornost namenja skrbi za kakovost v širšem pomenu besede in si prizadeva vzpostaviti učinkovit sistem kakovosti poslovanja, ki bo vključeval vsa pomembna področja dejavnosti visokošolskega zavoda. O ukrepih, postopkih in strategiji za stalno izboljševanje kakovosti, v okviru svojih pristojnosti, odločajo predvsem dekan, senat, upravni odbor, komisija za kakovost in študentski svet. Vodstvo FD redno in sproti seznanja zaposlene in študente s svojimi odločitvami preko spletnih strani, zapisnikov sej, objav, organiziranih strokovnih srečanj. Vsi interni akti, ki so vezani na ukrepe in postopke, so javno objavljeni.
FD se je v svojem strateškem razvojnem dokumentu zavezala, da bo področje kakovosti stalno izboljševala in izpopolnjevala, zato je poleg Komisije za kakovost, ustanovila še službo za pedagoško, znanstveno in umetniško kakovost, v akademskem letu 2012/2013 pa je imenovala prodekanjo za kakovost in družbeno odgovornost. FD ima vrsto **konkurenčnih prednosti**, na katerih mora graditi nadaljnje usmeritve in razvoj:

1. samostojnost, fleksibilnost pri delovanju,
2. interdisciplinarnost študijskega programa,
3. aplikativnost,
4. mlad in ustvarjalen, ter visoko motiviran kader.

Nadaljnji postopki in ukrepi v zagotavljanju kakovosti na FD**:**

> raziskovalno delo na FD je v pozitivnem zagonu, zato si moramo prizadevati vključitev večjega števila pedagoških delavcev v raziskovalno delo,
> FD si mora prizadevati za prepoznavnost izsledkov raziskovalnega in umetniškega dela (na področju notranje opreme, tekstilij in oblačil in vizualnih komunikacij) v slovenskem in mednarodnem prostoru.
> pedagoške delavce je potrebno spodbuditi za bolj aktivno udeležbo na pomembnih znanstvenih konferencah in umetniških dogodkih v tujini,
> potrebno je poiskati ustrezni sistem motiviranja pedagoških delavcev za doseganje bolj kakovostnih raziskovalnih rezultatov,
> potrebno je izvajati vse aktivnosti, ki bodo doprinesle k večji prepoznavnosti FD doma in v tujini,
> stalno je potrebno spremljati, dopolnjevati in izboljševati kakovost in učinkovitost izvajanja študijskih programov,
> stalno je potrebno spremljati globalne trende v oblikovanju, ki so posledica gospodarskih in političnih razmer,

> študentom FD je potrebno ponuditi možnost kariernega svetovanja,
> dosledno je potrebno upoštevati ekološke principe, trajnostni razvoj, dosledno uporabo in izrabo avtohtonih materialov za oblikovanje raznih produktov ter stalno strmeti k manjši porabi energije in C02.

2 VIZIJA

FD po pridružitvi Univerzi na Primorskem prevzema tudi vizijo univerze, ki je »postati center odličnosti v ustvarjanju in prenosu znanja, z namenom enakopravnega in partnerskega sodelovanja v plemenitenju akademske in družbene sfere sredozemskega sveta in širšega prostora, v katerega je vpeta«. Kot izobraževalna, raziskovalna in umetniška ustanova želi FD predstavljati forum, na katerem se bodo v medkulturnem dialogu pretakale inovacije iz raziskovalne sfere v družbeno, kulturno in gospodarsko življenje, pobude iz okolja pa bodo smernice za nadaljnje delo na akademskem področju predvsem pri:

- izvedbi študijskih programov na najvišji možni kvalitetni ravni, z bistvenim povečanjem vzporednega izvajanja v angleškem jeziku (v primeru tujejezičnih študentov) in s poudarkom na interdisciplinarnem sodelovanju med izobraževalnimi institucijami doma in v tujini;
- doseganju kvalitetne znanstvene produkcije (znanstveni članki v relevantnih revijah po posameznih področjih, znanstvene monografije, izumi, itd.),
- izvedbi najkvalitetnejših umetniških projektov, tudi v sodelovanju z uveljavljenimi umetniškimi institucijami,

ter s svojo *celotno znanstveno-raziskovalno, umetniško in študijsko izobraževalno ponudbo* in z vpetostjo v lokalno in širše okolje postati eno pomembnejših vozlišč v svetovni akademski mreži.

FD na mednarodni rani razvija inovativno in raziskovalno kulturo in nove pristope razmišljanja pri ustvarjanju novih smernic v *oblikovanju.* S hitrim odzivom na potrebe ter glede na smernice mednarodnih trgov, z orientiranostjo na konkretne rezultate oblikovalskih rešitev, podajanje multidisciplinarnih znanj ter z inovativno- kreativnim pristopom želi prispevati oz. soustvarjati razvoj oblikovanja med slovenskimi podjetji ter jih spodbujati, da bi uvajali nove, konkurenčne izdelke.

FD daje poudarek na integracijo ekspertnih znanj s področja dizajna, poznavanja tradicionalnih in sodobnih materialov, izbora optimalnih tehnologij in tehnoloških postopkov za zagotavljanje visoke produktivnosti dela in ponudb velike palete izdelkov, prilagojenih specifičnim potrebam različnih segmentov trga, posameznikom ter kreativnem trženju novih izdelkov in blagovnih znamk.

Poleg izobraževalnega dela FD izvaja strokovno - raziskovalno in umetniško delo na področju oblikovanja interiera stanovanjskih in poslovnih objektov, oblikovanja tekstilij za interier, oblikovanja tekstilij in oblačil za oblačilno industrijo ter vizualnih komunikacij v najširšem pomenu ter s tem racionalizacije poslovnega procesa in prenosa novih oblikovalskih trendov v lesno in tekstilno industrijo.

2.1 Ključni koraki razvoja fakultete

FD je bila ustanovljena 4. oktobra 2005. Ustanoviteljica in edina lastnica je izr. prof. Nada Rožmanec Matičič, univ. dipl. arh. FD je vpisana v razvid visokošolskih zavodov pod zaporedno številko 25 (dne 25.09.2007 in spremembe dne 30. 01. 2009, 4. 7. 2012 in 6.1. 2014). Koncesija je bila zavodu dodeljena z odločbo Vlade Republike Slovenije št. 01405-41/2007/5, z dne 27. december 2007, za redni študij po bolonjskem dodiplomskem študijskem programu prve stopnje »Dizajn«, in sicer od študijskega leta 2008/2009.

FD izvaja **triletni visokošolski strokovni študijski program prve stopnje »DIZAJN«**, ki je bil akreditiran na 13. seji Sveta RS za visoko šolstvo 6. julija 2006 ter **dvoletni magistrski študijski program druge stopnje "DIZAJN",** ki je bil akreditiran na 48. seji Sveta Nacionalne agencije Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu, dne 24. 4. 2012. Slednji nima koncesije.

26. januarja 2011 je bila podpisana pogodba o pridružitvi, s katero je Fakulteta za dizajn postala **pridružena članica Univerze na Primorskem**.

Postopki akreditacije v letu 2013:

1. Akreditacija preoblikovanja

Svet Nacionalne agencije za kakovost v visokem šolstvu je na svoji 65. seji, dne 10.5. 2013 dal soglasje k preoblikovanju Visoke šole za dizajn v Ljubljani v Fakulteto za dizajn.

2. Podaljšanje akreditacije zavoda

Svet Nacionalne agencije za kakovost v visokem šolstvu je na svoji 65. seji, dne 10.5. 2013 podaljšal akreditacijo Fakulteti za dizajn, za sedem let.

3. Podaljšanje akreditacije študijskega programa

Svet Nacionalne agencije za kakovost v visokem šolstvu je na svoji 65. seji, dne 10.5. 2013 podaljšal akreditacijo visokošolskemu strokovnemu študijskemu programu prve stopnje »Dizajn« za tri leta.

Fakulteta za dizajn je dne 10.7. 2013 vložila pritožbo zoper odločbo NAKVIS št. 0141-8/2012/2 z dne 10.5. 2013.

4. Akreditacija spremembe lokacije

Svet Nacionalne agencije za kakovost v visokem šolstvu je na svoji 71. seji, dne 19.9. 2013 sprejel soglasje k spremembi naslova sedeža visokošolskega zavoda Fakultete za dizajn.

V letu 2014 bo FD oddala vlogo za

1. Akreditacijo spremembe študijskega programa

in sicer za I. in II. stopnjo študijskega programa Dizajn, trem že obstoječim smerem študijskega programa bo dodala četrto – **smer Dizajn management**.

ter

2. Akreditacijo spremembe študijskega programa

kjer bo nadgradila in posodobila **module za vseživljenjsko učenje.**

3 POSLANSTVO IN VREDNOTE FAKULTETE

3.1 Izobraževanje

V skladu s Statutom uresničuje FD svoje poslanstvo z izobraževalnim, znanstveno-raziskovalnim, strokovnim in umetniškim delom in tako sprejema odgovornost za skladen razvoj Slovenije v regiji, Evropi in svetu. Njeno delovanje usmerjajo nacionalni program visokega šolstva, nacionalni raziskovalno-razvojni program, strateški dokumenti Republike Slovenije ter smernice razvoja enotnega evropskega visokošolskega in raziskovalnega prostora.

Poslanstvo FD je tvorno prispevati k razvoju družbe znanja s spodbujanjem človekove radovednosti in želje po znanju ter raziskovanju predvsem na matičnem področju delovanja - področju umetnosti, ter graditi sinergije z drugimi visokošolskimi zavodi doma in v tujini. Naloga FD je prenesti pobude,ki se oblikujejo v stiku sredozemskega in srednjeevropskega sveta v mednarodni univerzitetni prostor in tako prispevati k trajnostnemu družbenemu razvoju lokalnega in širšega regionalnega okolja, hkrati pa izboljševati pretok znanja s povezovanjem izobraževalnega, umetniškega in raziskovalnega dela in gospodarstva (t.i. trikotniki znanja).

Osnovanje t.i. »trikotnikov znanja« je ena izmed prioritet razvoja FD. Preko raziskovalnih nalog in praktičnih del se tako študente usmerja v kreativno oblikovalsko okolje. Posledično izobraževalni proces aktivno deluje in krepi vezi z gospodarstvom in raziskovalnimi inštitucijami, kar dolgoročno zagotavlja mreže povezovanj med nosilci in porabniki znanja

Razvoj usklajenega raziskovalnega in izobraževalnega dela bo povezoval FD s širšim družbenim okoljem. **Pomembno je povezovanje FD s srednjim šolstvom, ki mu lahko preko skupnih inovativnih izobraževalnih in raziskovalnih pristopov** dodaja **visokošolski pridih in obenem zagotovi nenehni priliv bodočih študentov**. Vpis tujih študentov bo povečan s promocijo študijskih programov, sistematično rastjo kakovosti izobraževalnega in raziskovalnega dela in z razvojem novih interdisciplinarnih študijskih programov, ki bodo deloma ali v celoti izvajani **v angleškem jeziku**.

S spodbujanjem študentov, da si v okviru **zunanje izbirnosti** izberejo ne le sorodne, ampak tudi po smeri zelo različne študijske predmete, bo študentom omogočen vpogled tudi v druga študijska področja.

Ker je univerza skupni prostor študentov, učiteljev in raziskovalcev, je potrebno gojiti takšne odnose, v katerih je vsak **posameznik v središču delovanja, še posebej študent**. Študente, posebno študente magistrskega študija, je potrebno vključevati v razvojno-raziskovalno delo, ki naj bo strokovno in dosledno mentorirano. Pri tem je posebno pomembna vloga učitelja – raziskovalca/umetnika.

3.2 Raziskovanje in umetniško delovanje

Fakulteta je inštitucija, katere poslanstvo ni samo podajanje znanja, temveč tudi iskanje in kreiranje novega (kvalitetnega in relevantnega) znanja. S ciljem postati fakulteta s trdnimi **znanstvenim in umetniškimi temelji** mora FD drzno preizkušati svojo izobraževalno, raziskovalno in umetniško konkurenčnost v najširših svetovnih okvirih, tudi skozi zrelo akademsko tekmovalnost. Pri zasledovanju tega cilja je pomembno, da je fakulteta prostor ljudi (raziskovalcev, umetnikov, predavateljev, študentov), ki imajo visoke cilje ter so pripravljeni za dosego teh ciljev trdo delati, in da fakulteta vzpostavi svojevrstno partnerstvo z okoljem, ki mu pravzaprav služi (lokalno okolje, vlada, lokalna in mednarodna industrija). Povezovanje med izobraževalnim, raziskovalnim in umetniškim procesom pa seveda zagotavlja vključevanje raziskovalcev in umetnikov v študijski proces.

Da bi FD še okrepila svojo raziskovalno naravnanost, mora:
- zagotoviti povečanje stabilnega deleža financiranja raziskovanja,
- aktivno sodelovati pri pridobivanju nacionalnih in mednarodnih raziskovalnih projektov,
- spodbujati podiplomske študente, da si pridobijo raziskovalne izkušnje na izobraževalnih inštitucijah v tujini,
- povečati kvalitetno in relevantno znanstveno produkcijo (znanstveni članki, znanstvene monografije, organizacija znanstvenih konferenc itd.) ter se preko le-te vzpostaviti kot globalno referenčno vozlišče;

Da bi FD okrepila svojo umetniško naravnanost mora:
- aktivno sodelovati pri pridobivanju nacionalnih in mednarodnih umetniških projektov,
- spodbujati študente in zaposlene k aktivnemu udejstvovanju na področju umetniškega ustvarjanja,

- aktivno sodelovati z umetniškimi institucijami doma in v tujini.

3.3 Študijska dejavnost in okolje

FD mora, kot družbeno odgovorna institucija, doseči **dinamično povezanost fakultete in širšega okolja** z delovanjem v treh smereh.

Prva smer je povezava s širšim okoljem preko pedagoške in raziskovalne ter umetniške dejavnosti fakultete. V tej smeri se je potrebno osredotočiti na srednješolsko populacijo. Preko skupnih inovativnih izobraževalnih, raziskovalnih in umetniških pristopov lahko srednjemu šolstvu dodamo visokošolski pridih, sebi pa zagotovimo nenehni priliv bodočih študentov. Področje oblikovanja jim je potrebno približati na njim jasen in privlačen način, preko poletnih šol, poljudnih in strokovnih predavanj, itd.

Druga smer je povezovanje fakultete z gospodarstvom. Na področju visokošolskega delovanja se dandanes največ sprememb dogaja prav na področju sodelovanja z gospodarstvom. FD že od svoje ustanovitve dalje uspešno sodeluje z Razvojnim centrom RC 31 in Razvojnim centrom Intech-les ter z mnogimi drugimi podjetji, kjer sodelovanje večkrat preseže formalno aplikativne raziskovalne projekte in preide v rojevanje in udejanjanje idej, pobud ter rešitev.

Tretja smer pa je sodelovanje z lokalno skupnostjo, za katero mora biti fakulteta hitro odziven katalizator projektov pomembnih za njen razvoj.

3.4 Mednarodna dejavnost

Pedagoška, znanstvena in umetniška odličnost se prepleta z vpetostjo fakultete v mednarodne znanstvene, izobraževalne, gospodarske, umetniške in humanitarne projekte, dejavnosti in sodelovanje, ki dvigujejo ugled FD v lokalnem in globalnem okolju hkrati pa prispevajo k dobrobiti celotne globalne skupnosti. S ciljem postati **pedagoško, umetniško in znanstveno prestižna fakulteta** mora FD spodbujati zaposlene in študente pri odhodih v tujino in obenem vključiti tuje strokovnjake v svoje študijske procese. Mednarodno vpetost UP predstavlja preko mreže partnerskih visokošolskih, znanstvenih, umetniških, raziskovalnih institucij, vladnih in nevladnih organizacij s katerimi v enakomerni dinamiki sodeluje na področjih pedagoškega, znanstvenega in umetniškega dela, s pridobivanjem tujih študentov, izmenjav študentov, gostovanju tujih visokošolskih učiteljev in strokovnjakov, ter preko projektov povezanih z evropskimi in svetovnimi znanstveno izobraževalnimi ter gospodarskimi institucijami v okviru delovnih praks, izmenjav, gostovanj in obiskov, raziskovalcev, študentov, visokošolskih profesorjev, strokovnjakov in umetnikov. Obenem se lahko FD z organizacijo različnih izobraževalno-raziskovalnih dogodkov, mednarodnih znanstvenih, gospodarskih in strokovnih konferenc, okroglih miz in umetniških dogodkov, vzpostavi kot globalno referenčno vozlišče.

3.5 Ekonomika in finance

V smislu zagotavljanja ustreznih materialnih pogojev, ki so nujno potrebni za uresničevanje slehernega razvojnega programa in strategije, je ključen spopad z naslednjim izzivom: z zmanjšanjem prihodkov, namenjenih financiranju izobraževalne in raziskovalne dejavnosti. Iz tega razloga je FD prisiljena poiskati tudi druge vire financiranja predvsem na področju sodelovanja z gospodarstvom in iz naslova pridobivanja sredstev na podlagi nacionalnih in evropskih razpisov.

Na področju kadrovske politike FD izkazuje dobro in učinkovito organiziranosti ter sposobnost zagotavljanja pogojev, ki visoko motivirane posameznike spodbujajo k dobrim rezultatom in medsebojnim odnosom.

3.6 Dolgoročni cilji Fakultete za dizajn

V letu 2012 je bil **sprejet Strateški načrt z vizijo, poslanstvom in dolgoročnimi cilji 2012-2017**. S sprejetjem tega dokumenta, je zavod naredil velik korak naprej pri temeljnih izhodiščih za nadaljnji uspešni razvoj. Vizija, poslanstvo in vrednote – strateški načrt Visoke šole za dizajn (VŠD) za obdobje 2012-2017, predstavlja temeljno izhodišče za razvoj v prihodnjem srednjeročnem obdobju in zavezo vodstva in vseh zaposlenih na FD, da bodo tvorno prispevali k uresničitvi razvojne strategije, z izvajanjem predlaganih ukrepov. Pri pripravi dokumenta je sodelovalo vodstvo FD, visokošolski učitelji in sodelavci na katedrah, v laboratorijih, raziskovalci, študenti in predstavniki gospodarstva.

V letu 2014 FD načrtuje sprejetje novega, posodobljenega Strateškega načrta, ki bo odražal vse spremenjene okoliščine v katerih zavod deluje in cilje, ki si jih je zadal na področju izobraževanja, raziskovanja in umetnosti. Prav tako bo zavod do konca leta 2014 vse interne akte uskladil glede na statusno preoblikovanje v fakulteto (po sklepu Senata FD).

Ob izvedeni analizi in upoštevanju identificiranih prednosti in slabosti FD ter izzivov in nevarnosti v okolju, je za namen spremljanja doseganja postavljene vizije oblikovanih devet strateških ciljev s pripadajočimi merili in ukrepi za njihovo uresničevanje, ki so usklajeni tudi z dolgoročnimi cilji UP, katere pridružena članica je FD:

1. **cilj:** ***Biti sestavni del nacionalne hrbtenice znanja z odličnostjo v učenju in poučevanju.***
2. ***cilj: Postati odličen raziskovalni in umetniški visokošolski zavod.***
3. ***cilj: Oblikovati prihodnost zavoda in jo udejanjati ter dajati zgled za uveljavljanje vrednot zavoda in etike ter vseskozi zbujati zaupanje.***
4. ***cilj: Uresničevati svoje poslanstvo in vizijo z razvijanjem na deležnike osredotočene Strategije.***
5. ***cilj: Prispevati in ustvarjati takšno organizacijsko in delovno ter partnersko kulturo, ki bo omogočala doseganje ciljev zavoda, pa tudi osebnih ciljev zaposlenih in študentov ter ceniti in spoštovati svoje zaposlene in študente.***
6. ***cilj: Dosegati materialne standarde, primerljive s sodobnimi in vrhunsko opremljenimi visokošolskimi zavodi v svetovnem merilu.***
7. ***cilj: Snovati, obvladovati in izboljševati procese in storitve, z namenom povečanja vrednost za odjemalce in druge deležnike; FD bo učinkovit, sodobno organiziran in v odličnost usmerjen visokošolski zavod.***
8. ***cilj: Postati prepoznaven dejavnik razvoja lokalnega in nacionalnega okolja.***
9. ***cilj: Postati referenčni visokošolski zavod JV Evrope in širšega mednarodnega prostora.***

3.7 Vrednote Fakultete za dizajn

Visokošolski učitelji in sodelavci, študenti, vodstvo in strokovni sodelavci Fakultete za dizajn so zavezani predvsem naslednjim etičnim vrednotam:

POŠTENOSTI
Pri svojem delu in dejanjih v okviru Fakultete za dizajn si člani in članice fakultetne skupnosti prizadevajo za poštenost.

ODLIČNOSTI
Zavestno in na vsakem koraku si pri opravljanju svojega dela prizadevajo za odličnost.

ODGOVORNOSTI
Odgovoren odnos do dela ter ožje in širše skupnosti se kaže v rednem izpolnjevanju delovnih obveznosti, v samoiniciativnosti ter pripravljenosti prevzeti dodatne naloge, ko je to potrebno.

DOSTOJANSTVU
Prizadevamo si za dostojanstvo, ki se kaže v etičnosti ravnanj, spoštljivem odnosu do sočloveka in lastnine

ter v strokovni odličnosti.

ODPRTOSTI

Fakulteta za dizajn temelji na ustvarjalnosti in novih idejah, zato je odprtost ena izmed temeljnih vrlin njenih članov in članic, saj dopuščajo drugačno ter kritično in odgovorno sprejemajo novo.

4 PREDSTAVITEV FAKULTETE

4.1 Organizacijska struktura na FD

FD ima naslednjo **organizacijsko strukturo**:

1. organe zavoda
2. vodstvo zavoda
3. tajništvo zavoda
4. pedagoške in znanstveno-raziskovalne enote zavoda

Organi FD so:

- dekan,
- direktor,
- senat,
- upravni odbor,
- akademski zbor,
- študentski svet.

Vodstvo zavoda predstavljajo vodstveni in vodilni delavci. Vodstvo zavoda sta dekan in direktor, ki sta organa zavoda, vodilni delavci pa prodekani, tajnik, vodje kateder in vodje NOE.

Direktor je poslovodni organ FD, ki vodi, zastopa in predstavlja FD ter odgovarja za zakonitost dela na FD. **Dekan** je strokovni vodja zavoda in opravlja naloge v skladu z zakonom, odlokom o ustanovitvi FD ter statutom in drugimi akti FD.

Direktor FD: Miha Matičič,
V.d. dekanje FD: izr. prof. Nada Rožmanec Matičič, u.d.i.a.

FD ima enega ali več **prodekanov,** izvoljenih za mandatno obdobje štirih let:

- Prodekan za študijske zadeve: prof. dr. dr. h.c. Nikolaj Torelli
- Prodekanja za raziskovalno delo: izr.prof.dr. Jasna Hrovatin
- Prodekanja za umetniško dejavnost: doc. Petra Bole
- Prodekanja za kakovost in družbeno odgovornost: mag. Veronika Gruden

Senat je najvišji strokovni organ FD. Senat sestavlja 11 članov tako, da so v njem zastopani:

- dekan je član senata po položaju, ga sklicuje in mu predseduje;
- 7 predstavnikov znanstvenih in umetniških disciplin (kateder) ter strokovnih področij, v okviru katerih FD izvaja svoje študijske programe, ki so izvoljeni na akademskem zboru FD izmed visokošolskih učiteljev izvoljenih v naziv docent, izredni ali redni profesor, zaposlenih na FD - s polnim delovnim časom, krajšim delovnim časom, dopolnilnim delovnim časom, so zaposleni v drugi organizaciji in so nosilci predmetov na FD;
- študentje izvolijo v senat eno petino članov oz. dva člana predstavnika študentskega sveta;
- nepedagoški delavci izvolijo izmed sebe enega svojega predstavnika v senat.

Upravni odbor FD odloča o zadevah gospodarske narave in skrbi za nemoteno materialno poslovanje v okviru dejavnosti FD ter upravlja s premoženjem, pridobljenim v zvezi z opravljanjem dejavnosti ter premoženjem pridobljenim iz naslova dediščin, volil in daril.
Upravni odbor ima 5 članov, ki jih imenuje ustanovitelj in sicer:

- direktorja FD (Miha Matičič)

- 3 predstavnike ustanovitelja (izr. prof. Nada Rožmanec Matičič, Miran Stopar, mag. Uroš Ferlin),
- 1 predstavnika zaposlenih (mag. Veronika Gruden).

Študentski svet FD je organ študentov FD. Študentski svet ima najmanj devet članov,ki jih izmed sebe izvolijo študentje posameznih smeri študija na FD. Študenti FD imajo v študentskem svetu FD po tri predstavnike študijske smeri.

Akademski zbor sestavljajo vsi visokošolski učitelji, znanstveni delavci in sodelavci, ki sodelujejo izobraževalni, raziskovalni ali umetniški dejavnosti FD in sicer so zaposleni ali sodelujejo na podlagi pogodbe. Pri delu akademskega zbora sodelujejo tudi strokovni delavci in predstavniki študentov – slednji tako, da njihovo število ne sme biti manjše od ene petine vseh članov zbora.

Tajništvo opravlja organizacijske in pravne zadeve, upravno-administrativna opravila s študijskega, znanstveno-raziskovalnega, kadrovskega, gospodarsko-finančnega in računovodskega področja, ter strokovno – tehnične naloge pri izvajanju visokošolskega programa in raziskovalnega programa. Tajništvo opravlja tudi upravno-administrativne in strokovno – tehnične naloge v zvezi z izvajanjem dejavnosti FD. FD ima v okviru tajništva organizirane notranje organizacijske enote (NOE): kabinet dekana, službe, referate, pisarne, knjižnico in druge NOE.

FD ima organizirane **pedagoške in znanstveno-raziskovalne ter umetniške enote** zavoda, ki so katedre in laboratoriji.

FD ima naslednje organizacijske enote:
1. Katedro za notranjo opremo in arhitekturo prostora;
2. Katedro za oblikovanje pohištva;
3. Katedro za vizualne komunikacije;
4. Katedro za oblikovanje tekstilij in oblačil;
5. Katedra za vizualno kulturo;
6. Katedro za produktno oblikovanje;
7. Katedro za dizajn management.

Katedra je temeljna organizacijska enota pedagoškega, znanstveno-raziskovalnega in umetniškega ter strokovnega dela, ki ga izvaja FD. Glavna naloga katedre je skrb za nemoten potek in razvoj izobraževalnih in znanstveno raziskovalnih programov in znanstvenih oblikovalskih disciplin. V katedre se povezujejo visokošolski učitelji in visokošolski sodelavci FD.

Laboratorij FD deluje kot znanstveno-raziskovalna ter umetniška enota znotraj FD**.** FD ima naslednje laboratorije:
1. Laboratorij za kreativne industrije,
2. Laboratorij za vizualne komunikacije,
3. Laboratorij za produktno oblikovanje, tekstilije in oblačila.

<u>Delovna telesa senata FD:</u>

Stalna delovna telesa senata FD so:
- komisija za študijske zadeve,
- komisija za raziskovalno in razvojno delo,
- komisija za umetniško dejavnost,
- habilitacijska komisija,
- komisija za priznanje pomembnih umetniških del,
- komisija za priznavanje izobrazbe,
- komisija za kakovost.

Njihove naloge so določene v Statutu FD.

Znanstveno-raziskovalno programsko skupino ustanovi senat v soglasju z dekanom.

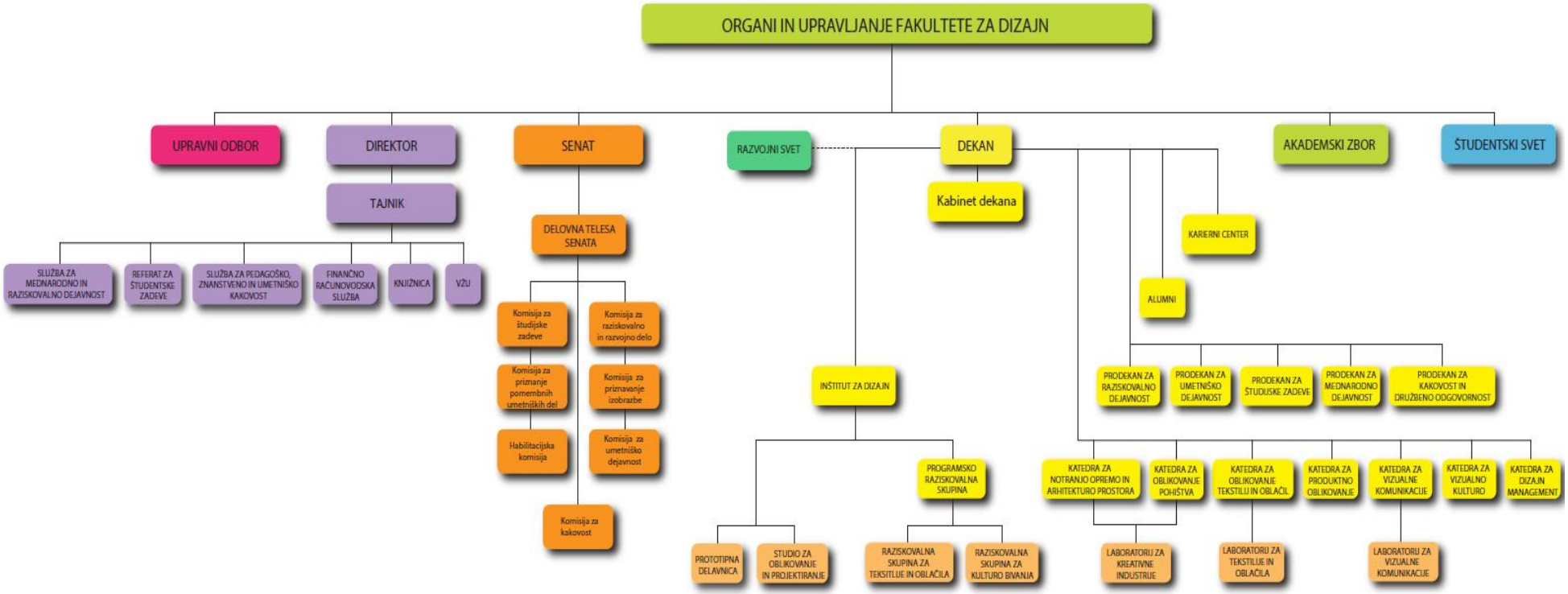
Znanstveno raziskovalna programska skupina ima naslednje naloge :
- nudi podporo razvojnemu delu kateder,
- izvaja poglobljeno raziskovanje povezano z delom kateder,
- spremlja svetovne trende na področju dizajna, znanosti o materialih in tehnologijah,
- pripravlja idejne študije in prototipe novih izdelkov z vidika estetike, funkcionalnosti, tehnološke izvedljivosti, ekološke neoporečnosti in tržne zanimivosti,
- publicira izsledke in primere dobre prakse.

V decembru 2012 je FD pri Javni agenciji za raziskovalno dejavnost RS vpisala dve raziskovalni skupini in sicer: raziskovalno skupino za Kulturo bivanja in raziskovalno skupino za Tekstilije in oblačila.

FD je ustanovila **Karierni center in Alumni klub** na 19. dopisni seji Senata FD, dne 1.6.2012. Namen Kariernega centra je, da študente in diplomante FD pripravi na učinkovit vstop na trg dela tako, da jim že v času študija pomaga pri gradnji zaposlitvenih kompetenc. Karierni center v okviru svoje dejavnosti pokriva naslednja področja: karierno svetovanje, tutorstvo in vseživljenjsko učenje.

Alumni klub FD omogoča različnim generacijam naših diplomantov sodelovanje in mreženje, vzpostavljanje in razvijanje sodelovanja med FD in fakulteto ter posledično z okoljem v katerem ustvarjajo svoje kariere. Na ta način želi Alumni klub negovati pripadnost šoli in promovirati dosežke članov kluba ter na ta način prispevati k večji prepoznavnosti diplomantov tako doma kot v tujini.

4.2 Organizacijska shema Fakultete za dizajn



4.3 Izobraževalna dejavnost

Študijski program DIZAJN Fakultete za dizajn sodi po **ISCED klasifikaciji** na **področje 21 – umetnost**, vendar pa program vključuje pri izobraževanju še naslednja področja: humanistične vede (22), družboslovne vede (31), tehnične vede (52) in arhitekturo in gradbeništvo (58). Temeljna znanstveno raziskovalna dejavnost na FD sodi po **Frascati lestvici** na področje **družboslovnih ved** (**5**), podrobneje 5.12 Arhitektura in oblikovanje. Poleg tega se odvija na FD še znanstveno raziskovalna dejavnost za področje Tehniške vede (2), na naslednjih podpodročjih: Tehniške vede/ Konstruiranje in Specialna konstrukcijska znanja ter Tekstilstvo in usnjarstvo- Konfekcioniranje in oblikovanje tekstilij. Umetniške discipline po klasifikaciji Frascati so: slikanje, risanje, fotografija, vizualni jezik, teorija barv, prostoročna risba, arhitekturna risba in modna skica.

Študijski program je razvrščen po klasifikaciji **KLASIUS-SRV** v ožjo skupino 16 tj. visokošolsko strokovno izobraževanje (prva bolonjska stopnja), ter podrobneje visokošolska strokovna izobrazba (prva bolonjska stopnja) 16203 – visokošolski študijski program, ki spada v šesto raven izobraževanja, podraven 6/2 in v ožjo skupino 17 tj. sedma raven - visokošolsko izobraževanje druge stopnje in podobno izobraževanje/visokošolska izobrazba druge stopnje in podobna izobrazba 17003 – magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja).

Po klasifikaciji področij izobraževalnih aktivnosti **KLASIUS-P** pa spada v področje skupine **Umetnost in humanistika (2)**, v podskupino umetnost (21), v podskupino oblikovanje (214) in v podskupino oblikovanje/podrobneje neopredeljeno (2140), ki združuje tri smeri: Notranje oblikovanje 2144, Oblikovanje tekstilij in oblačil (modno oblikovanje) 2143, Oblikovanje (drugo) 2149.

FD uresničuje svoje poslanstvo z izobraževalnim, znanstveno-raziskovalnim, strokovnim in umetniškim delom in tako sprejema odgovornost za skladen razvoj Slovenije v regiji, Evropi in svetu. Na obeh stopnjah študija izobražuje kompetentne in kritično misleče diplomante, ki se vključujejo v trajnostni razvoj slovenskega in evropskega okolja. V sodelovanju z akterji okolja prenaša spoznanja raziskovalnega in izobraževalnega dela v gospodarstvo in družbeno dejavnost ter s tem prispeva k njenemu razvoju.

V proces dopolnjevanja obstoječih oziroma premišljenega oblikovanja novih, zanimivih in sodobnih študijskih programov FD vključuje uporabnike znanj, predvsem pri opredeljevanju kompetenc diplomantov, kar je eden od poglavitnih ciljev fakultete na področju izobraževanja. Pri tem je ustrezna skrb dana ravnotežju med splošnim akademskim pristopom in potrebami okolja.

Ker je fakulteta skupni prostor študentov, učiteljev in raziskovalcev, je potrebno gojiti takšne odnose, v katerih je vsak posameznik v središču delovanja. Študente, posebno magistrskega študija, vključujemo v raziskovalno delo in umetniško, pri tem pa je posebno pomembna vloga pedagoga – raziskovalca/umetnika.

Izobraževalna dejavnost na Fakulteti za dizajn poteka v dveh programih in sicer na dodiplomskem visokošolskem strokovnem programu I. stopnje Dizajn in na magistrskem programu II. stopnje Dizajn. Vsak program obsega tri smeri : Notranja oprema, Tekstilije in oblačila in Vizualne komunikacije.

FD vsako študijsko leto vpiše na dodiplomski program I. stopnje Dizajn 70 študentov (razpisana koncesijska mesta), od tega 30 študentov na smer Notranja oprema, 15 študentov na smer Tekstilije in oblačila in 25 študentov na smer Vizualne komunikacije.

Enako število študijskih mest je razpisanih na izrednem študijskem programu I. stopnje Dizajn.

Na magistrskem študijskem programu II. stopnje je razpisanih 70 mest, od tega 30 mest na smeri Notranja oprema, 15 mest na smeri Tekstilije in oblačila in 25 mest na smeri Vizualne komunikacije. Magistrski študijski program je plačljiv.

Fakulteta za dizajn ne načrtuje sprememb na področju vpisa.

V akademskem letu 2013/2014 je na FD vpisanih 359 študentov, od tega 282 rednih in 54 izrednih študentov, 76 je bilo absolventov. Na magistrskem študijskem programu je bilo vpisanih 20 študentov.

Število vpisanih študentov v študijskem letu 2013/2014 (na dan 30.10.2013)

	Redni		Izredni		Skupaj	
	Vsi vpisani	Vsi brez absolventov	Vsi vpisani	Vsi brez absolventov	Vsi vpisani	Vsi brez absolventov
SKUPAJ VPISANI						
Dodiplomski programi						
visokošolski strokovni št. programi (pred 11. 6. 2004)						
univerzitetni št. programi (pred 11. 6. 2004)						
visokošolski strokovni študijski programi 1. stopnje	282	54	259	283	359	283
univerzitetni študijski programi 1. stopnje						
Podiplomski programi						
Magistrski programi	0	20	20	20	20	20
magistrski št. programi (pred 11. 6. 2004)						
magistrski študijski programi 2. stopnje						
Doktorski programi						
doktorski št. programi (pred 11. 6. 2004)						
doktorski študijski programi 3. stopnje						

Število diplomantov v letu 2013

Skupaj	Dodiplomski – visokošolski strokovni študijski programi	magistrski študijski programi 2. stopnje	magistrski študijski programi, sprejeti pred 11.6.2004	doktorski študijski programi 3. stopnje in doktorski študijski programi, sprejeti pred 11.6.2004
44	44	0	0	0

Prehodnosti študentov iz 1. v 2. letnik v študijskih programih prve stopnje, sprejetih po 11. 6.

Kazalnik	Študijski programi s koncesijo (redni študij)		Študijski programi brez koncesije (redni in izredni študij in izredni študij študijskih programov s koncesijo)		Definicije za izračun kazalcev
	Študijsko leto 2012/2013 (Leto 2012)	Študijsko leto 2013/2014 (Leto 2013)	Študijsko leto 2012/2013 (Leto 2012)	Študijsko leto 2013/2014 (Leto 2013)	
Prehodnost študentov iz 1. v 2. letnik v visokošolskih strokovnih študijskih programih 1. stopnje	96%	96,5%	96%	96,5%	Ali poimensko glede na študente, če tega podatka ni pa po formuli: število prvič vpisanih študentov 2. letnika, brez vpisanih po merilih za prehode, v letu n/število študentov 1. letnika v letu n-1

Zaposleni

FD sestavlja mlad kolektiv akademsko in strokovno usposobljenih predavateljev, ki s svojim znanjem ter ustvarjalnostjo soustvarja prihodnost naših študentov, bodočih oblikovalcev. Tako pedagoška kot raziskovalna pot FD temelji na kreativnih zamislih in ustvarjalnih ljudeh, ki so sposobni uresničevati svoje zamisli – od ideje do izvedbe. FD ima sklenjeno redno delavno razmerje za nedoločen čas z osmimi sodelavci. Večina redno zaposlenih sodeluje v izobraževalnem procesu. Preostale obveznosti zavod izvaja tudi s pogodbenimi sodelavci. Število pogodbenih sodelavcev je različno v določenih fazah izobraževalnega procesa (do osemintrideset - v veliki meri so to predavatelji – nosilci posameznih študijskih predmetov, ter nekaj strokovnih sodelavcev, ki pokrivajo vaje pri določenih predmetih).

Programi vseživljenjskega izobraževanja

FD ponuja široko paleto možnosti vseživljenjskega učenja. Preko različnih programov strokovnega usposabljanja in ponudbe delov študijskih programov, izobraževanj, seminarjev, tečajev, delavnic in drugih dejavnosti nudi možnosti pridobivanja dodatnih kompetenc različnim skupinam deležnikov. Pri ponudbi vseživljenjskega učenja sodeluje FD tudi z gospodarstvom iz lokalnega okolja in širše.

S ciljem razvoja kakovostne ponudbe vseživljenjskega učenja, prenosa dobrih praks med UP ter FD in intenzivnejšega sodelovanja z družbenim okoljem je FD v letu 2012 vzpostavila pravila o mrežnem sistemu vseživljenjskega učenja. V letu 2014/2015 pa načrtuje izdajo *prvega Kataloga ponudbe vseživljenjskega učenja na FD*, ki ga bo v prihodnje razširila z dodatnimi aktivnostmi in zapisom kompetenc, ki jih pridobijo udeleženci ob zaključku programa. FD spodbuja študente, predvsem dodiplomskega študijskega programa, da se vključijo v programe, ki jih ponuja vseživljenjsko učenje, saj preko le-teh pridobijo dodatne, komplementarne kompetence že v času študija, in s tem večje možnosti pri prvi zaposlitvi.

Ne nazadnje predstavlja vseživljenjsko učenje fakulteti izziv za prihodnja leta, saj predstavlja ponudba širši javnosti enega od alternativnih virov dodatnih finančnih sredstev. FD se bo usmerila v pripravo ponudbe programov vseživljenjskega izobraževanja za domače in tuje okolje ter v krepitev sodelovanja z gospodarstvom in drugimi uporabniki znanja preko vključevanja in izvedbe različnih projektov.

Študijski programi za izpopolnjevanje - moduli

Študijski programi za izpopolnjevanje so oblika vseživljenjskega učenja, in so namenjeni predvsem izpopolnjevanju, dopolnjevanju, poglabljanju in posodabljanju znanja. Kdor opravi vse obveznosti po študijskem programu za izpopolnjevanje ali po delu študijskega programa za pridobitev izobrazbe, dobi

potrdilo, ki je javna listina. Moduli so ovrednoteni s kreditnimi točkami, ki jih slušatelj lahko uveljavlja pri morebitni kasnejši vključitvi v formalno izobraževanje. FD ima **akreditirane enoletne programe za izpopolnjevanje:** Notranja oprema – stanovanjski objekti, Notranja oprema – javni objekti in Modelar. Moduli za vseživljenjsko učenje nimajo koncesije.

Poletne šole

Poletne šole so namenjene vsem, ki želijo pridobiti nova ali poglobiti že osvojena znanja z različnih področij. Nudijo preplet izobraževalnih dejavnosti, druženja in aktivnega preživljanja časa ter spoznavanja različnih aktualnih tematik.

Tečaji, seminarji, konference in druge oblike izobraževanja

V okviru vseživljenjskega učenja FD ponuja tudi različne druge dogodke, ki so namenjeni tako študentom in zaposlenim na fakulteti kot tudi širši javnosti. Različni tečaji, seminarji, delavnice in okrogle mize, so priložnost za širjenje posameznikovih obzorij, za pridobivanje dodatnih znanj in spretnosti. Prav tako pa tovrstna ponudba vseživljenjskega učenja udeležencem prinaša višjo stopnjo kompetentnosti, ki je pomemben pozitiven dejavnik pri sodobnih hitro spreminjajočih se zahtevah trga dela.

FD se zaveda pomembnosti pridobivanja dodatnih kompetenc, veščin in znanj tudi za študente, kot dopolnitve kompetenc, pridobljenih v študijskem programu. Na ta način se zagotavlja visoko kompetentne diplomante, ki se bodo konkurenčni ob vstopu na trg dela. Poleg tega FD ponuja možnosti kariernega svetovanja in načrtovanja, preko katerega se lahko študenti že ob pričetku študija ustrezno usmerijo v doseganje lastnih kariernih ciljev.

4.4 Raziskovalna in razvojna dejavnost

Mednarodni, nacionalni in interni projekti, ki jih vodijo visokošolski učitelji FD, so vsebinsko povezani s področjem, ki ga ti raziskovalci razvijajo. Rezultate izvedenih projektov FD analitično in primerjalno vključuje v posamezne predmete znotraj študijskega programa in na ta način krepi prenos dosežkov umetniškega, znanstvenega, raziskovalnega in strokovnega dela v javnost in prakso. Temeljna in aplikativna, uporabna znanja, kot izsledki raziskovalnih projektov so tisti, ki študentom najbolj nazorno prikažejo dejansko stanje v praksi, tako doma, kot v tujini.

FD je vpisana v razvid raziskovalnih organizacij pri ARRS pod št. 2707 in raziskovalni skupini pod številki:

002 Raziskovalna skupina za Kulturo bivanja
003 Raziskovalna skupina za Tekstilije in oblačila

ki sta razvrščeni po dejavnosti:

ARRS KLASIFIKACIJA

5.12.02 - Družboslovne vede / Arhitektura in oblikovanje / Oblikovanje (industrijsko, vizualno)
5.12.00 - Družboslovne vede / Arhitektura in oblikovanje
6.09.00 - Humanistične vede / Umetnostna zgodovina
2.14.04 - Tehniške vede / Tekstilstvo in usnjarstvo / Konfekcioniranje in oblikovanje tekstilij

CERIF KLASIFIKACIJA

H312 - Kiparstvo in arhitektura
H310 - Umetnostna zgodovina

T240 - Arhitektura, oblikovanje notranjosti
T470 - Tekstilna tehnologija

CORDIS KLASIFIKACIJA

2 - raziskovanje
3 - izobraževanje

Cilj obeh raziskovalnih skupin je doseganje znanstvene odličnosti in mednarodne prepoznavnosti. Člani skupin se ukvarjajo s temeljnim in aplikativnim raziskovalnim delom ter razvojnim delom za mala in srednja velika podjetja. Pri tem sodelujejo z univerzami, raziskovalnimi inštituti in laboratoriji, doma in po svetu. Rezultate svojega dela objavljajo v revijah z indeksom citiranja in v strokovnih revija s področja delovanja. Pohvalijo se lahko z več patenti in modeli.

Raziskovalni programi in projekti

Raziskovalci se vključujejo v raziskovalne in razvojne projekte doma in v tujini. Prizadevamo si za čim bolj uspešen prenos znanja v industrijo in implementacijo inovativnih rešitev na področje uporabnih predmetov.
V letu 2011 je FD kot članica konzorcija, pridobila dva večja raziskovalno razvojna projekta, ki tečeta pod okriljem Ministrstva za gospodarstvo in sicer **Center za kreativne pohištvene industrije - RC 31 in Razvojni center interdisciplinarnih tehnologij in izdelkov na področju lesarstva INTECH-LES . Center RC31, sestavlja konzorcij 13-ih partnerjev. Vrednost projekta je 4.912.979 EUR. INTECH-LES, pa sestavlja konzorcij 14-ih partnerjev, vrednost projekta znaša 17.231.536 EUR.**
V letu 2011 je FD pridobila tudi sofinanciranje znanstveno raziskovalnega sodelovanja med **Republiko Slovenijo ter Bosno in Hercegovino**, z naslovom**: »Načrtovanje tekstilij in oblačil za športno aktivne ljudi in raziskava njihovih lastnosti z vidika udobja pri nošenju«.**
V letu 2011 se je FD prijavila tudi na razpis ARRS in sicer z dvema projektoma. Z **aplikativnim projektom**, katerega naslov je: »**Razvoj izdelkov za ljudi s specifičnimi potrebami**« in s temeljnim projektom z naslovom: »**Določanje stanja v kontaktu med kožo in tekstilijo**«.
V letu 2012 smo bili povabljeni v raziskovalni projekt »**The Baltic Sea Region programme project - Stardust**«. Projekt »**Stardust-Confort living for elderly people**« je v baltski regiji opredeljen kot strateški trans-nacionalni projekt malih in srednjih podjetji (SMS).

Predavatelji FD so člani tudi drugih programskih skupin:

1. Programska skupina : Vpliv klimatskih sprememb na trajnost, stabilnost in biodiverziteto sestojev bukve in črnega bora na Balkanu,
2. Programska skupina : Les in lignocelulozni kompoziti,
3. Programska skupina : Inteligentno računalniško konstruiranje,
4. Programska skupina: Oblačilno inženirstvo in tekstilni materiali,
5. Programska skupina : Trajnostno oblikovanje kvalitetnega bivalnega okolja.

<u>Tekoči raziskovalni projekti</u>

1. **Center kreativne pohištvene industrije RC 31** (konzorcij 13- ih partnerjev iz gorenjske regije);
2. **Razvojni center interdisciplinarnih tehnologij in izdelkov na področju lesarstva INTECH-LES** (konzorcij 14 - ih partnerjev iz notranjsko kraške regije;
3. **»The Baltic Sea Region programme project - Stardust«.** Projekt »Stardust-Confort living for elderly people« je v baltski regiji opredeljen kot strateški trans-nacionalni projekt malih in srednjih podjetji (SMS), (European Union);
4. **Načrtovanje tekstilij in oblačil za športno aktivne ljudi ter raziskava njihovih lastnosti z vidika udobja pri nošenju** BI-BA/12-13-025 (do konca 2013)

Projekti v postopku

1. ARRS – Raziskava sposobnosti starejših ljudi za višjo kvaliteto bivanja ob uporabi inteligentnih sistemov (v evalvaciji) – TEMELJNI,

2. ARRS bilateralni sodelovanje s Turčijo- 3D vizualizacija in virtualno prototipiranje oblačil,

3. IPA Operativni program Slovenija- Hrvaška : projekt Creative Startup; Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo in mesto Rijeka (HR) – izobraževanje za krepitev sektorja kreativnih industrij, komunikacija in informiranje o kreativnih industrijah

Patenti FD

1. KOŠAK, Jana, HROVATIN, Jasna, PERŠE, Mojca. *Cevasti gradniki za oblikovanje sedežnih in ležalnih elementov : 23865*. Ljubljana: Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino, 29.3.2013. 2 f., 2 f., 8 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024274272]
2. CEHNER, Bogdan, HROVATIN, Jasna, PERŠE, Mojca. *Predal s spustnim držalom za knjigo = Seating-laying element with decantation content and choking valve : SI 23334 (A)*. Ljubljana: Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino, 28. 10. 2011.
3. VAUHNIK, Klavdija, HROVATIN, Jasna, PERŠE, Mojca. *Predal s spustnim držalom za knjigo = Drawer with descent holder for book : SI 23335 (A)*. Ljubljana: Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino, 28. 10. 2011
4. TKAVC, Branko Franček, HROVATIN, Jasna, PERŠE, Mojca. *Večfunkcionalna postelja : SI 23864 (A), 2013-09-27*. Ljubljana: Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino, 27.9.2011. 29 f, 2 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024274528]
5. MAHNE, Tina, HROVATIN, Jasna, PERŠE, Mojca. *Adapter za prenosne računalnike z avtomatskim navijanjem napajalnih kablov preko povratne vzmeti : patent št. SI23522 (A)*. Ljubljana: Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino, 30. 4. 2012. 2 f, 2 f, 3 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024274784]
6. MATIČIČ, Nada. *Večnamenski nosilni steber : P-201100126*. Ljubljana: Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino, 28.4.2011. [2 f.], 8 f., 4 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024234080]

Evropski modeli FD

1. HROVATIN, Jasna, TREVEN, Matic. *Modularni pohištveni sistemi : evropski model št. 002148973-0001, 2012-12-11*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2012. 7 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024351840]
   kategorija: SU (S)
2. PERŠE, Mojca, HROVATIN, Jasna, IVANUŠA, Matej. *Naprava za naslanjanje : evropski model št. 002149021-0001, 2012-12-07*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2012. 8 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024352608]
   kategorija: SU (S)
3. HROVATIN, Jasna, VIRANT, Nina. *Servirni pladenj : evropski model št. 002148965-0001, 2012-12-06*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2012. 4 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024351072]
   kategorija: SU (S)
4. HROVATIN, Jasna, FRANCA, Maja. *Stoli za pedikuro : evropski model št. 002148999-0001, 2012-12-11*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2012. 5 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024351584]
   kategorija: SU (S)
5. MATIČIČ, Nada, HAJDU, Tamara, ŠTRITOF BARAGA, Jasna. *Kavč-postelja : evropski model št. 002149047-0001, 2012-12-07*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2012. 2 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024351328]
6. HROVATIN, Jasna, POGAČAR, Simona. *Drugi izdelki za razvedrilo in zabavo : evropski model št. 002368134-0001, 2013-12-12*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2013. 3 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024374624]
   kategorija: SU (S)
   točke: 2.5, št. avtorjev: 2
7. HROVATIN, Jasna, BOŽIČ, Petra. *Modulani pohištveni elementi, Stoli : evropski model št. 002368530-0001, 2013-12-12*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in

modeli, 2013. 3 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024374880]
kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 2

8. TRČEK, Gregor, HROVATIN, Jasna. *Otroško pohištvo, otroški stoli : evropski model št. 002368506-0001, 2013-12-12*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2013. 3 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024374112]
kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 2
9. EL HABASHY, Gea, HROVATIN, Jasna. *Otroško pohištvo, sedežno pohištvo : evropski model št. 002368431-0001, 2013-12-16*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2013. 3 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024374368]
kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 2
10. PERŠE, Mojca, CVIJANOVIĆ, Suzana. *Otroško pohištve postelje, Otroško pohištvo, Postelje kombinirane z drugim pohištvom : evropski model št. 002368316-0001, 2013-12-12*. [S. l.]: Urada za usklajevanje na notranjem trgu - blagovne znamke in modeli, 2013. 3 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1024375136]
kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 2

4.5 Umetniška dejavnost

Umetniška dejavnost predstavlja sodelovanje na projektih z izrazitim umetniškim, izraznim in konceptualnim pristopom pri katerem se dizajn uveljavlja kot družbeno angažirano področje delovanja in izobraževanja. Zaradi svojega poslanstva, ki v srži prežema celoten pedagoški in študijski proces na Fakulteti za dizajn, je umetniško delovanje vključeno v **vse predstavitve, razstave, raziskave, publikacije in javno pojavnost**.

Strokovno in umetniško komponento visokošolski učitelji (in študenti) FD krepijo s svojo prisotnostjo v mednarodnem okolju - s članstvom v **združenju GIDE** - ***Group of International Design Education*** (http://gide-net.eu/). Oktobra 2010 je bila FD na sestanku koordinatorjev potrjena kot nova članica združenja. Združenje šol GIDE omogoča vsakoletno udejstvovanje študentov in predavateljev na mednarodnem projektu, delavnici in razstavi. GIDE deluje na principu izmenjav študentov in osebja na podlagi programa Erasmus – vsako leto ena izmed članic, v mesecu oktobru, gosti sestanek koordinatorjev, ki so nato tudi gostujoči predavatelji. GIDE združenje je tudi primer dobre prakse in uporabe obstoječega programa za sofinanciranje mobilnosti in spodbujanja ustvarjalnosti in umetniških presežkov profesorjev in študentov FD. **V februarju 2013 je združenje GIDE praznovalo 10. obletnico obstoja in vsi dogodki, mednarodne delavnice, predavanja, razstave so potekale v organizaciji FD, v Ljubljani, ki je ob tej priložnosti gostila cca. 400 gostov iz tujine.**

Novembra 2010 smo **skupaj z državami Z Balkana, Španijo in Rusijo, ustanovili oblikovalsko – tehnološko platformo A.L.I.C.E.** – ***Architecture Landscape Interiors Culture Emotions***. Združenje trenutno sestavlja 13 institucij partneric s področja izobraževanja in gospodarstva. Osnovni cilj združenja je vsakoletna organizacija znanstvene konference oz. simpozija in mednarodnega natečaja za izbor najboljših študentskih projektov. Vsako leto je organiziran zaključni dogodek, na katerem so podeljene nagrade študentom za najboljše umetniške (oblikovalske) projekte, ter znanstveni simpozij, na katerem sodelujejo ugledni gostje iz tujine. Znanstveni simpozij spremlja izdaja znanstvene brošure, kjer predavatelji predstavijo svoje znanstvene izsledke.

V akademskem letu 2010/2011 smo pristopili tudi k sodelovanju z **Leeds College of Art, Škotska, in College of Visual Arts and Design, University of North Texas, ZDA**. Pri čezoceanski navezi sodelujejo predavatelji, kot mentorji študentom pri interdisciplinarnih projektih, ki temeljijo na povezovanju med institucijami, med študenti in med različnimi panogami. Projekt je poimenovan ***BorderCrossing.***

Visokošolski učitelji in študenti se predstavljajo tudi na različnih razstavah in sodelujejo pri projektih kot so:

Čar lesa, Mesec oblikovanja, Ambient, Young Creative Chevrolet, Svetlobna gverila in Design Week.
Glavni namen prireditve **Čar lesa** je, da študentje prepoznajo vse prednosti rabe lesa preko različnih možnosti uporabe lesa v oblikovanju ter tako pridobijo pozitiven odnos ter interes do te naravne dobrine. Na razstavi Čar lesa sodelujejo tako študenti kot visokošolski učitelji s svojimi oblikovanimi lesenimi produkti. Mednarodna prireditev **Mesec oblikovanja**, ki je v letu 2013 obeležila že svojo 10. obletnico, je dogodek, katerega se študentje in visokošolski učitelji Fakultete za dizajn redno udeležujejo, tako, da razstavljajo svoje produkte in se udeležujejo različnih delavnic.

Študentje Fakultete za dizajn se s svojimi inovativno oblikovalskimi rešitvami prijavljajo tudi na dogodek **Ambient, ki poteka v okviru Pohištvenega sejma v Ljubljani**. Predstavljajo svojo produkte in sodelujejo v tekmovanju za oblikovalske nagrade. Prav tako je Fakulteta za dizajn vsako leto povabljena na mednarodni natečaj **Young Creative Chevrolet**, kjer študentje smeri Tekstilije in oblačila tekmujejo za najboljšo modno rešitev – oblačilo. Študentje smeri Vizualne komunikacije sodelujejo na prireditvi **Svetlobna gverila**. Fakulteta za dizajn kot zaključek vsakega akademskega leta pripravi pregledno razstavo nastalih del poimenovano **Design week**, kjer se predstavijo študentski umetniški presežki, ki so nastali v tekočem akademskem letu.

Nosilci študijskega programa so uspešni umetniki, z uveljavljenimi in priznanimi umetniškimi deli doma in v tujini. FD preko nosilcev predmetov tvorno sodeluje tako s kulturno – umetniškimi društvi (npr. z Društvom oblikovalcev (DOS), kot z ostalimi kulturnimi institucijami.
Svojo ustvarjalnost in dela nosilci predmetov predstavljajo na skupinskih razstavah članov društva oblikovalcev Slovenije in v okviru razstav OBLIKOVALSKA IDENTITETA, ki jih v sodelovanju s Cankarjevim domom organizira DOS. Prav tako svoje znanje in izkušnje preko pedagoškega procesa posredujejo študentom in jih s povezavo na spletno stran DOS-a obveščajo o vseh sejmih, natečajih, dejavnosti stroke in poslanstvu društva.

Poleg tega visokošolski učitelji FD svoja dela, rezultate študijskih in raziskovalnih procesov navezujejo na delo posameznih kulturnih inštitucij, katerih delo je neposredno ali posredno navezano na oblikovanje. V okviru njihovih programov organizirajo razstave, znanstvene mednarodne konference in pomembne dogodke s področja oblikovanja notranje opreme, vizualnih komunikacij in oblikovanja tekstilij in oblačil.
Prav tako so v študijski program vključeni uspešni raziskovalci, kar dokazujejo s svojimi znanstveno-raziskovalnimi referencami. Na znanstveno raziskovalnem področju se FD ukvarja z organiziranjem znanstvenih srečanj (ILIF, A.L.I.C.E., znanstveni simpozij o arhitektu Edu Mihevcu…) in s publicistiko. FD je izdala več zbornikov in tri znanstvene monografije: Niko Kralj, Design for all, all for design in Edo Mihevc. Knjiga Niko Kralj je bila nominirana za Plečnikovo priznanje 2011 za dosežek na področju arhitekturne teorije, kritike in strokovne publicistike. Poleg tega je bila znanstvena monografija Niko Kralj nominirana tudi za nagrado TREND 2010, za dosežek na področju arhitekturne teorije.

Vsa znanja in dognanja, ki jih visokošolski učitelji FD pridobijo ob delovanju na znanstveno-raziskovalnem in umetniškem področju, uspešno in učinkovito prenašajo na študente, kar dokazujejo tudi nagrade in priznanja študentov, ki so jih pridobili pod mentorstvom visokošolskih učiteljev FD, tako v mednarodnem, kot v nacionalnem prostoru.

Nagrade in priznanja študentov FD v letu 2013

1. Matic Leban, diplomant vizualnih komunikacij na Fakulteti za dizajn, je prejel Brumnovo nagrado v kategoriji ZNAKI za Frizerski Salon Rink.

2. Anže Stare, Daša Šmid in Matic Treven, študentje Fakultete za dizajn, so za svoje delo prejeli nagrado Perspektivni Meseca oblikovanja 2013.
Katedra za notranjo opremo

3. Nagrada za najboljšo interpretacijo teme na Mesecu oblikovanja sta prejela Maruša Jenko in Jan Foraus.
Katedra za notranjo opremo

4. Absolventa Fakultete za dizajn, smeri notranja oprema Daša Šmid in Matic Treven, sta prejela nagrado za najlepši razstavni prostor – DOMEK na TOP IDEJE 2013 in nagrado TOP 10, nagradi sta bili podeljeni v sklopu pohištvenega sejma AMBIENT Ljubljana.
Katedra za notranjo opremo

5. Nagrajenka natečaja podjetja Geberit na Mesecu Oblikovanja 2013 smeri Notranje opreme je Tajda Češarek, smeri vizualnih komunikacij pa Petra Ogrin.

6. Absolvent Marko Watt Kunst Stones je bil izbran med finaliste na mednarodnem natečaju ITF International Poster Competition 2014.
Plakat je bil izdelan pri predmetu Načrtovanje vizualnih komunikacijna temo holokavsta oziroma svetovnega dneva spomina na holokavst.
Katedra za vizualne komunikacije, mentor doc. Nataša Vuga

7. Absolvent VŠD Denis Lelič je bil s projektom na temo holokavsta oziroma svetovnega dneva spomina na holokavst izbran za Neu/Now online festival.
Katedra za vizualne komunikacije, mentor doc. Nataša Vuga

8. Mlad?Ustvarjalen?Chevrolet! 2013
Študenta VŠD, Smeri vizulane komunikacije, sta na letošnjem natečaju Young Creative Chevrolet, v kategoriji vizualne umetnosti, zasedla drugo in trejte mesto. Drugo mesto je zasedel Blaž Jakelj, tretje mesto pa Diano Kitanovski.
Katedra za vizualne komunikacije

4.6 Mednarodna dejavnost

Na FD stremimo h kvalitetnemu mednarodnemu sodelovanju. Osnovni cilji so sodelovanje med izobraževalnimi institucijami, med visoko šolo in podjetji, gospodarskimi institucijami (poučevanje strokovnjakov iz EU podjetij), sodelovanje z institucijami partnericami na študentskih projektih in delavnicah ter organizacija praktičnega usposabljanja za gostujoče študente. Definiranje ciljev nam je omogočilo, da potekajo izmenjave na kvalitetnejšem nivoju, znotraj oblikovane mreže partnerstev se nadgrajuje znanje predavateljev, usposabljanje študentov pa smo zastavili projektno.

Poleg ohranjanja in krepitve obstoječih odnosov s partnerskimi institucijami, mednarodno sodelovanje obsega vzpostavitev novih stikov oziroma sodelovanja s tujimi visokošolskimi in raziskovalnimi institucijami, sodelovanje pri skupnih razvojnih in raziskovalnih projektih ter skupnih študijskih programih, pripravo in izvedbo poletnih šol, izmenjave študentov, učiteljev, raziskovalcev in strokovnega osebja, sodelovanje na različnih mednarodnih konferencah, kongresih in simpozijih ter članstvo in sodelovanje v mednarodnih združenjih in organizacijah.

Mednarodno in meduniverzitetno sodelovanje obsega odnose s slovenskimi in tujim univerzami. Od ustanovitve je FD sklenila sporazum o sodelovanju z enim samostojnim visokošolskim zavodom tj. Visoko šolo za tehnologijo polimerov v Slovenj Gradcu, v pripravi je sporazum z Visoko šolo za varstvo okolja Velenje. Na mednarodni ravni ima FD sklenjenih 41 sporazumov z 29 evropskimi državami.

S pomočjo programa **Erasmus** (sektorski program Lifelong Learning Programme) spodbujamo in krepimo mobilnost študentov in zaposlenih na instituciji. Z vzpostavljeno mrežo partnerjev v Evropi skrbimo za pretok znanja in za spoznavanje z novostmi na področju dizajna. Mobilnost posameznikov, ki se na tak ali drugačen način vključujejo v študijski proces, prispeva k drugačnem, inovativnem učnem procesu, ki nadgrajuje in dopolnjuje zadane akademske obveznosti.

FD je vključena tudi v **program Ceepus** - srednjeevropski program za izmenjavo študentov in profesorjev), ki je regionalni program in deluje na osnovi mrež. Tako imenovane "mreže" morajo sestavljati najmanj tri partnerske univerze/fakultete/oddelki, od katerih sta vsaj dve iz različnih držav. Ena od teh institucij je koordinator mreže. Mreža kot celota kandidira za določeno število mesecev izmenjav, ki jih lahko nameni le za gostovanje tujih študentov in profesorjev v skladu s potrjenim predlogom programa izmenjave. Cilj programa je vzpostaviti in spodbujati mobilnosti študentov in profesorjev med sodelujočimi državami ter izkoristiti prijateljske povezave in možnosti za oblikovanje skupnih študijskih programov.

Partnerji v programu Ceepus:
1. Akademija likovnih umjetnosti Sarajevo, Bosna in Hercegovina
2. Sveučilište u Splitu, Umjetnička akademija, Hrvaška
3. Sveučilište u Zagrebu, Šumarski fakultet, Hrvaška
4. Ion Creanga"State Pedagogical University from Republic of Moldova, Faculty of Fine Arts and Design, Moldavija
5. Visoka tekstilna strukovna škola za dizajn, tehnologiju i menadžment – DTM, Beograd, Srbija
6. Akademija lepih umetnosti, Beograd, Srbija
7. Univerzitet u Novom Sadu, Fakultet Tehničkih Nauka, Grafičko inženjerstvo i dizajn, Novi Sad, Srbija
8. Department of Furniture Design, Poznan University of Life Sciences, Poland
9. Univerza v Ljubljani, NTF, Ljubljana, Slovenija

FD je vključena tudi v program **»Slovenski štipendijski sklad« iz EGP in Norveškega finančnega mehanizma EEA GRANTS**, ki so ga vzpostavile države Islandija, Lihtenštajn in Norveška leta 2004 za podporo socialne in ekonomske kohezije v razširjenem evropskem gospodarskem prostoru. Namen programa je podpora mednarodnemu sodelovanju, transnacionalnim partnerstvom in izvajanju mobilnosti za povečanje internacionalizacije visokega šolstva in raziskovalne dejavnosti v Sloveniji v sodelovanju z državami EGP EFTA (Islandija, Lihtenštajn, Norveška). Program je namenjen vsem akademskim področjem.

Članstva v mednarodnih združenjih

1. A.L.I.C.E.
Z namenom promocije, ozaveščanja pomena in vloge oblikovanja v razvoju trajnostne družbe in oblikovanja kot interdisciplinarnega intelektualnega procesa, ki je usmerjen k uporabi ter aplikaciji raziskovalnih rezultatov v končne produkte, je Fakulteta za dizajn iz Ljubljane ustanovila interesno skupino z imenom A.L.I.C.E (Architecture | Landscape | Interiors | Culture | Emotions). Skupina A.L.I.C.E. je namenjena tako strokovnjakom, profesorjem, pedagogom kot tudi študentom, ki bodo v njej sodelovali na različnih nivojih, z različnimi prispevki in na različnih interdisciplinarnih projektih. Več na alice.fd.si

2. BORDER-CROSSING
Od leta 2011 Fakulteta za dizajn, smer Notranja oprema in Katedra za notranjo opremo in arhitekturo prostora, sodeluje na mednarodni platformi treh univerz in treh fakultet iz Združenih držav Amerike, Škotske in Slovenije. Tri inštitucije, trije državni koordinatorji, več smeri oblikovanja, čez 150 študentov, več kot 10 mentorjev družno oblikujemo projekt in medkulturno komunikacijo, ki nas spremljana na, za javnost zaprti, spletni strani **Border Crossing**. Poleg glavnega projekta raziskujemo tudi različne vrste identitet in medsebojne kulturne in identitetne korelacije.

3. GIDE, Group of International Design Education
GIDE je mednarodni konzorcij visokošolskih zavodov s področja oblikovanja, ki sodelujejo z namenom obogatiti izkušnje študentov na področju 3D, arhitekture in notranje opreme. Konzorcij je bil ustanovljen leta 2003. Skupino sestavlja sedem partnerskih institucij iz VB, Belgije, Nemčije, Italije, Švice, Slovenije in Škotske.

Institucije partnerice:

- Slovenija - Fakulteta za dizajn, Trzin
- Nemčija - Hochschule Magdeburg-Stendal, Magdeburg
- Škotska - Duncan of Jordanstone College of Art and Design, Dundee
- Anglija - Leeds College of Art and Design, Leeds
- Belgija - Thomas More, Mechelen
- Švica - SUPSI – Scuola Professionale Universitaria della Svizzera Italiana, Lugano
- Italija - Politecnico di Milano, Milano

4. EAIE, European Association for International Education
EAIE je neprofitna organizacija, ki spodbuja internacionalizacijo visokega šolstva tako v Evropi kot po celem svetu. Člani organizacije, trenutno jih je več kot 1.800, so posamezniki, strokovnjaki na področju mednarodnega izobraževanja, od rektorjev, profesorjev do koordinatorjev mednarodnih izmenjav.

5. ELIA, European League of Institutes of the Arts
ELIA, ustanovljena leta 1990, je neodvisna organizacija pomembnih likovno vzgojnih inštitutov in univerz.
ELIA združuje več kot 350 umetniških ustanov v 47 državah, ki skupaj predstavljajo več kot 250.000 študentov umetnosti.

6. DME – Design Management Europe
Namen združenja je promocija design managementa, kot načina dela v gospodarstvu. Vloga FD, je da vsako leto v spomladanskih mesecih izvede promocijo DME in nominira slovenska podjetja, ki bi kandidirala za DME nagrado. FD je v letu 2013 postala polnopravna članica DME.

Obseg mobilnosti se zmerno povečuje, od začetnih treh študijskih izmenjav študentov (z namenom študija in usposabljanja) v akademskem letu 2007/2008 do 13 izmenjav (z namenom študija in usposabljanja), 7 učiteljskih izmenjav in 8 izmenjav strokovnega osebja, v akademskem letu 2012/2013.

V letu 2013/14 je 12 študentov odšlo na študijsko izmenjavo v tujino, k nam pa je prišlo 16 študentov. Število gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo v pedagoškem procesu je bilo v letu 2013/14 je bilo 7, 5 profesorjev pa je sodelovalo pri pedagoškem procesu v tujini kot gostujoči profesorji. V Slovenijo bodo v letu 2013/2014 prišli 4 strokovni sodelavci, v tujino pa bosta odšla 2 strokovna sodelavca.

4.7 Prostorski pogoji in opremljenost Fakultete za dizajn

1 Prevale 10, 1236 Trzin (sedež) od 1.8. 2013; do 31.7. 2013 – Vojkova 31, Ljubljana
2 Gerbičeva ul. 51, 1000 Ljubljana (dislocirana enota)
3 Studio Dob**,** Ulica 7 avgusta 1A, 1233 Dob (dislocirana enota)

FD nima v lasti stavb in zemljišč. Prostori za izvajanje programa in dejavnosti so najeti za obdobje 10 let.

V avgustu 2013, se je FD preselila na novo lokacijo v Trzinu, Prevale 10, kjer je študentom in predavateljem ter strokovnemu osebju na voljo 838,45 m2 prostorov.
Prostorski pogoji na posameznih lokacijah so sledeči:
Na lokaciji Prevale 10 je 838,45 m2. V pritličju se nahajajo naslednji prostori:
- predavalnica 57 m2,
- studio 57 m2,
- kotlovnica 7,3 m2,
- sanitarije 5m2,
- hodnik- 15m2.

V prvem nadstropju se nahajajo:
- računalnica 52m2,
- studio za produktno oblikovanje - prototipna delavnica 90m2,
- laboratorij za vizualne komunikacije 12m2,
- toaleta 12m2,
- hodnik 14,3 m2,
- avla 42,8 m2,
- pisarna za med. dejavnost 10 m2,
- referat 18,29 m2,
- pisarna Notranja oprema - 29,9 m2,
- studio za računalništvo 33m2,
- katedra za oblikovanje tekstilij in oblačil 20,5 m2,
- sitotisk 10,5 m2.

V drugem nadstropju se nahajajo:
- studio I 90 m2,
- studio II 76,6 m2,
- toalete 7,5 m2,
- toalete 6,7 m2,
- pisarna za produktno oblikovanje 12 m2,
- karierni center 33,9 m2,
- hodnik 5,7 m2,
- čakalnica 22, 9 m2,
- toalete 3,5 m2,
- knjižnica s čitalnico 14 m2,
- arhiv 8 m2,
- pisarna prodekana za kakovost 18,9 m2,
- skladišče 5 m2,
- toalete 8,5 m2,
- dekanat 32 m2.

Na lokaciji Gerbičeva 51 v Ljubljani (160m2), FD razpolaga s studii, arhivom ter pisarno za predavatelje in strokovne sodelavce. Na lokaciji na Gerbičevi 51 v Ljubljani se v letih 2012/2013 in 2013/2014 ni vršila pedagoška dejavnost, zaradi prenove. V dislocirani enoti na Gerbičevi 51 se bo v letu 2013/2014 izvajala dejavnost House of Design (društvo študentov FD).

Na lokaciji Dob (260m2) razpolaga s tremi predavalnicami ter pisarno za predavatelje. Na tej lokaciji se nahaja tudi arhiv in skladišče.

Opremljenost visokošolskega zavoda

FD nepretrgoma vlaga v posodabljanje prostorov in opreme, z namenom da se izboljšujejo razmere za študij, raziskovanje, umetnost in druge dejavnosti. FD ima prostore ti. studije na posameznih smereh za izvajanje izobraževalne dejavnosti na strokovnem in umetniškem področju. Katedra za tekstilije in oblačila poseduje stroje in naprave za izdelovanje tekstilij in oblačil, kot so šivalni stroji, statve, pletilni stroji ipd. in računalniško opremo za risanje kolekcij, konstruiranje in modeliranje oblačil. Katedra za notranjo opremo ima studio za redizajn izdelkov, za večja strokovna izobraževanja pa se sklenejo dogovori z lesarskimi delavnicami in tudi podjetji. Katedra za vizualne komunikacije razpolaga s studijem za fotografiranje, ki je bil opremljen v akademskem letu 2010/2011. V vseh studijih je nameščena sodobna računalniška oprema, ki omogoča dostop do elektronskih komunikacij. Znanstveno-raziskovalna dejavnost se na FD izvaja v okviru treh laboratorijev, ki so prav tako opremljeni z ustrezno opremo.

Nabavo vseh sredstev je zavod izvedel izključno z lastnimi sredstvi, torej s sredstvi, ki jih je pridobil na trgu. FD dobro sodeluje z gospodarskimi družbami, ki jih vključuje v pedagoški proces, v tem primeru študenti uporabljajo delovno opremo in sredstva zavoda, deloma pa opremo v lasti gospodarskih subjektov.

Informacijski sistem

Na podlagi informacijsko-infrastrukturnih načrtov se je povečala pokritost FD za dizajn z informacijsko opremo, predvsem z osebnimi računalniki in LCD projektorji, ki so sedaj že osnova za izvedbo pedagoškega procesa. Vsi prostori v katerih poteka pedagoški proces, so informacijsko dobro podprti, učitelji si lahko pri predavanjih pomagajo z računalniki, z LCD-projektorji, video in DVD- predvajalniki, s televizorjem in drugo opremo. FD je opremila vse prototipne studije (šivalnico in krojilnico, make-up studio za stilizem, fotolaboratorij in prototipno delavnico za področje notranje opreme) in tako zagotovila nemoten pedagoški proces na dodiplomskem in magistrskem študiju.

Posebno pozornost na področju informatizacije je FD namenila informacijskemu sistemu, ki ga uporablja za delo študentskega referata in mednarodne pisarne, neprestano pa skrbi tudi za vzdrževanje informacijskega sistema za potrebe knjižnice. Iz posameznih učnih načrtov je razvidno uvajanje študentov za uporabo sodobne IKT v učnem procesu. Študentje se seznanijo z možnostmi, z oblikami, s strategijami in z metodami sodobnih učnih tehnologij, ozavestijo njihov pomen v sodobni informacijski družbi, razvijajo kritičen odnos do različnih oblik dela, ki jih ponujajo nove informacijske tehnologije ter se na podlagi teoretičnih osnov usposabljajo za praktično rabo novih učnih tehnologij pri učnem procesu. V ta namen sta za delo z računalniki opremljeni dve predavalnici, kjer je, glede na posamezno smer študija, nameščena zahtevana programska oprema za praktično delo študentov.

Kazalniki	Študijsko leto 2013/2014	Načrt za študijsko leto 2014/2015
Število študentov na računalnik	9,0	9,0
Odstotek elektronskih prijav na izpite	100%	100%

Študenti in visokošolski učitelji imajo na razpolago visokošolski informacijski sistem VIS, kjer dostopajo do vseh potrebnih informacij v zvezi s študijskim procesom, dostopen je razpored predavanj in vaj, oglasna deska z informacijami, možna je prijava na izpit. Širši javnosti je na voljo spletna stran FD (www.fd.si).

V letu 2014 FD načrtuje posodobitev nekaterih informacijskih procesov, predvsem obveščanja zainteresirane javnosti preko e- obveščevalca, nekatere e- obrazce in prijave ter posodobitev spletne strani. Predvidena je tudi temeljita analiza možnosti vključevanja e- učilnic v pedagoški proces (SWOT analiza).

5 OKOLJE V KATEREM DELUJE FAKULTETA

FD aktivno deluje v smeri:
- večjega povezovanja v smislu uvajanja inovativnih študijskih programov, ki bodo temeljili na znanstveni odličnosti, interdisciplinarnemu pristopu in mednarodni prepoznavnosti,
- štipendiranja najbolj perspektivnih študentov magistrskega študijskega programa,
- spodbujanja umetniškega in znanstveno-raziskovalnega dela na področjih, ki so osnova dolgoročnega družbenega razvoja,
- povečanja družbene pomembnosti in učinkovitosti umetniške, raziskovalne in razvojne dejavnosti zavoda, z vzpostavljanjem mrežnega povezovanja organizacij na področju znanosti, umetnosti, izobraževanja in gospodarstva,
- pospeševanja interdisciplinarnega sodelovanja med fakultetami doma in v tujini, predvsem na področju oblikovanja in manegementa
- nadaljnjega razvijanja človeških virov,

- regijskega in čezmejnega sodelovanja (OP IPA Slovenija-Hrvaška 2007 – 2013),
- razvoja sodelovanja s podjetji, organizacijami, zavodi in drugimi ustanovami na drugih področjih npr. turizma, varovanja okolja, kulturne in naravne dediščine, gradnje z lesom…

5.1 Družbeno okolje na regionalni in državni ravni

Na področju izobraževanja FD sodeluje u Univerzo na Primorskem (UP) na področju medsebojnega akademskega sodelovanja (izvajanje pedagoške dejavnosti, recenzij, nacionalna mobilnost, itd.). V okviru UP FD sodeluje predvsem z Fakulteto za management (izvajanje nove smeri Dizajn management) in Turistico (priprava novega programa na področju dizajna v turizmu).

Na akademskem področju sodeluje tudi z Visoko šolo za tehnologijo polimerov (VŠTP) in Visoko šolo za varstvo okolja.

Pomembno skrb je namenja promocijski dejavnosti študijskega programa in sodelovanju s srednjimi šolami.

Od ustanovitve dalje je FD vključena v Skupnost samostojnih visokošolskih zavodov, v okviru katere samostojni visokošolski zavodi izvajajo različne oblike sodelovanja, ki vključujejo obravnavo vprašanj v zvezi z visokošolskim izobraževanjem ter znanstveno-raziskovalnim delom, finančnih vprašanj skupnega pomena in zadev, ki se nanašajo na splošno zakonodajo, ter posredovanje skupnih stališč pristojnim državnim institucijam in javnostim.

Pomemben vzvod povezovanja gospodarstva in izobraževanja predstavlja Razvojni svet FD. Razvojni svet je posvetovalno telo vodstva FD in svetuje vodstvu FD pri uresničevanju ciljev na področju izobraževanja in predlaga konkretne naloge za izboljšanje sistema stalnega primerjanja načrtovanih in doseženih učnih izidov in kompetenc diplomantov ter posodabljanja izvajanja študijskih programov ter stalnega vključevanja rezultatov znanstvenega, raziskovalnega, umetniškega in strokovnega dela v izobraževanje. Pri tem upošteva sodobne trende pri oblikovanju novih in preoblikovanju obstoječih programov, večji interdisciplinarnosti, večji izbirnosti, razvoju skupnih programov ter predmetov z osnovami ekonomije in podjetništva, naravoslovja in tehnike ter k odzivnosti na potrebe okolja in potrebe trga dela.

Razvojni svet vodstvu svetuje pri uresničevanju dolgoročnih ciljev – (re)akreditaciji študijskega programa, ki bo v nadaljevanju ponujal izhodišča za pripravo doktorskega študijskega programa ter oblikovanju novega profila diplomanta in doktoranda s specialnimi kompetencami s področja oblikovanja, kar je za slovenski prostor izrednega pomena, saj so oblikovalska znanja nujna za razvoj slovenske družbe na gospodarskem, kulturnem in socialnem področju.

Razvojni svet predlaga vodstvu FD ukrepe in aktivnosti, ki bodo pripomogli k uresničevanju dolgoročnih ciljev FD: da bi postala center odličnosti v ustvarjanju in prenosu znanja, z namenom enakopravnega in partnerskega sodelovanja v plemenitenju akademske in družbene sfere sredozemskega sveta in širšega prostora, v katerega je vpeta ter da bi kot izobraževalna, raziskovalna in umetniška ustanova FD predstavljala forum, na katerem se bodo v medkulturnem dialogu pretakale inovacije iz raziskovalne sfere v družbeno, kulturno in gospodarsko življenje, pobude iz okolja pa bodo smernice za nadaljnje delo na akademskem področju.

Razvojni svet najmanj enkrat letno organizira razvojno konferenco na katero povabi predstavnike gospodarskih družb s katerimi FD sodeluje ter druge deležnike in zainteresirano javnost. Vsebino razprav, ki se opravijo na forumu predlaga svet izmed aktualnih vprašanj in tem pomembnih za delovanje FD.

Na področju gospodarstva se FD povezuje predvsem z organizacijami, kjer je dizajn prepoznan kot dodana vrednost končnega produkta. Gre predvsem za podjetja, kjer se razvijajo tako tehnološko, kot oblikovalsko vrhunsko izdelani produkti z visoko dodano vrednostjo. Druga sodelovanja izhajajo iz različnih gospodarskih

panog in poslovnih okolij, in sicer v turizmu, bančništvu, zavarovalništvu, igralništvu, IKT sistemi, logistiki, prehrambeni industriji idr. na področju negospodarstva pa sodelujejo z vzgojno izobraževalnimi zavodi (vrtci in osnovnimi šolami), zavodi za zaposlovanje in drugimi zavodi, predvsem s področja kulture, umetnosti in oblikovanja.

Neposredno povezavo z gospodarstvom FD udejanja preko različnih projektov, ki so umeščeni v pedagoški proces in katere vodijo laboratoriji FD ter preko Kariernega centra (KC) FD, ki je bil ustanovljen v letu 2013 in kjer študenti in diplomanti lahko pridobivajo nova znanja in krepijo kompetence s področja komuniciranja z potencialnimi delodajalci, si delijo mednarodne delovne izkušnje ter izkušnje pri ustanavljanju lastnih podjetij. Karierni center nudi študentom tudi različna občasna dela oz. sodelovanja pri projektih z znanimi naročniki ter informacije o projektih in natečajih.

Cilji, ki jih FD uresničuje z ustanavljanjem KC so predvsem:

1.) vzpostavitev uspešnega, učinkovitega centra, ki bo študentom in diplomantom FD nudil vso potrebno podporo pri oblikovanju lastne karierne poti ter bo deloval kot ena izmed ključnih spremljevalnih aktivnosti za podporo vsem vidikom razvoja kariere in iskanja zaposlitve;
2.) vzpostavitev strokovnega zaposlitvenega centra, ki bo kompetenten partner potencialnim delodajalcem pri objavah prostih delovnih mest, študentskih del in mest za praktično usposabljanje, pri objavah razpisov za kadrovske štipendije ter pri predstavitvah delodajalcev in zaposlitvenih možnosti za diplomante FD;
3.) vzpostavitev vodilnega, na trajnostnem razvoju temelječega, sodobnega inovativnega dizajnerskega centra, ki bo generiral inovativne dizajnerske ideje na podlagi sodobnih podjetniških praks.

Ključni gospodarski in drugi partnerji sodelovanja v regiji so Razvojni center za kreativne pohištvene industrije- RC31 in Razvojni center interdisciplinarnih tehnologij in izdelkov na področju lesarstva – Intech-les, katerih soustanoviteljica je FD, Gospodarska zbornica Slovenije, Znanstveno-raziskovalni inštitut (ZRS) UP, Univerzitetni razvojni center in inkubator Primorske (UIP), ki je podjetniški inkubator, namenjen začetnemu podjetniškemu preverjanju idej študentov, raziskovalcev in profesorjev ter druge organizacije, s katerimi ima FD podpisane sporazume o sodelovanju oz. so le-ti v fazi nastajanja:

- IMP d.d. Ljubljana,
- Impakta Les d.o.o.,
- Baloh International d.o.o. Domžale,
- Hidria d.o.o., Idrija,
- Sijaj Hrastnik,
- GWCC (General Water Consult Cooperation) Dunaj, Avstrija,
- Arhitekturni biro dr. Alfred Lengger, Gradec, Avstrija,
- Gozdna lesna tehnološka platforma,
- Gospodarska zbornica Slovenije, Združenje lesne in pohištvene industrije,
- Gospodarska zbornica Slovenije, Združenje papirne industrije,
- Zavod Korak , zavod za varstvo in rehabilitacijo po poškodbi glave,
- Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo,
- Društvo En korak več,
- Cankarjev dom Ljubljana,
- Univerza na Primorskem, Znanstveno raziskovalno središče, Inštitut za humanistične študije,
- Muzej arhitekture in oblikovanja,
- Hotel Park Ljubljana,
- Slovenski etnografski muzej,
- Brest d.o.o. Cerknica,
- Alples d.d., Železniki,
- Gonzaga,
- Helios, d.o.o.,

- Klun Ambienti d.o.o.,
- Mizarstvo Bolčič,
- Mizarstvo Erjavec,
- Murales d.d.,
- Javor Pivka d.d.,
- Svea lesna industrija d.d.,
- Toper, Lohnko inženiring d.o.o.,
- Elan d.o.o., Begunje na Gorenjskem,
- Odeja d.o.o., Škofja Loka,
- Komet d.d, Metlika,
- Mura EHM d.o.o.,
- Združenje za papirno in papirno predelovalno industrijo,
- Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport,
- MGC, Medgeneracijski center Bistrica,
- Center lesarstva,
- Gozdarski inštitut,
- Medicinska fakulteta Ljubljana,
- Infekcijska klinika Ljubljana,
- Inštitut za celulozo in papir,
- Primawall, stenske nalepke,
- KLUN ambienti d.o.o.,
- Mizarstvo Kos,
- SPIRIT, javna agencija,
- Čipkarska šola Idrija,
- Orange d.o.o. (Avdicija.com),
- CUTE – modni kotiček d.o.o.,
- British Council Slovenia,
- Višjo strokovno šolo za fotografijo iz Sežane,
- Polzela, tovarna nogavic d.d.,
- Žito d.d.,
- AA finance d.o.o.,
- Slovensko-nemška gospodarska zbornica,
- Kreatik d.o.o,
- Cene Štupar-Center za izobraževanje, javni zavod,
- Slovenske železnice,
- Božidar Andoljšek s.p.,
- NOX interieri,
- Plastika Skaza d.o.o.,
- IEDC Visoka poslovna šola Bled,
- Geberit Slovenija.

5.2 Družbeno okolje na mednarodni ravni

Od svojega nastanka do danes je FD sklenila 41 meduniverzitetnih bilateralnih sporazumov o sodelovanju. Od ustanovitve beležimo trend naraščanja mobilnosti študentov, profesorjev ter strokovnih sodelavcev, tako incoming kot outgoing. Večina mobilnosti se izvede v okviru programa Vseživljenjsko učenje (VŽU) – Erasmus (sedaj Erasmus +).

V letu 2013/14 je 12 študentov odšlo na študijsko izmenjavo v tujino, k nam pa je prišlo 16 študentov. Število gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo v pedagoškem procesu je bilo v letu 2013/14 7, 5 profesorjev pa je sodelovalo pri pedagoškem procesu v tujini kot gostujoči profesorji. V Slovenijo bodo v letu 2013/2014 prišli 4 strokovni sodelavci, v tujino pa bosta odšla 2 strokovna sodelavca.

Članstva v mednarodnih združenjih

1. A.L.I.C.E.
Z namenom promocije, ozaveščanja pomena in vloge oblikovanja v razvoju trajnostne družbe in oblikovanja kot interdisciplinarnega intelektualnega procesa, ki je usmerjen k uporabi ter aplikaciji raziskovalnih rezultatov v končne produkte, je Fakulteta za dizajn iz Ljubljane ustanovila interesno skupino z imenom A.L.I.C.E (Architecture | Landscape | Interiors | Culture | Emotions). Skupina A.L.I.C.E. je namenjena tako strokovnjakom, profesorjem, pedagogom kot tudi študentom, ki bodo v njej sodelovali na različnih nivojih, z različnimi prispevki in na različnih interdisciplinarnih projektih. Več na alice.fd.si

2. BORDER-CROSSING
Od leta 2011 Fakulteta za dizajn, smer Notranja oprema in Katedra za notranjo opremo in arhitekturo prostora, sodeluje na mednarodni platformi treh univerz in treh fakultet iz Združenih držav Amerike, Škotske in Slovenije. Tri inštitucije, trije državni koordinatorji, več smeri oblikovanja, čez 150 študentov, več kot 10 mentorjev družno oblikujemo projekt in medkulturno komunikacijo, ki nas spremljana na, za javnost zaprti, spletni strani **Border Crossing**. Poleg glavnega projekta raziskujemo tudi različne vrste identitet in medsebojne kulturne in identitetne korelacije.

3. GIDE, Group of International Design Education
GIDE je mednarodni konzorcij visokošolskih zavodov s področja oblikovanja, ki sodelujejo z namenom obogatiti izkušnje študentov na področju 3D, arhitekture in notranje opreme. Konzorcij je bil ustanovljen leta 2003. Skupino sestavlja sedem partnerskih institucij iz VB, Belgije, Nemčije, Italije, Švice, Slovenije in Škotske.
Institucije partnerice:

- Slovenija - Fakulteta za dizajn, Trzin
- Nemčija - Hochschule Magdeburg-Stendal, Magdeburg
- Škotska - Duncan of Jordanstone College of Art and Design, Dundee
- Anglija - Leeds College of Art and Design, Leeds
- Belgija - Thomas More, Mechelen
- Švica - SUPSI – Scuola Professionale Universitaria della Svizzera Italiana, Lugano
- Italija - Politecnico di Milano, Milano

4. EAIE, European Association for International Education
EAIE je neprofitna organizacija, ki spodbuja internacionalizacijo visokega šolstva tako v Evropi kot po celem svetu. Člani organizacije, trenutno jih je več kot 1.800, so posamezniki, strokovnjaki na področju mednarodnega izobraževanja, od rektorjev, profesorjev do koordinatorjev mednarodnih izmenjav.

5. ELIA, European League of Institutes of the Arts
ELIA, ustanovljena leta 1990, je neodvisna organizacija pomembnih likovno vzgojnih inštitutov in univerz.
ELIA združuje več kot 350 umetniških ustanov v 47 državah, ki skupaj predstavljajo več kot 250.000 študentov umetnosti.

6. DME – Design Management Europe
Namen združenja je promocija design managementa, kot načina dela v gospodarstvu. Vloga FD, je da vsako leto v spomladanskih mesecih izvede promocijo DME in nominira slovenska podjetja, ki bi kandidirala za DME nagrado. FD je v letu 2013 postala polnopravna članica DME.

Z namenom spodbuditve gostovanj strokovnih sodelavcev in profesorjev ter raziskovalcev na FD bo v letu 2015 organiziran tudi prvi mednarodni teden FD (International Week of FD), ki bo potekal v mesecu aprilu.

5.3 Razvoj in skrb za kakovost in družbena odgovornost FD

FD že od svoje ustanovitve leta 2005 dalje namenja posebno pozornost skrbi za kakovost svojega delovanja.
Najpomembnejši elementi kakovosti so:

- oblikovanje ter spremljanje izvajanja programa dela,
- oblikovanje in sprotno spremljanje enotnih vhodnih kazalnikov (podatkov) za ocenjevanje kakovosti fakultete;
- evalvacija in samoevalvacija ter kontinuirano uvajanje izboljšav;
- spremljanje podatkov o vpisu ter podatkov o izvedbi študijskega programa in učinkovitosti študija;
- spremljanje mnenj déležnikov;
- uvajanje tutorstva ter drugih oblik pomoči in svetovanja študentom;
- zavzemanje za enake možnosti za študente s posebnimi potrebami in drugimi statusi;
- skrb za zaposlene, spodbujanje kakovostnega dela in nagrajevanje za uspešno delo ter vključevanje zaposlenih v odločanje;
- strategije za povezovanje fakultete z gospodarstvom in drugimi uporabniki znanja;
- redni posveti in delavnice s področja kakovosti;
- članstvo v organizacijah na nacionalni in mednarodni ravni;
- obveščanje širše javnosti o dejavnostih fakultete,

FD ima kljub dejstvu, da je sicer razmeroma »mlad zavod« dobro izdelan in delujoč sistem kakovosti o čemer izpričujejo predvsem naslednja dejstva:

- FD ima jasno opredeljeno poslanstvo, vizijo ter vrednote in konkretno določene dolgoročne cilje in ukrepe za njihovo uresničitev. Vse navedeno je imela FD opredeljeno že od svoje ustanovitve dalje in sicer v posameznih dokumentih, konec leta 2011 pa je FD vse omenjene strateške dokumente preoblikovala in posodobila ter združila v en strateški razvojni dokument, ki upošteva načela odličnosti. Ta dokument je bil sprejet na Senatu FD v začetku leta 2012 kot **Strateški načrt, z vizijo, poslanstvom in dolgoročnimi cilji Visoke šole za dizajn 2012-2017**. Dokument je javno objavljen – dostopen je na spletni strani FD.

  V letu 2014 FD načrtuje sprejetje **novega posodobljenega Strateškega načrta**, ki bo odražal vse spremenjene okoliščine v katerih deluje zavod in cilje, ki si jih je zadal na področju izobraževanja, raziskovanja in umetnosti. V posodobljenem dokumentu bodo zajeti tudi kazalniki, ki služijo za ocenjevanje kakovosti fakultete.
  Prav tako bo zavod do konca leta 2014 vse interne akte uskladil glede na statusno preoblikovanje v fakulteto.

- FD vsako leto sprejme **Letni program** – načrt dela s finančnim načrtom, ter **Letno poročilo** FD s finančnim poročilom. V obeh dokumentih so natančno opredeljeni organiziranost, usmeritve in kratkoročni – letni cilji ter izvedbene naloge in ukrepi za njihovo dosego.

- Prav tako FD vsako leto sprejme **Samoevalvacijsko poročilo** (SP). V njem so natančno opredeljeni: poslanstvo, vizija in organiziranost. Opredeljeni so kratkoročni cilji v tekočem letu in njihova realizacija s pojasnilom o morebitnih razlikah merila ter kazalniki za posamezne dolgoročne in kratkoročne cilje. FD svoje delovanje spremlja preko kazalnikov, analizira morebitna odstopanja od zastavljenih ciljev in ustrezno ukrepa.

- FD natančno načrtuje in ima v aktih opredeljeno notranjo organiziranost zavoda; ta je pregledna, jasno opredeljene so pristojnosti, naloge in dolžnosti vodstva, vseh zaposlenih in študentov v organih upravljanja. **V Statutu FD in Pravilniku o sistemizaciji in notranji organizaciji FD** so natančno določene naloge posameznih notranjih organizacijskih enot in vodstvenih delavcev ter pristojnosti

zaposlenih na konkretnih delovnih mestih. Pravilnik o sistemizaciji in notranji organizaciji FD pa vsebuje določene podatke, ki jih je zavod opredelil kot poslovno tajnost in ga zato zavod ne objavlja javno.

- Senat FD je na svoji 4. redni seji dne 27.9. 2011 sprejel Poslovnik kakovosti. Poslovnik kakovosti, kot tudi Strateški načrt bo FD v letu 2013/2014 posodobila skladno z veljavno zakonodajo in sprejetimi dolgoročnimi cilji FD. V Poslovnik kakovosti bodo na novo uvrščeni in na podlagi ciljev določeni konkretni kazalniki za spremljanje posameznega cilja. V Poslovnik kakovosti bodo umeščene tudi nove vsebine, vezane na samoevalvacijo zavoda, na zunanjo evalvacijo zavoda ter na izvajanje anket različnih deležnikov (študenti, zaposleni, partnerji), kot tudi na metodologijo preverjanja obremenitve študentov.

- FD je ustanovila tudi **Komisijo za kakovost**, ki je bila potrjena na 4. redni seji Senata FD, dne 27.9.2011. FD ima ustanovljeno službo za pedagoško, znanstveno in umetniško kakovost. V letu 2012 je bila imenovana **prodekanja za kakovost in družbeno odgovornost**, kar kaže na to, da daje FD temu področju velik poudarek.

- FD že spremlja kakovost svojega delovanja na vseh temeljnih področjih in sicer po svetovno uveljavljenem **modelu EFQM**. Po tem modelu je namreč tudi UP v letu 2011 izvedla ocenjevanje odličnosti poslovanja (nagrada za odličnost PRSPO) in dobila priznanje za odličnost. FD je bila vključena v pripravo delne vloge za odličnost UP.

- FD je junija 2012 v okviru tradicionalnega Tedna oblikovanja – Design week, prvič izvedla tudi **posvet »Dan za kakovost na FD«**, na katerem so strokovnjaki posredovali svoja znanja in dognanja glede kakovosti v visokem šolstvu. Dogodek »dan za kakovost na FD« je bil izveden tudi v juniju 2013.

Nagrade FD na področju kakovosti

FD je prejemnica dveh prestižnih mednarodnih nagrad na področju kakovosti:
2013 – **Nagrada »Best University«,** ki jo podeljuje Europe Business Assembly – Socrates Comitee, s sedežem v Oxfordu, VB
2014 – **Nagrada »Arch of Europe«,** ki jo podeljuje združenje BID (Business Initiative Directions), s sedežem v Madridu, Španija

V letu 2014 bo FD navedene aktivnosti še nadgradila, predvsem v smeri spremljanja kakovosti dejavnosti fakultete in izvajanja ukrepov za odpravo ugotovljenih pomanjkljivosti (tudi v okviru projekta »Dan za kakovost na FD«). Ena bistvenih nalog bo posodobitev Poslovnika kakovosti, ki bo vključeval vse pomembne in potrebne aktivnosti za zagotavljanje in spodbujanje kakovosti vseh dejavnosti fakultete.

V prihodnjih letih si bo FD prizadevala za pridobitev mednarodnega certifikata kakovosti po sistemu EFQM oz. za pridobitev standarda ISO, kar bo še dodatno izpričalo kakovostno delovanje zavoda.

6 SREDSTVA, S KATERIMI RAZPOLAGA FAKULTETA

Fakulteta za dizajn, zavod, je v preteklih letih vsakoletno povečeval dolgoročna sredstva. Zavod je pospešeno izvajal investicije v opremo in sodobna učila v celoti z lastnimi sredstvi, iz sredstev pridobljenih na trgu, tako se je do leta 2009 izkazani znesek, v odnosu na predhodna leta, letno skoraj podvojil. V letu 2010 so se investicije v opremo zaključile in v naslednjih letih zavod ni izvajal nove nabave. V letu 2013 je zavod pridobil novo akreditacijo, istočasno pa je v tekočem letu izvedel selitev prostorov (in sedeža fakultete) na novo lokacijo v Trzin. Pri tem je zavod izvedel nakup potrebne opreme za nove prostore zavoda v skupnem znesku =22.434,74€ in znesek stalnih sredstev se je povečal na =77.869,12€. Skladno z višino izvedene nabave in na drugi strani obračunano amortizacijo, se je stanje dolgoročnih sredstev v letnih poročilih, na presečni dan 31.12.2013, tako pri neopredmetenih, kot tudi opredmetenih dolgoročnih sredstvih in naložbah povečalo.

Povzetek:

- zavod je do leta 2013 povečal dolgoročna sredstva, znesek amortizacije ni presegel znesek novo nabavljenih dolgoročnih sredstev,
- nabava vseh dolgoročnih opredmetenih in neopredmetenih dolgoročnih sredstev je bila izvedena z lastnimi finančnimi sredstvi, pridobljenimi na trgu. Zavod je v letu 2013 izvedel investicije:
  - v opredmetena sredstva v višini +19.089,31€,
  - v opredmetena sredstva v tuji lasti višini +3.345,43€,
  - prenos iz neopredmetenih sredstev na opredmetena sredstva v tuji lasti v višini +/-3.651,40€,
  - v neopredmetena sredstva v višini =0,00€,
- dodatno je zavod vzdrževal in posodobil tudi inventar:
  - za vzdrževanje in popravila dolgoročnih sredstev je zavod porabil =26.892,46€,
  - za drobni inventar v višini =3.938,64€,
- sicer je zavod izvršil odpis stalnih neopredmetenih in opredmetenih sredstev. Pri obračunu je uporabil metodo enakomernega časovnega odpisa v skladu z zakonskimi določili in z upoštevanjem davčno priznanih stopnje odpisa: 14,50%, 20,00%, 33,33%in 50,00%,

7 ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE

FD deluje v skladu z: Ustavo Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 33I/1991-I, 42/1997, 66/2000, 24/2003, 69/2004 in 68/2006), Zakonom o visokem šolstvu (Uradni list RS, št. 119/06 – uradno prečiščeno besedilo, 59/07-ZŠtip, 15/08-Odl. US in 64/08), Zakonom o raziskovalni in razvojni dejavnosti (ZRRD-UPB1) (Uradni list, št. 22/06), Kolektivno pogodbo za dejavnost vzgoje in izobraževanja v RS, Zakonom o priznavanju in vrednotenju izobraževanja, Statutom FD, podzakonskimi akti, zunanjimi in internimi Merili ter Pravilniki, s poudarkom na nenehnem izboljševanju kakovosti dela zavoda v skladu s strategijo, vizijo in poslanstvom FD.

8 USMERITVE IN CILJI

8.1 Dolgoročni strateški cilji FD

Ob upoštevanju identificiranih prednosti in slabosti ter izzivov in nevarnosti v okolju je za namen spremljanja doseganja postavljene vizije oblikovanih desetih strateških ciljev s pripadajočimi merili in ukrepi za njihovo uresničevanje, ki so usklajeni z dolgoročnimi cilji UP:

1. cilj: ***Biti sestavni del nacionalne hrbtenice znanja z odličnostjo v učenju in poučevanju.***
FD si bo prizadevala za odličnost v učenju in poučevanju na področju dejavnosti, ki ga FD izvaja. Osnovni cilj je zagotoviti pogoje in načine pedagoškega dela, ki bodo prispevali k učinkovitosti in uspešnosti študijske poti študentov na vseh stopnjah študija.

2. ***cilj: Postati odličen raziskovalni in umetniški visokošolski zavod.***
FD si bo prizadevala za razvoj raziskovalne in umetniške podstati, ki ji bo omogočal oblikovanje in sooblikovanje centrov odličnosti na posameznih področjih raziskovanja. S tem namenom bo spodbujala zaposlene k raziskovalnemu in umetniškemu delu in objavljanju mednarodno primerljivih rezultatov svojega dela.

3. ***cilj: Oblikovati prihodnost zavoda in jo udejanjati ter dajati zgled za uveljavljanje vrednot zavoda in etike ter vseskozi zbujati zaupanje.***

Vodstvo bo prožno in bo zavodu omogočalo, da predvidi dogodke in se nanje hitro odziva, s čimer zagotavlja stalni uspeh.

4. ***cilj: Uresničevati svoje poslanstvo in vizijo z razvijanjem na deležnike osredotočene Strategije.***
Za izvajanje Strategije, vizije in poslanstva, bo FD pospeševala, udejanjala in širila ustrezne politike, načrte in procese.

5. ***cilj: Prispevati in ustvarjati takšno organizacijsko in delovno ter partnersko kulturo, ki bo omogočala doseganje ciljev zavoda, pa tudi osebnih ciljev zaposlenih in študentov ter ceniti in spoštovati svoje zaposlene in študente.***
Za svoje zaposlene in študente bo vodstvo FD skrbelo, z njimi komuniciralo, jih nagrajevalo in priznavalo tako, da jih bo spodbujalo, krepilo njihovo zavezanost ter jim omogočalo uporabljati lastne veščine in znanje.

6. ***cilj: Dosegati materialne standarde, primerljive s sodobnimi in vrhunsko opremljenimi visokošolskimi zavodi v svetovnem merilu.***
FD si bo prizadevala za zagotavljanje primernih delovnih pogojev, materialnih pogojev in infrastrukture za zaposlene in študente FD, ki bodo primerljivi s tistimi, ki jih dosegajo sodobni in odlični visokošolski zavodi, zato bo FD delovala v smeri pridobivanja potrebnih sredstev ter pridobitve primernih prostorov in ustreznih prostorov za študijsko, raziskovalno in umetniško dejavnost. FD si bo prizadevala izpolniti vse pogoje za pridobitev koncesije s strani države na vseh stopnjah študija, ki jih bo izvajala.

7. ***cilj: Snovati, obvladovati in izboljševati procese in storitve, z namenom povečanja vrednost za odjemalce in druge deležnike; FD bo učinkovit, sodobno organiziran in v odličnost usmerjen visokošolski zavod.***
FD bo razvijala model upravljanja, ki temelji na sodobnih procesih in merilih, ki zagotavljajo zavodu razvoj v smeri odličnosti. FD bo razvila in sprejela množico kazalnikov ter ključnih finančnih in nefinančnih rezultatov, da bi ugotovila uspešnost udejanjanja in razširjanja svoje strategije na podlagi potreb in pričakovanj ključnih deležnikov. FD bo postavljala jasne cilje za ključne rezultate, ter predvidevala delovanje in rezultate v prihodnosti, jih razčlenjevala in uporabila.

8. ***cilj: Postati prepoznaven dejavnik razvoja lokalnega in nacionalnega okolja.***
Poslanstvo FD je povezano tudi z vsestranskim razvojem širše slovenske regije – na področju dizajna: notranje opreme, vizualnih komunikacij ter tekstila in oblačil. Z namenom, da bi zavod postal nacionalno prepoznaven dejavnik razvoja tako v lokalnem, kot tudi širšem geografskem – nacionalnem področju, FD teži k vzpostavitvi vzajemnega sodelovanja s pomembnejšimi regionalnimi akterji. FD bo načrtovala in obvladovala partnerstva, dobavitelje in notranje vire v podporo strategiji in politiki. Skupaj z gospodarskimi in drugimi subjekti tega prostora bo FD oblikovala študijske programe, ki bodo upravičili zaupanje gospodarstva, in s tem tudi ˝zaposljivega diplomanta˝. Poleg tega bo vzpostavila pogoje za sodelovanje z lokalno skupnostjo na področju raziskovanja. S tem bo FD zagotavljala uspešno obvladovanje svojega vpliva na okolje in družbo.
Posebno pozornost bo FD namenila učinkoviti in odlični komunikaciji z javnostmi ter promociji dela in dosežkov zavoda.

9. ***cilj: Postati referenčni visokošolski zavod JV Evrope in širšega mednarodnega prostora.***
Vpetost FD v širši geografsko-politični prostor in njena mednarodna prepoznavnost nudi temelje za razvoj specifične raziskovalne, pedagoške in umetniške dejavnosti v sodelovanju z univerzami v tujini. FD bo suveren partner pri postavljanju smernic raziskovanja in sodelovanja, pri ustvarjanju in posredovanju znanja, ki se vpenja v mednarodni prostor - tako v akademskem, kot v širšem družbenem prostoru. V ta namen si bo prizadevala za sodelovanje na mikro ravni, preko izmenjave raziskovalcev, umetnikov in predavateljev, z drugimi univerzami omenjenega geografskega prostora, ter na makro ravni preko institucionalnega povezovanja.

Dolgoročni cilj 1: Biti sestavni del nacionalne hrbtenice znanja z odličnostjo v učenju in poučevanju.

Dolgoročni cilj za leto 2016	*Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)*	*Ciljna vrednost (leto in vrednost)*	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Spodbujanje znanstvene odličnosti visokošolskih učiteljev na FD	Število vabljenih predavanj visokošolskih učiteljev FD na domačih in tujih izobraževal. institucijah v letu 2013: 15	Povečanje števila vabljenih predavanj na domačih in tujih izobraževal. Institucijah v letu 2016: 18	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za izvedbo
Povečanje kakovosti pedagoškega dela na FD	Število predavanj tujih predavateljev na FD, leto 2013: 7	Povečanje števila predavanj tujih predavateljev na FD v letu 2016: 10	Zagotovitev materialnih pogojev za izvedbo
	Izvedba pedagoško – andragoškega usposabljanje za VS učitelje in sodelavce FD	Izvedeno pedagoško – andragoško usposabljanje za VS učitelje in sodelavce FD	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za izvedbo
Povečanje mobilnosti med raziskovalci in visokošolskimi učitelji s ciljem prepletanja raziskovalnega in pedagoškega dela	Število gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo pri pedagoškem procesu v letu 2013: 7	Povečanje števila gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo pri pedagoškem procesu v letu 2016: 12	Zagotovitev materialnih pogojev za izvedbo

Dolgoročni cilj 2: Postati odličen raziskovalni in umetniški visokošolski zavod.

Dolgoročni cilj za leto 2016	*Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)*	*Ciljna vrednost (leto in vrednost)*	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Zagotavljanje spodbudnega raziskovalnega in umetniškega okolja	Zagotavljanje spodbudnega raziskovalnega okolja	Povečanje FTE na znanstveno raziskovalnih del. mestih v letu 2016 za 10%	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za ustrezno raziskovalno okolje
	Povečanje števila prijav in pridobljenih projektov na razpisih ARRS ter na drugih nacionalnih in mednarodnih razpisih (v letu 2013:5)	Povečanje števila prijav in pridobljenih projektov na razpisih ARRS ter na drugih nacionalnih in mednarodnih razpisih (v letu 2016:10)	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za ustrezno raziskovalno okolje
	Povečanje števila patentov in modelov (v letu 2013: 5)	Povečanje števila prijavljenih patentov za 20%	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za ustrezno raziskovalno okolje
	Povečanje število	Povečanje števila	Zagotovitev kadrovskih in

	inovacij (v letu 2013:27)	inovacij v letu 2016 za 10%	materialnih pogojev za ustrezno raziskovalno okolje
Povečanje števila znanstvenih objav sodelavcev	Število znanstvenih objav sodelavcev FD v nacionalnih in mednarodnih revijah (v letu 2013: 16	Povečanje števila znanstvenih objav sodelavcev za 5% v letu 2016	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za raziskovalce
Povečanje števila umetniških projektov, prijav na razpise in na umetniške natečaje	Povečanje števila umetniških projektov, prijav na razpise in na umetniške natečaje (v letu 2013: 22)	Povečanje števila umetniških projektov prijav na razpise in na umetniške natečaje v letu 2016: 26	Promocija fakultete Zagotavljanje kadrovskih in materialnih pogojev
	Povečanje števila umetniških predstavitev visokošolskih učiteljev in sodelavcev FD (v letu 2013: 9)	Povečanje števila umetniških predstavitev v letu 2016: 12	Spodbujanje udeležbe VS učiteljev in sodelavcev na umetniških predstavitvah in projektih

Dolgoročni cilj 3: Oblikovati prihodnost zavoda in jo udejanjati ter dajati zgled za uveljavljanje vrednot zavoda in etike ter vseskozi zbujati zaupanje.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost)***	***Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja***
Akreditacija spremembe študijskega programa	Akreditacija nove študijske smeri Dizajn management I. stopnja	Pričetek izvajanja programa na smeri Dizajn management I. stopnja	Oddaja vloge Vpis v razvid pri MIZŠ
	Akreditacija nove študijske smeri Dizajn management II. stopnja	Pričetek izvajanja programa na smeri Dizajn management II. stopnja	Oddaja vloge Vpis v razvid pri MIZŠ
	Akreditacija prenovljenih modulov za vseživljenjsko učenje	Pričetek izvajanja prenovljenih vseživljenjskih modulov	Oddaja vloge Vpis v razvid pri MIZŠ

Dolgoročni cilj 4: Uresničevati svoje poslanstvo in vizijo z razvijanjem na deležnike osredotočene Strategije.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost***	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Razvoj interdisciplinarnih študijskih programov z drugimi VS zavodi	Oblikovanje interdisciplinarnih študijskih programov z domačimi in tujimi fakultetami	Izvedba Interdisciplinarnih študijskih programov, ki jih skupaj oblikujeta in izvajata dva ali več VS zavodov	Medfakultetno sodelovanje na področju razvoja študijskih programov Priprava in oddaja vloge na NAKVIS Vpis v razvid

Družbeno odgovorno delovanje zavoda	Povečanje števila družbeno odgovornih projektov (v letu 2013: 4)	Povečanje števila družbeno odgovornih projektov v letu 2016: 8	Vzpostavitev družbeno odgovornega akademskega okolja

Dolgoročni cilj 5: Prispevati in ustvarjati takšno organizacijsko in delovno ter partnersko kulturo, ki bo omogočala doseganje ciljev zavoda, pa tudi osebnih ciljev zaposlenih in študentov ter ceniti in spoštovati svoje zaposlene in študente.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost***	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Strokovni razvoj in izpopolnjevanje zaposlenih na FD	Omogočanje dodatnih možnosti strokovnega in poklicnega razvoja zaposlenih	Povečanje števila prijav na izobraževalne dogodke oz. v formalno izobraževanje	Spodbujanje udeležbe v izobraževalnih programih
Ustvarjanje ugodne delovne klime	Ustvarjanje pozitivnega delovnega okolja	Povečanje števila družabnih dogodkov s poudarkom na timskem delu	Izvedba team - buildinga

Dolgoročni cilj 6: Dosegati materialne standarde, primerljive s sodobnimi in vrhunsko opremljenimi visokošolskimi zavodi v svetovnem merilu.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost***	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Informatizacija dela	Informatizacija dela na področju študentske problematike (vpis ocen, prijava na izpite idr.)	Posodobitev informacijske podpore. na področju študentske problematike (vpis ocen, prijava na izpite idr.)	*Nadgradnja programske opreme*
	Informatizacija dela na področju mednarodne mobilnosti	Posodobitev informatizacije dela na področju mednarodne mobilnosti.	*Nadgradnja programske opreme*
.	Informatizacija dela na kadrovskem področju.	Vzpostavitev informacijske podpore na kadrovskem področju.	*Nadgradnja programske opreme*
E- učilnice	Analiza možnosti za izvedbo dela pedagoškega procesa v e- okolju	Izvedba dela pedagoškega procesa v e- okolju (Moodle, Canvas idr.)	Opravljena temeljita analiza možnosti za izvedbo dela pedagoškega procesa v e- okolju Priprava ustrezne pravne podlage

Dolgoročni cilj 7: Snovati, obvladovati in izboljševati procese in storitve, z namenom povečanja vrednost za odjemalce in druge deležnike; FD bo učinkovit, sodobno organiziran in v odličnost usmerjen visokošolski zavod.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost***	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Usklajevanje in prenova notranjih aktov FD	Usklajevanje in prenova notranjih aktov FD glede na spremenjeno zakonodajo in statusno preoblikovanje	Prenova notranjih aktov skladno z zakonodajo in statusnim preoblikovanjem	Priprava in uskladitev predpisov
Nadgradnja sistema praktičnega usposabljanja za študente	Priprava programa praktičnega usposabljanja za študente I. stopnje visokošolskega študija	Izvajanje programa praktičnega usposabljanja	Sodelovanje z gospodarstvom (podpis sporazumov) Priprava dokumentacije Usposabljanje mentorjev
Izvedba dodatnih usposabljanj za študente in zunanje odjemalce	Priprava programa VŽU (seminarji, delavnice..)	Izvedba programov VŽU	Analiza ciljnih skupin Promocijska dejavnost
	Priprava programa delovanja KC (karierna orientacija študentov)	Izvedba programov KC	Promocijska dejavnost Zagotovitev materialnih pogojev za delovanje KC

Dolgoročni cilj 8: Postati prepoznaven dejavnik razvoja lokalnega in nacionalnega okolja.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime kazalnika, leto in vrednost)***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost***	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**
Sodelovanje FD z okoljem	Sodelovanje FD z gospodarskimi subjekti (v letu 2013:26)	Povečanje števila podjetij s katerimi sodeluje FD (v letu 2016: 30)	Priprava in podpis sporazuma o sodelovanju oz. pogodbe o opravljanju praktičnega usposabljanja
	Sodelovanje FD z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti v letu 2013: 20	Povečanje števila javnih institucij, fakultet in inštitutov s katerimi sodeluje FD (v letu 2016: 23)	Priprava in podpis sporazuma o sodelovanju
	Vzpostavitev Alumni kluba FD (leto 2013)	Delovanje Alumni kluba	Priprava pravne podlage, izvolitev organov, izvedba srečanja

Dolgoročni cilj 9: Postati referenčni visokošolski zavod JV Evrope in širšega mednarodnega prostora.

Dolgoročni cilj za leto 2016	***Izhodiščna vrednost kazalnika (ime***	***Ciljna vrednost (leto in vrednost***	**Podcilji/Ukrepi za dosego dolgoročnega cilja**

	kazalnika, leto in vrednost)		
Povečati število bilateralnih sodelovanj	Število bilateralnih sodelovanj na področju mobilnosti z namenom študija in poučevanja	Povečanje števila bilateralnih sodelovanj na področju mobilnosti z namenom študija in poučevanja	Zagotovitev materialnih pogojev za izvedbo mobilnosti
	Število bilateralnih sodelovanj na področju praktičnega usposabljanja študentov v tujini	Povečanje števila bilateralnih sodelovanj na področju praktičnega usposabljanja študentov v tujini za 15 %	Vzpostavitev kontaktov s podjetji v tujini Promocija zavoda (študijskega programa)
	Članstva v mednarodnih združenjih v letu 2013:6	Povečanje članstev v mednarodnih združenjih v letu 2016: 8	Promocija FD
Vzpostavitev Hiše dizajna (House of Design)	Vzpostavitev Hiše dizajna	Delovanje Hiše dizajna	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev Priprava pravne podlage Promocijske aktivnosti Spodbujanje udeležbe v delovanju

8.2 Kratkoročni prednostni cilji v letu 2014 po dejavnostih

IZOBRAŽEVALNA DEJAVNOST

Izobraževalna dejavnost na FD poteka v dveh programih in sicer na dodiplomskem visokošolskem strokovnem programu I. stopnje Dizajn in na magistrskem programu II. stopnje Dizajn. Vsak program obsega tri smeri: Notranja oprema, Tekstilije in oblačila in Vizualne komunikacije.

Število vpisanih študentov v študijske programe po vrsti študijskega programa v študijskem letu 2013/2014 in načrt za študijsko leto 2014/2015:

	Študijski programi s koncesijo (redni študij)		**Študijski programi brez koncesije (redni in izredni študij in izredni študij študijskih programov s koncesijo)**	
Število	**Študijsko leto 2013/2014 (Leto 2013)**	**Študijsko leto 2014/2015 (Leto 2014)**	**Študijsko leto 2013/2014 (Leto 2013)**	**Študijsko leto 2014/2015 (Leto 2014)**
Študenti univerzitetnih študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004				

Študenti visokošolskih strokovnih študijskih programov 1. stopnje	283	330	395	415
Študenti univerzitetnih študijskih programov 1. stopnje				
Študenti študijskih programov 2. stopnje	20	20	20	20
Študenti študijskih programov za pridobitev doktorata znanosti, po programih, sprejetih pred 11. 6. 2004				
Študenti študijskih programov 3. stopnje				
Študenti s posebnimi potrebami	0	0	0	0
Diplomanti visokošolskih strokovnih študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004				
Diplomanti univerzitetnih študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004				
Diplomanti visokošolskih strokovnih študijskih programov 1. stopnje	44	48	44	48
Diplomanti univerzitetnih študijskih programov 1. stopnje				
Diplomanti študijskih programov 2. stopnje	Ni podatka	10	Ni podatka	10
Diplomanti študijskih programov za pridobitev specializacije				
Diplomanti študijskih programov za pridobitev magisterija znanosti				
Diplomanti študijskih programov za pridobitev doktorata znanosti, po programih, sprejetih pred 11. 6. 2004				
Diplomanti študijskih programov 3. stopnje				
Študenti s posebnimi potrebami, ki so diplomirali	0	0	0	0

Prehodnosti študentov iz 1. v 2. letnik v študijskih programih prve stopnje, sprejetih po 11. 6.:

Kazalnik	Študijski programi s koncesijo (redni študij)		Študijski programi brez koncesije (redni in izredni študij in izredni študij študijskih programov s koncesijo)		Definicije za izračun kazalcev
	Študijsko leto 2012/2013 (Leto 2012)	Študijsko leto 2013/2014 (Leto 2013)	Študijsko leto 2012/2013 (Leto 2012)	Študijsko leto 2013/2014 (Leto 2013)	
Prehodnost študentov iz 1. v 2. letnik v visokošolskih strokovnih študijskih programih 1. stopnje	96%	96,5%	96%	96,5%	Ali poimensko glede na študente, če tega podatka ni pa po formuli: število prvič vpisanih študentov 2. letnika, brez vpisanih po merilih za prehode, v letu n/število študentov 1. letnika v letu n-1

Število študijskih programov, ki se izvajajo v študijskem letu 2013/2014, in načrt za študijsko leto 2014/2015:

Študijski programi	**Študijsko leto 2013/2014**	**Študijsko leto 2014/2015**	**Definicija**
Univerzitetni študijski programi, sprejeti pred 11. 6. 2004			vsak študijski program se šteje le enkrat, ne glede na število lokacij, kjer se izvaja in ne glede na način izvajanja
Visokošolski strokovni študijski programi 1. stopnje	Dizajn (1)	Dizajn (1)	vsak študijski program se šteje le enkrat, ne glede na število lokacij, kjer se izvaja in ne glede na način izvajanja
Univerzitetni študijski programi 1. stopnje			vsak študijski program se šteje le enkrat, ne glede na število lokacij, kjer se izvaja in ne glede na način izvajanja
Študijski programi 2. stopnje	Dizajn (1)	Dizajn (1)	vsak študijski program se šteje le enkrat, ne glede na število lokacij, kjer se izvaja in ne glede na način izvajanja
Študijski programi za pridobitev doktorata znanosti, sprejeti pred 11. 6. 2004			vsak študijski program se šteje le enkrat, ne glede na število lokacij, kjer se izvaja in ne glede na način izvajanja
Študijski programi 3. stopnje			vsak študijski program se šteje le enkrat, ne glede na število lokacij, kjer se izvaja in ne glede na način izvajanja
Število skupnih študijskih programov v sodelovanju s tujimi visokošolskimi institucijami			preštejejo se programi 1., 2. in 3. stopnje
Število interdisciplinarnih študijskih programov na univerzi			preštejejo se programi 1., 2. in 3. stopnje pri katerih sodeluje več članic iste univerze (velja za UNG)

Programi za izpopolnjevanje	Notranja oprema – stanovanjski objekti, Notranja oprema- javni objekti, Modelar (3)	Notranja oprema – stanovanjski objekti, Notranja oprema- javni objekti, Modelar, Modni stilizem (4)	upošteva se programe, ki so akreditirani in vpisani v razvid

Kratkoročni prednostni cilji za leto 2014 za izobraževalno dejavnost:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Povečanje vpisa študentov na magistrski študijski program II. stopnje	Promocija študijskega programa II. stopnje	Število študentov vpisanih na program II. stopnje	2013:20	2014: 20
Povečanje števila diplomantov na I. stopnji študija	Aktivni pristop k snovanju teme za diplomsko nalogo v II. letniku dodiplomskega študija	Število diplomantov	2013:44	2014: 48

Povzetek: Fakulteta za dizajn (FD) bo v letu 2014/2015 razpisala študijski program Dizajn na I. in II. stopnji študija. FD za študijsko leto 2014/2015 načrtuje 70 razpisanih mest na dodiplomskem študijskem programu Dizajn za redne študente in enako število razpisanih študijskih mest za izredne študente.
Na magistrskem študijskem programu v letu 2014/2015 načrtuje 70 mest na rednem študiju.
V letu 2014 je FD oddala vlogo za akreditacijo spremembe študijskega programa, ki se nanaša na novo smer Dizajn management. Sprememba študijskega programa se nanaša na I. in II. stopnjo. Predvidevamo, da bomo prvo generacijo študentov dizajn managementa lahko vpisali v študijskem letu 2015/2016, skladno z zaključenimi postopki akreditacije in vpisa v razvid.
V letu 2014/2015 FD načrtuje porast dodiplomskih študentov, število študentov na magistrski stopnji bo po predvidevanjih ostalo na enaki ravni.
V letu 2014 si bomo prizadevali za porast števila diplomantov.

ZNANSTVENO-RAZISKOVALNA DEJAVNOST

S sodelovanjem v različnih projektih povezanih z raziskovalno in razvojno dejavnostjo želimo produktivno sodelovati in raziskovati v sferi, ki jo pokriva naš zavod. Cilji delovanja so v proizvajanju novih idej in končni realizaciji le teh. Na ta način promoviramo našo dejavnost.

1. Sodelovanje v razvojnoraziskovalnih projektih

Št.	Projekt/razpis/natečaj	Sodelovanje z drugo institucijo	namen	mesec	Predviden vir financiranja	Ocenjena vrednost
1	Projekt - Aktivno in kvalitetno staranje v domačem okolju	Univerza na Primorskem - Znanstveno-raziskovalno središče	Kvalitetno in varno bivalno okolje za starejše	12 . 2014	Norveški finančni mehanizem	44.000,00

	(prijavili na razpis)	Zavod za oskrbo na domu				
2	Personalising health and care (v fazi priprave na razpis)	The Faculty of Wood Technology, Poznan University of Life Sciences, Polanda Institut "Jožef Stefan"	Inteligentno pohištvo za starejše osebe	2014	EU projekt	12.000,00
3	ICT for ageing well. CARE FOR THE FUTURE An Ageing society faces an increasing need for care, how will ICT contribute to sustainable solutions? (v fazi priprave na razpis)	Institut "Jožef Stefan" GZS	Aplikacija raziskovalnih rezultatov v uporabne predmete v sodelovanju s podjetji	2014	AAL projekt AMBIENT ASSISTED LIVING JOINT PROGRAMME	16,600,00
4	RC 31 d.o.o. (Center kreativne pohištvene industrije)	Konzorcij 13-ih partnerjev	Razvoj pohištva za različne ciljne skupine	1.-12. 2014	Ministrstvo za gospodarstvo	16,600,00
5	Razvojni center interdisciplinarnih tehnologij in izdelkov na področju lesarstva INTECH-LES	Konzorcij 14-ih partnerjev	Oblikovanje	1.-12. 2014	Ministrstvo za gospodarstvo	16,600,00
6	Jačanje kapaciteta sektora kreativnih industrija na prekograničnom području	Konzorcij partnerjev iz HR in SLO	izobraževanje	2014	IPA	54.906,00

2. Razvoj in prijava patentov /modelov

Št.	**Patent /model**	**avtor**	**mesec**
1	Mladinsko pohištvo	Jasna Hrovatin, Mojca Perše	12. 2014
2	Mladinsko pohištvo	Jasna Hrovatin, Mojca Perše	12. 2014
3	Mladinsko pohištvo	Jasna Hrovatin, Mojca Perše	12. 2014
4	Mladinsko pohištvo	Jasna Hrovatin, Mojca Perše	12. 2014
5	Mladinsko pohištvo	Jasna Hrovatin, Mojca Perše	12. 2014
6	Stanovanjska oprema	Nada Rožmanec Matičič	12. 2014
7	Stanovanjska oprema	Nada Rožmanec Matičič	12. 2014

<u>Kratkoročni prednostni cilji za leto 2014 za znanstveno-raziskovalno dejavnost:</u>

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	**Ukrepi za dosego cilja**	**Kazalnik**	**Vrednost kazalnika za izhodiščno leto**	**Ciljna vrednost kazalnika**
Povečanje števila	Priprava vloge Iskanje partnerjev	Število prijavljenih raziskovalno-	2013- 5	2014-6

raziskovalno-razvojnih projektov	v projektu Izvedba projektnih nalog Poročanje	razvojnih projektov		
		Število odobrenih raziskovalno-razvojnih projektov	2013-2	2014-3
		Število projektov v katerih sodeluje gospodarstvo oz. drugi uporabniki znanja in so krajši od enega leta	2013-0	2014-1
		Število projektov v katerih sodeluje gospodarstvo oz. drugi uporabniki znanja in so dolgi vsaj eno leto	2013-2	2014-2
Povečanje števila patentov, modelov in inovacij	Zagotovitev ustreznih pogojev za znanstveno-raziskovalno delo	Število prijavljenih patentov Število odobrenih patentov Število prijavljenih modelov Število odobrenih modelov Število inovacij	2013-2 2013-2 2013 - 5 2013 - 5 2013 - 27	2014-4 2014- 3 2014 - 4 2014 - 5 2014 - 30
Povečanje kvalitetne in relevantne znanstvene produkcije	Zagotovitev ustreznih pogojev za znanstveno-raziskovalno delo	Število znanstvenih in strokovnih objav VS učiteljev FD Število objav v poljudnih revijah Število izdanih knjig (monografije idr,) Število učbenikov in skript	2013 - 16 2013 - 5 2013 - 1 2013 - 0	2014 - 18 2014 - 12 2014 – 2 2014 - 3
Izvedba znanstvenih srečanj, simpozijev in konferenc	Zagotovitev kadrovskih in materialnih pogojev za izvedbo Promocija	Število znanstvenih konferenc, srečanj in simpozijev	2013 - 1	2014 - 1

Povzetek: Znanstveno-raziskovalna dejavnost FD je v porastu, saj fakulteta tej dejavnosti namenja več pozornosti, kar predstavlja več prijav na znanstveno – razvojne razpise. FD bo v letu 2014 povečevala število raziskovalno-razvojnih projektov, povečevala število patentov, modelov in inovacij, ki jih razvijajo visokošolski učitelji ali študenti pod mentorstvom, povečevala znanstveno produkcijo, zlasti s spodbujanjem objave znanstvenih monografij oz. člankov v revijah z visokim faktorjem vpliva. Kot kratkoročni cilj se pripravlja izid več skript in učbenikov. V letu 2014 bo FD izvedla mednarodno znanstveno konferenco ALICE.

UMETNIŠKA DEJAVNOST

Umetniška dejavnost predstavlja sodelovanje na projektih z izrazitim umetniškim, ekspresivnim in konceptualnim pristopom pri katerem se dizajn uveljavlja kot družbeno angažirano področje delovanja in izobraževanja. Zaradi svojega poslanstva, ki v srži prežema celoten pedagoški in študijski proces na Fakulteti za dizajn, je umetniško delovanje vključeno v vse predstavitve, razstave, raziskave, publikacije in javno pojavnost.

1. Razstave in umetniški dogodki

Št.	**Razstava/dogodek**	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**
1.	DESIGN WEEK		Predstavitev presežkov FD: -produkti iz sejma Frankfurt -GIDE -Border Crossing -modne inštalacije	Mestna hiša Ljubljana – atrij od 16. do 20. junija 2014
2.	DESIGN WEEK FD		Študenti skupaj z mentorji predstavijo svoja dela	Fakulteta za dizajn, Trzin po študijskem koledarju 2.6. do 6.6. 2014
3.	MESEC OBLIKOVANJA –		Predstavitev po študentskih del	7. oktober do 7. november 2014
4.	RAZSTAVA v sklopu mednarodne znanstvene konference		»Bridges between Design and Management«	Gospodarska zbornica Slovenije 5. november 2014
5.	PODELITEV DIPLOM I. STOPNJE		Kulturno umetniški dogodek	november 2014
6.	SLAVNOSTNA AKADEMIJA - PODELITEV DIPLOM II. STOPNJE IN PRIZNANJA ZA UMETNIŠKA DELA ter Rozmanove nagrade, priznanja in pohvale		Kulturno umetniški dogodek	november 2014

2. Sodelovanje v umetniških projektih

Št.	**Projekt/razpis/natečaj**	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**
1.	Teksture		višji pred. Mojca Perše - Samostojna razstava fotografij in slik	2014
2.	Čar lesa		Predstavitev študentskih	maj 2014

			del	
3.	Sejem Ambient – Top idea		Predstavitev študentskih del	november 2014
4.	Razstava KERAMIKA: Sodobno oblikovanje keramike – turistični spominek na temo Slovenskih mitoloških bitij		Razstava SEM	maj 2014
5.	Razstava projekta RECIKLAŽA: reprodukcija zgodovinskih oblačil iz recikliranih materialov		Mednarodna razstava skupnega projekta med Fakulteto za dizajn, Fakulteto primenjenih umetnosti v Beogradu in ULUPUH v sodelovanju s Tekstilno tehnološkim fakultetom, Sveučilišta v Zagrebu Razstava bo potekala v Beogradu-Zagrebu in Ljubljani	Beograd-junij 2014, Zagreb-oktober 2014, Ljubljana (SEM)-januar 2015
6.	Razstava izdelkov/oblačil v Pokrajinskem muzeju Maribor		Razstava izdelkov TO	maj-december 2014
7.	Fashion camp – modna predstavitev in fotografiranje izdelkov		Predstavitev in fotografiranje izdelkov	junij-julij 2014
8.	Razstava izdelkov/oblačil v Pokrajinskem muzeju Koper ali SEMu v LJ		Razstava izdelkov TO	maj-december 2014
9.	Razstava tekstilnih izdelkov na Čipkarskem kongresu v Idriji		Razstava tekstilnih izdelkov (tekstilna inštalacija)	junij-julij 2014
10.	Natečaj Young Creative Chervolet – General Motors	General Motors	Sodelovanje študentov na oblikovalskem natečaju	april-junij 2014

3. Družbeno odgovorni projekti

Št.	**Projekt/razpis/natečaj**	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**
1.	Razstava plakatov Disleksija	Pedagoška fakulteta	Oblikovanje plakatov in vabil za dogodek	marec 2014

Kratkoročni prednostni cilji za leto 2014 za umetniško dejavnost:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Povečanje števila umetniških projektov	Spodbujanje umetniškega delovanja VS učiteljev in sodelavcev Sodelovanje z umetniškimi institucijami	Število umetniških projektov Število sodelovanj v umetniških projektih Število družbeno odgovornih projektov	2013 - 6 2013 - 10 2013 - 1	2014 - 7 2014 - 12 2014 - 3

Povzetek: Na umetniškem področju si bo FD prizadevala za povečanje števila umetniških projektov, predvsem s spodbujanjem umetniškega delovanja visokošolskih učiteljev in sodelavcev ter študentov. Pri tem bo okrepila sodelovanje z različnimi umetniškimi institucijami (javnimi in nevladnimi) ter si prizadevala za samopromocijo v okviru različnih umetniških dogodkov doma in v tujini. FD bo tudi v prihodnjih letih izvajala tradicionalni zaključni dogodek Dizajn week, kjer se predstavijo študenti s svojimi avtorskimi deli, ter osrednji dogodek Slavnostna akademija FD - podelitev diplom na II. stopnji študija, priznanj za pomembna umetniška dela ter Rozmanovih nagrad, priznanj in pohval. Skladno s svojo strateško usmeritvijo bo sodelovala pri projektih, vezanih na družbeno podhranjene skupine in teme.

MEDNARODNA DEJAVNOST

Na FD stremimo h kvalitetnemu mednarodnemu sodelovanju. Osnovni cilji so sodelovanje med izobraževalnimi institucijami, med visoko šolo in podjetji, gospodarskimi institucijami (poučevanje strokovnjakov iz EU podjetij), sodelovanje z institucijami partnericami na študentskih projektih in delavnicah ter organizacija praktičnega usposabljanja za gostujoče študente. Definiranje ciljev nam je omogočilo, da potekajo izmenjave na kvalitetnejšem nivoju, znotraj oblikovane mreže partnerstev se nadgrajuje znanje predavateljev, usposabljanje študentov pa smo zastavili projektno.

1. Projekti, razpisi/natečaji v letu 2014

Št.	Projekt/razpis/natečaj	namen	mesec	predvideni viri financiranja
1	MOL –sofinanciranje strokovnega tiska	Sofinanciranje strokovnega tiska	Do 18.11.2014	1.000,00
2	Operativni program IPA Slovenija – Hrvaška 2007-2013	Jačanje podjetniških kapacitet sektorjev kreativnih industrij na čezmejnem področju	1.4.2014 – 1.6.2015	54.906,84
3	Erasmus	Mobilnost študentov, učiteljev in strokovnega osebja	1.6.2014 – 30.9.2015	38.000,00
4	NFM – EEA GRANTS	Mobilnost študentov, učiteljev in strokovnega osebja	1.6.2014 – 30.9.2015	28.300,00
5	ŠTUDIJSKI OBISK (prečni program LLP)	Organizacija študijskega obiska z namenom	April 2014 (7.-11.4.2014)	660,00

		izmenjave strokovnih znanj med tujimi in domačimi eksperti.		

2. Članstva, mreže, združenja

Št.	Nova članstva	namen	mesec	predvideni viri financiranja
	A.L.I.C.E. – CEEPUS mreža	Z namenom promocije, ozaveščanja pomena in vloge oblikovanja v razvoju trajnostne družbe in oblikovanja kot interdisciplinarnega intelektualnega procesa, ki je usmerjen k uporabi ter aplikaciji raziskovalnih rezultatov v končne produkte.		V primeru mobilnosti znotraj CEEPUS programa je delež sofinanciranja mobilnosti profesorjev in študentov odvisen od posamezne države kamor se posameznik odpravi.
	GIDE	GIDE je mednarodni konzorcij visokošolskih zavodov s področja oblikovanja, ki sodelujejo z namenom obogatiti izkušnje študentov na področju 3D, arhitekture in notranje opreme..		0,00€
	DME	Design Management Europe je združenje namenjeno promociji managementa v dizajnu.		0,00€
	BORDER CROSSING	Sodelovanje na mednarodni platformi treh univerz in treh fakultet iz Združenih držav Amerike, Škotske in Slovenije.		0,00€
	ELIA	European League of Institutes of the Arts, Amsterdam		0,00€
	EAIE	European Association for International Education EAIE je neprofitna organizacija, ki spodbuja internacionalizacijo visokega šolstva tako v Evropi kot po celem svetu.		0,00€

3. Bilateralne pogodbe

Št.	VS institucija	država	namen	predvideni viri financiranja
			Mobilnost študentov, učiteljev in strokovnega osebja	Erasmus
1	THOMAS MORE MECHELEN	BELGIJA		
2	SCUOLA UNIVERSITARIA PROFESSIONALE DELLA SVIZZERA ITALIANA	ŠVICA		
3	KUNSTHOCHSCHULE BERLIN-WEISSENSEE, HOCHSCHULE FUER GESTALTUNG	NEMČIJA		

4	HOCHSCHULE MAGDEBURG-STENDAL	NEMČIJA		
5	DESIGNSKOLEN KOLDING	DANSKA		
6	UNIVERSITAT AUTONOMA DE BARCELONA	ŠPANIJA		
7	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	ŠPANIJA		
8	ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE VALENCIA	ŠPANIJA		
9	ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES ARTS DECORATIFS	FRANCIJA		
10	SVEUČILIŠTE U SPLITU	HRVAŠKA		
11	SVEUČILIŠTE U ZAGREBU	HRVAŠKA		
12	UNIVERSITÀ DI BOLOGNA - ALMA MATER STUDIORUM	ITALIJA		
13	ACCADEMIA DI BELLE ARTI	ITALIJA		
14	POLITECNICO DI MILANO	ITALIJA		
15	NATIONAL COLLEGE OF ART & DESIGN			
16	VILNIAUS DAILES AKADEMIJA	LITVA		
17	VILNIAUS DIZAINO KOLEGIJA	LITVA		
18	LATVIJAS MAKSLAS AKADEMIJA	LATVIJA		
19	KUNSTHOGSKOLEN I BERGEN	NORVEŠKA		
20	KUNSTHØGSKOLEN I OSLO	NORVEŠKA		
21	INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO	PORTUGALSKA		
22	INSTITUTO POLITECNICO DE LISBOA	PORTUGALSKA		
23	IADE-INSTITUTO DE ARTES VISUAIS, DESIGN E MARKETING	PORTUGALSKA		
24	ESAD - ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E DESIGN	PORTUGALSKA		
25	AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W GDAŃSKU	POLJSKA		
26	POLITECHNIKA LÓDZKA	POLJSKA		
27	AKADEMIA SZTUK PIEKNYCH IM. WLADYSLAWA STRZEMINSKIEGO W LODZI	POLJSKA		
28	UNIWERSYTET PRZYRODNICZY W POZNANIU	POLJSKA		

29	VIAMODA SZKOLA WYZSZA	POLJSKA		
30	GÖTEBORGS UNIVERSITET	ŠVEDSKA		
31	HÖGSKOLAN I BORAS	ŠVEDSKA		
32	LAHDEN AMMATTIKORKEAKOULU	FINSKA		
33	AMASYA ÜNIVERSITESI	TURČIJA		
34	ISTANBUL TEKNIK ÜNIVERSITESI (ITU)	TURČIJA		
35	MIMAR SINAN GUZEL SANATLAR UNIVERSITESI	TURČIJA		
36	Isik Universitesi	TURČIJA		
37	YENİ YÜZYIL ÜNİVERSİTESİ	TURČIJA		
38	IZMIR EKONOMI UNIVERSITESI	TURČIJA		
39	YASAR UNIVERSITESI	TURČIJA		
40	UNIVERSITY OF DUNDEE	ZDRUŽENO KRALJESTVO		
41	LEEDS COLLEGE OF ART	ZDRUŽENO KRALJESTVO		

Kratkoročni prednostni cilji za leto 2014 za mednarodno dejavnost:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Širitev sodelovanja s tujimi VS institucijami ter v okviru združenj in mrež	Navezovanje stikov s tujimi institucijami in sklenitev novih sporazumov ter podaljšanje poteklih sporazumov	Število sklenjenih meduniverzitetnih sporazumov	2013 - 41	2014 - 46
Povečanje mednarodne mobilnosti študentov in kadrov (VS učitelji in sodelavci ter strokovno osebje)	Podaljšanje starih in sklenitev novih sporazumov za mobilnost (Erasmus +) Sodelovanje v drugih programih in oblikah mednarodne mobilnosti Priprava in izvedba razpisa za mobilnost Izvedba postopka razdelitve sredstev za mobilnost	Število študentov, ki opravljajo del študija v tujini Število tujih študentov, ki opravijo del študija v Sloveniji Število gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo pri pedagoškem procesu Število visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo pri pedagoškem procesu v tujini kot	2013 - 12 2013 - 16 2013 – 7 2013 - 5 2013 - 4 2013 - 4	2'014 - 14 2014 - 16 2014 – 8 2014 - 5 2014 - 4 2014 - 15

	Ponudba predmetov v angleškem jeziku za tuje študente Pomoč pri zagotavljanju nastanitev za tuje študente Priprava in izvedba informativnih dni - »International week FD«	gostujoči profesorji Število visokošolskih sodelavcev, ki se izobražujejo v tujini Število gostujočih raziskovalcev in strokovnih sodelavcev, ki bodo prišli v Slovenijo Število gostujočih raziskovalcev in strokovnih sodelavcev, ki bodo šli iz Slovenije v tujino	2013 - 0	2014 - 1

Povzetek: Obseg mobilnosti se zmerno povečuje, od začetnih treh študijskih izmenjav študentov (z namenom študija in usposabljanja) v akademskem letu 2007/2008 do 13 izmenjav (z namenom študija in usposabljanja), 7 u7čiteljskih izmenjav in 8 izmenjav strokovnega osebja, v akademskem letu 2012/2013. V letu 2013/14 je 12 študentov odšlo na študijsko izmenjavo v tujino, k nam pa je prišlo 16 študentov. Število gostujočih visokošolskih učiteljev, ki sodelujejo v pedagoškem procesu je bilo v letu 2013/14 7, 5 profesorjev pa je sodelovalo pri pedagoškem procesu v tujini kot gostujoči profesorji. V Slovenijo bodo v letu 2013/2014 prišli 4 strokovni sodelavci, v tujino pa bosta odšla 2 strokovna sodelavca. V letu 2014/2015 načrtuje povečanje mednarodne mobilnosti študentov in kadrov (VS učitelji in sodelavci ter strokovno osebje) ter širitev sodelovanja s tujimi VS institucijami tudi v okviru združenj in mrež. Posledično si bo FD prizadevala za kvalitetnejše uvajanje predmetov v angleškem jeziku, še naprej bo skrbela za kakovostno vodeno pomoč tutorjev študentov in tutorjev učiteljev. Za promocijsko aktivnost FD planira organizacijo mednarodnih informativnih dni »International Week of FD«.

VSEŽIVLJENJSKO UČENJE

Študijski programi za izpopolnjevanje so oblika vseživljenjskega učenja in so namenjeni predvsem za izpopolnjevanje, dopolnjevanje, poglabljanje in posodabljanje znanja. Na FD izvajamo kakovostne, evropsko primerljive formalne, neformalne in priložnostne oblike izobraževanja in usposabljanja od vseživljenjskih modulov, kjer gre za vsebinsko zaokrožen nabor predmetov, ki je manj obsežen kot posamezen letnik študijskega programa, do različnih oblik neformalnega izobraževanja (seminarji, delavnice, tečaje in okrogle mize).

S pomočjo vseživljenjskega izobraževanja ne bomo le pripomogli k razvoju atraktivnih programov izobraževanja, ki jih gospodarstvo in družba vse bolj potrebujeta, ampak bomo omogočili tudi mnogim zainteresiranim posameznikom, da razvijejo svoje študijske in poklicne potenciale na čim višji ravni. Naš cilj je, da pri udeležencu vseživljenjskega izobraževanja utrdimo samozaupanje, spodbudimo njegovo inovativnost in kreativnost.

1. Izvedba programov VŽU - modulov za izpopolnjevanje

Modul	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Notranja oprema stanovanjskih objektov	Oktober- 2 študijski leti	Lastna sredstva študentov
Notranja oprema javnih objektov	Oktober- 2 študijski leti	Lastna sredstva študentov
Modelar	Oktober-	Lastna sredstva študentov

	2 študijski leti	

2. Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Zavod za zaposlovanje	Tečaji za brezposelne Možnost nadgradnje znanja	Oktober, november, december	Sredstva naročnika
Maxi - Modiana	Izobraževanje zaposlenih	November	Sredstva naročnika
Emporium	Izobraževanje zaposlenih	November	Sredstva naročnika

3. Delavnice

Domači izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Risanje za otroke	Fakulteta za dizajn	4	Junij, september, oktober	Lastna sredstva slušateljev
Barvna teorija – v sklopu tečaja	Fakulteta za dizajn	4	oktober, november, december	Lastna sredstva slušateljev
Pozlate – v sklopu tečaja	Fakulteta za dizajn	4	oktober, november, december	Lastna sredstva slušateljev
Re-dizajn – v sklopu tečaja	Fakulteta za dizajn	4	oktober, november, december	Lastna sredstva slušateljev

4. Tečaji

Domači predavatelji

Tečaj	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Računalniški programi - razni	Fakulteta za dizajn	25	Maj, junij, september, oktober,november,december	Lastna sredstva slušateljev
Prostoročno risanje	Fakulteta za dizajn	25	Maj, junij, september, oktober,november,december	Lastna sredstva slušateljev
Oblikovanje stanovanjskih objektov	Fakulteta za dizajn	25	Maj, junij, september, oktober,november,december	Lastna sredstva slušateljev
Oblikovanje javnih objektov	Fakulteta za dizajn	25	Maj, junij, september, oktober,november,december	Lastna sredstva slušateljev
Sobotne akademije – priprava na sprejemne izpite	Fakulteta za dizajn	25	Maj, september	Lastna sredstva slušateljev
Oblikovanje nakita	Fakulteta za dizajn	25	Maj, junij, september, oktober, november, december	Lastna sredstva slušateljev
Modni stilizem	Fakulteta za dizajn	25	Maj, junij, september, oktober, november, december Junij	Lastna sredstva slušateljev

Kratkoročni prednostni cilji za leto 2014 za dejavnost vseživljenjskega učenja:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Povečanje kvalitetne ponudbe študijskih programov za izpopolnjevanje	Nadgradnja oz. posodobitev obstoječih modulov za vseživljenjsko izobraževanje Akreditacija novih modulov za vseživljenjsko učenje	Število modulov	2013 - 3	2014 - 4
Povečanje ponudbe krajših oblik neformalnega izobraževanja	Nadgradnja, posodobitev oz. oblikovanje vsebin krajših oblik izobraževanja Promocija (udeležba na dogodkih, promocijski material) Povezovanje z gopodarskimi in javnimi subjekti z namenom izobraževanja po meri	Število tečajev, seminarjev, delavnic Število slušateljev Število slušateljev pripravljalnega tečaja Sobotna akademija	2013 - 6 2013 - 30 2013 - 112	2014 - 10 2014 - 60 2014 - 112

Komentar:
Pomen vseživljenjskega učenja je v današnji družbi vse večji, zato se tudi ponudba izobraževalnih programov različnim deležnikom postopoma nadgrajuje in dopolnjuje. V letu 2014 bo FD izdelala *Katalog ponudbe vseživljenjskega učenja na FD,* z zapisom kompetenc, ki jih pridobijo udeleženci ob zaključku programa. Usmerila se bo v pripravo programov za domače in tuje okolje ter v krepitev sodelovanja z gospodarstvom in drugimi uporabniki znanja.

KNJIŽNIČNA DEJAVNOST

Knjižnica je bila ustanovljena v letu 2009 in pri Narodni in Univerzitetni knjižnici pridobila siglo 55852. Dne 3. 6. 2009 je knjižnica postala polnopravna članica sistema COBISS. Segment COBISS2/Izposoja je bil implementiran konec meseca novembra 2009, takrat se je pričel vpis in izposoja. Knjižnica je namenjena zlasti študentom in zaposlenim visokošolskim učiteljem in sodelavcem ter znanstvenim delavcem in raziskovalnim sodelavcem, je pa odprta tudi za zunanje uporabnike, to so lahko fizične in pravne osebe, s katerimi sodeluje v učinkoviti medbibliotečni izmenjavi gradiv. Knjižnica je odprta za izposojo ob ponedeljkih in torkih od 8.00 do 16.00 oziroma ob sredah četrtkih in pekih od 8.00 do 17.00. Občasne spremembe urnika so pravočasno napovedane in javno objavljene. Knjižnica racionalno razpolaga s finančnimi sredstvi in tako posodablja nabor in ponudbo periodičnih publikacij ter temeljne literature, ki podpira študijski program, ki ga izvaja fakulteta. Posebno pozornost namenja številnim znanstvenim in strokovnim revijam, ki so dostopne v spletnih bazah podatkov v polnem besedilu.

Stanje zaloge na dan 31. 12. 2013

Vrsta gradiva	Število enot
Monografske publikacije (inv. št. 0*)	1235
Dodiplomski in podiplomski izdelki (inv. št. 2*)	187
Serijske publikacija (volumni) (inv. št. 1*)	271
Neknjižno gradivo (inv. št. 3*)	45
SKUPAJ	**1.738**

V primerjavi z letom 2012 se je obseg knjižnične zaloge povečal za 11 %. Od ustanovitve knjižnice je opazen stalna 10-15 % rast zaloge.

Prirast knjižničnega gradiva v letu 2013

Način nabave	Monografske publikacije		Serijske publikacije		Neknjižno gradivo		Skupaj	
	Inv. enote	Naslovi	Inv. enote	Naslovi	Inv. enote	Naslovi	Inv. enote	Naslovi
Nakup	23	19	3	1	1	1	27	21
Zamena	0	0	0	0	1	1	1	1
Dar	20	19	6	3	1	1	27	23
Obvezni izvod	62	58	2	2	8	8	72	68
Skupaj	**105**	**96**	**11**	**6**	**11**	**11**	**127**	**113**

Bibliografija raziskovalcev (vnos v letu 2013)

Vrsta gradiva	Kreirano	Prevzeto	**Skupaj**
Monografije	46	11	**57**
Članki in sestavni deli	86	48	**134**
Izvedena dela	18	6	**24**
SKUPAJ	**150**	**65**	**215**

V letu 2013 je bila knjižnica odprta 19 ur tedensko. V letu 2014 ne načrtujemo sprememb v obratovalnem času knjižnice.

Število uporabnikov v letu 2013 (STA801)

Tip uporabnikov	
zaposleni v matični ustanovi	20
študenti - redni	48
študenti -izredni	0
drugi	1
Skupaj	**69**

Izposoja na dom v letu 2013 (STA701)

Tip uporabnikov / Vrsta gradiva	Monografske publikacije	Serijske publikacije	Neknjižno gradivo	**Skupaj**
zaposleni v matični ustanovi	88	0	0	**88**
študenti - redni	93	0	0	**93**
študenti - izredni	0	0	0	**0**
drugi	13	0	0	**13**
Skupaj	**194**	**0**	**0**	**194**

Preko medknjižnične izposoje, se je v letu 2013 izposodilo 6 enot in posodilo 3 enote gradiva.

Kratkoročni prednostni cilji za leto 2014 za knjižnično dejavnost :

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Povečanje knjižnične zaloge	Nakup oz. pridobitev novih izvodov knjižničnega gradiva	Št. izvodov gradiv	2013 - 1738	2014 - 1900
	Spodbujanje VS učiteljev, sodelavcev in raziskovalcev k znanstvenim objavam, monografijam idr.	Bibliografija raziskovalcev	2013 - 215	2014 - 243
Povečanje uporabnikov knjižničnih storitev	Promocija knjižničnega gradiva v sklopu študijske literature Možnost dostopa do elektronskih zbirk in Izobraževanje	Št. uporabnikov knjižnice	2013 - 69	2014 - 79
Povečanje sodelovanja z drugimi knjižnicami	Podpis sporazuma	Št. podpisanih sporazumov	2013-1	2014-2

Komentar: Knjižnična dejavnost FD obsega nabavo knjižničnega gradiva – monografij, strokovnih in znanstvenih revij ter drugih publikacij, izposojanje gradiva in vodenje bibliografij zaposlenim raziskovalcem ter pedagoškim delavcem. Knjižnica bo v letu 2014 organizirala in / ali individualno usposabljanje uporabnikov za učinkovito in samostojno uporabo informacijskih virov in storitev.

Iz knjižnice bo v letu 2014 omogočen dostop do različnih baz podatkov in drugih elektronskih virov, med najpomembnejšimi so Emerald, Ebsco, Proquest, Scopus in druge.
V letu 2014 bo knjižnica FD sklenila sporazum z Centralno tehniško knjižnico (CTK) v katero se bodo lahko vključili študenti FD in katere Fond tiskanih virov obsega okoli 115.000 knjig, 27.000 letnikov znanstvenih in strokovnih revij (od tega okoli 600 naslovov tekoče naročenih revij) ter okoli 70.000 standardov. V zbirki tiskanih knjig so zastopani učbeniki, ki so predpisani za različne študijske programe tehnike in naravoslovja, raznovrstne znanstvene in strokovne monografije, zborniki, poročila, splošni in strokovni priročniki, slovarji, enciklopedije ter druge referenčne monografske publikacije. Tiskane revije predstavljajo izbor najpomembnejših strokovnih in znanstvenih revij s področja tehnike in naravoslovja; bogat arhiv teh revij je pomemben vir informacij za obdobje, ki ga ne pokrivajo elektronski viri. Med tiskanimi revijami je tudi nabor slovenskih znanstvenih, strokovnih in poljudnoznanstvenih revij s področja tehnike in naravoslovja.

CTK je s svojimi viri vključena v Digitalno knjižnico Univerze v Ljubljani, zato lahko njeni uporabniki dostopajo do celotne ponudbe informacijskih virov, ki jih poleg CTK zagotavljajo tudi druge knjižnice Univerze v Ljubljani. Prek Digitalne knjižnice Univerze v Ljubljani lahko uporabniki z enega mesta dostopajo do več kot 100 različnih elektronskih informacijskih virov, kot so bibliografske podatkovne zbirke, zbirke e-revij, zbirke e-knjig, zbirke e-slovarjev, zbirke patentov in druge vrste podatkovnih

zbirk, ki vsebinsko pokrivajo različne vede in strokovna področja.

DEJAVNOST KARIERNEGA CENTRA FD

Zaradi izboljševanja zaposlitvenih možnosti svojih diplomantov je FD v letu 2013 ustanovila lasten Karierni center, kjer študenti in diplomanti lahko pridobivajo nova znanja in krepijo kompetence s področja komuniciranja z potencialnimi delodajalci, si delijo mednarodne delovne izkušnje ter izkušnje pri ustanavljanju lastnih podjetij. Karierni center nudi študentom tudi različna občasna dela oz. sodelovanja pri projektih z znanimi naročniki ter informacije o projektih in natečajih.

Cilji, ki jih FD uresničuje z ustanavljanjem KC so predvsem:

1. vzpostavitev uspešnega, učinkovitega centra, ki bo študentom in diplomantom FD nudil vso potrebno podporo pri oblikovanju lastne karierne poti ter bo deloval kot ena izmed ključnih spremljevalnih aktivnosti za podporo vsem vidikom razvoja kariere in iskanja zaposlitve;

2. vzpostavitev strokovnega zaposlitvenega centra, ki bo kompetenten partner potencialnim delodajalcem pri objavah prostih delovnih mest, študentskih del in mest za praktično usposabljanje, pri objavah razpisov za kadrovske štipendije ter pri predstavitvah delodajalcev in zaposlitvenih možnosti za diplomante FD;

3. vzpostavitev vodilnega, na trajnostnem razvoju temelječega, sodobnega inovativnega dizajnerskega centra, ki bo generiral inovativne dizajnerske ideje na podlagi sodobnih podjetniških praks.

Sodelovanje s podjetji doma in v tujini

Naziv podjetja	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Kreatik d.o.o.	Predstavitev delodajalca, izvajanje študentske prakse, vključitev v VŽU	maj	/
Nox interieri d.o.o.	Predstavitev delodajalca, izvajanje študentske prakse	januar	/
Plastika Skaza d.o.o.	Predstavitev delodajalca	maj	/
Beti d.d.	Predstavitev delodajalca	november	/
Žolna šport d.o.o.	Predstavitev delodajalca	maj - junij	/

Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Zavod RS za zaposlovanje	Projekt Academia za karierne svetovalce	maj	EU sredstva
Zavod RS za zaposlovanje	Izvedba predavanj	oktober- maj	Lastna sredstva FD

Delavnice

Domači izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Pomen in koristi tutorstva	Koordinatorka tutorjev FD	2h	november	Lastna sredstva FD
Intelektualna	Zunanji	2h	maj	Lastna sredstva

lastnina	izvajalec/Urad za intelektualno lastnino			FD
Priprava umetniškega portfolia	Izvajalec FD – prodekanja za umetniško dejavnost	3	Maj- december	Lastna sredstva FD
Kako zaslužiti s svojo idejo – osnove podjetništva za dizajnerje	Univerzitetni inkubator UL	3	februar	Lastna sredstva FD

Tečaji

Domači predavatelji

Tečaj	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Spletna stran kot samopromocija pri iskanju zaposlitve	Kreatik d.o.o.	6h	maj	Lastna sredstva FD, lastna sredstva slušateljev

Vabljena predavanja

Domači predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Predstavitev praktičnega usposabljanja v okviru programa Erasmus +	Vodja mednarodne pisarne FD	november	EU sredstva
Načrtujte svojo kariero – tudi v tujini	Izvajalec FD/zunanji izvajalec ZRSZ (EURES)	oktober	Lastna sredstva FD
Podjetni v podjetje – predstavitev sistema praktičnega usposabljanja na FD	Koordinator prakse FD	oktober	Lastna sredstva FD

Dogodki

dogodek	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Zaposlitveni sejem Moje delo	Predstavitev zavoda ter kompetenc študentov potencialnim delodajalcem	oktober	Lastna sredstva FD

<u>Kratkoročni letni cilji dejavnosti kariernega centra za leto 2014</u>:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	**Ukrepi za dosego cilja**	**Kazalnik**	**Vrednost kazalnika za izhodiščno leto**	**Ciljna vrednost kazalnika**
Izvedba aktivnosti na področju karierne orientacije	Aktivna promocija aktivnosti med študenti FD in komuniciranje	Št. predstavitev delodajalcev Št. delavnic	2013 – 0 2013 – 0	2014 – 5 2014 – 4

študentov	pomena teh aktivnosti	Št. tečajev Št. predavanj Št. dogodkov	2013 – 0 2013 – 2 2013 - 0	2014 – 1 2014 – 3 2014 - 1
Informatizacija dela na področju delovanja KC	Vzpostavitev ažurnega sistema obveščanja o dogodkih povezanih s področjem dela in objavo prostih del. mest Vzpostavitev ažurnega sistema obveščanja o možnostih praktičnega usposabljanja	Spletni novičnik e- povpraševanje delodajalcev Objava prostih mest za praktično usposabljanje preko spletnega novičnika		Vzpostavljen sistem obveščanja v l. 2014 Vzpostavljen sistem e-povpraševanja s strani potencialnih delodajalcev Vzpostavljen sistem obveščanja v l. 2014

Povzetek: Na področju karierne orientacije študentov bo FD v let 2014/2015 izvedla številne aktivnosti (dogodke, delavnice in predavanja), poudarek pa bo na osebnih predstavitvah delodajalcev oz. odhodih v realna delovna okolja. FD je že uvedla spletno obveščanje študentov o prostih delovnih mestih, ta sistem pa namerava v prihodnje še nadgraditi z e- obrazcem s katerim bodo potencialni delodajalci lahko enostavneje pošiljali povpraševanja . V okviru KC bo FD nadgradila oz. posodobila sistem praktičnega usposabljanja, s poudarkom na aktivni udeležbi študenta in mentorja, ki se bo v sklopu izobraževalnih delavnic povezoval z Alumni klubom.

PROMOCIJSKA DEJAVNOST

Komuniciranje z javnostmi in promocija bosta tudi v letu 2013 potekali prek različnih dogodkov (srečanje alumnov, različna predavanja, cikli predavanj, predstavitev na srednjih šolah, predstavitev knjig, publikacij, delavnice, mednarodni simpoziji, konference, kolokviji, sejmi ter preko delovanja v različnih združenjih).

FD se predstavlja v okviru dogodkov, nastopov na sejmih in podobnih prireditev ter z drugimi oblikami komuniciranja in aktivnosti na področju izobraževalne dejavnosti, znanstveno-raziskovalne in razvojne ter umetniške dejavnosti, mednarodnega in meduniverzitetnega sodelovanja.

V letu 2014 nameravamo povečati število objav v lokalnih in nacionalnih medijih s področja izobraževalne, raziskovalne, razvojne in umetniške dejavnosti ter mednarodnega sodelovanja.

Promocija FD je usmerjena v različne ciljne skupine: potencialne študente, bodoče raziskovalce, strokovno javnost in druge, kakor tudi širšo javnost z namenom doseči večjo prepoznavnost. Med pomembnejšimi dogodki, povezanimi s promocijo, velja izpostaviti tudi Dan za kakovost na FD, kjer predstavljamo najpomembnejše dogodke povezane z zagotavljanjem kakovosti tudi širši zainteresirani javnosti. Fakulteto uspešno promoviramo na organiziranih predstavitvah študijskih programov srednješolcem.; promocijske aktivnosti so vezane na informativne dneve za dodiplomski študij v februarju in v maju, juniju in septembru za podiplomski študij. V letu 2014 bomo nadgradili spletno stran FD – predstavljena bo tudi v drugih jezikih, še bolj aktivni pa bomo na družabnih omrežjih Facebook in Twitter.

V letu 2014 bomo predvidoma udeleženi na nekaterih sejmu izobraževanja, zaposlovanja in štipendiranja.

V letu 2014/2015 bo izdan Vodnik po študijskih programih, ki bo hkrati tudi predstavitvena brošura ob obletnici delovanja. Zaposlene bomo o dogodkih in novostih obveščali preko internega e-sporočanja,

kakor tudi prek spletnih strani FD in na FB. V okviru VŽU je predvidena izdaja Kataloga ponudbe vseživljenjskega učenja na FD.

Celostna grafična podoba: V letu 2014 bomo skladno s prenovljeno strategijo pripravili Pravilnik o celostni grafični podobi.

Kratkoročni letni cilji promocijske dejavnosti za leto 2014:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Povečanje promocijskih dogodkov in aktivnosti zavoda	Izvedba oz. obiski srečanj, predavanj, predstavitev, delavnic, mednarodnih simpozijev, konferenc, kolokvijev na konferencah, raziskovalnih obiskov, sejmov, delovanje v združenjih Sporočila za javnost, novinarske konference Komuniciranje preko spletne strani in družabnih omrežij Priprava publikacij, promocijski material Celostna grafična podoba	Št. informativnih dni Udeležba na kariernih dnevih na srednjih šolah Udeležba na sejmih, povezanih z izobraževanjem in kariero Dogodek Dan za kakovost Št. izdanih publikacij	**2013 - 5** 2013 – 6 2013 - 0 2013 - 1 2013 - 2	**2014 - 5** 2014 – 9 2014 - 2 2014 - 1 2014 - 4

Povzetek: Skladno s strateškimi usmeritvami FD, si bo le ta prizadevala za povečanje promocijskih dogodkov in aktivnosti zavoda, pri čemer bodo v promocijske aktivnosti usmerjena vsa področja delovanja oz. katedre, preko izvedb obiskov, srečanj, gostovanj tujih strokovnjakov, konferenc in drugih dogodkov. Pri javni objavi le- teh se bo FD poleg spletne strani poslužila tudi družabnih omrežij FB in Twitter, ter pripravila ustrezni promocijski material.

8.3 Kratkoročni prednostni cilji po katedrah v letu 2014

Katedra za oblikovanje pohištva

1. Sodelovanje s podjetji doma in v tujini

Naziv podjetja	Zadeva povezovanja	mesec	predviden vir financiranja*
Impakta Les d.o.o.	Študijski obisk	4.2014	Erasmus
Donar d.o.o.	Študijski obisk	4.2014	Erasmus
RC 31 d.o.o. (Center kreativne pohištvene industrije)	Razvoj pohištva za različne ciljne skupine	2014	RC 31 d.o.o.
Javor lamelirani program, Pivka	Otroško pohištvom – stoli in mize za opremo vrtcev – izdelava prototipa	5. 2014	Javor lamelirani program, Pivka
R. inženiring d.o.o	Sončna postelja – izdelava prototipa	4. 2014	R. inženiring d.o.o
JUB kemična	Razvoj novih dekorativnih tehnik	10. 2014	JUB kemična

industrija d.o.o.			industrija d.o.o.

2. Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Univerza na Primorskem - Znanstveno-raziskovalno središče	Aktivno in kvalitetno staranje v domačem okolju	2014	Norveški finančni mehanizem
The Faculty of Wood Technology, Poznan University of Life Sciences, Polanda	Personalising health and care (tema: Inteligentno pohištvo za starejše osebe)	2014	EU projekt
Institut "Jožef Stefan"	Personalising health and care (tema: Inteligentno pohištvo za starejše osebe)	2014	EU projekt
Biotehniška fakultete, Oddelek za lesarstvo	Sončna postelja – površinska obdelava in vpliv premazov na stabilnost Sika mase	2014	R. inženiring d.o.o
Sveučilište u Zagrebu - Šumarsi fakultet	Priprava slovarja	2014	JAK
Institut "Jožef Stefan"	AAL projekt - AMBIENT ASSISTED LIVING JOINT PROGRAMME ICT for ageing well. CARE FOR THE FUTURE An Ageing society faces an increasing need for care, how will ICT contribute to sustainable solutions?	2014	AAL projekt
GZS	AAL projekt - AMBIENT ASSISTED LIVING JOINT PROGRAMME ICT for ageing well. CARE FOR THE FUTURE An Ageing society faces an increasing need for care, how will ICT contribute to sustainable solutions?	2014	AAL projekt

3. Delavnice

Domači izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Awareness Aaward 2014- mednarodni natečaj pri predmetu Materiali in postopki za oblikovanje interjerja (redesign preprog)	Mojca Perše	25	Maj 2014	Awareness Aaward 2014
Mednarodna	Mednarodna	5 dni	Januar 2014	

delavnica v okviru skupine GIDE: Feed the planet	delavnica			
JUB kemična industrija d.o.o.	Razvoj novih dekorativnih tehnik	10. 2014	JUB kemična industrija d.o.o.	JUB kemična industrija d.o.o.

5. Vabljena predavanja
Domači predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Materiali za ploskovno in robno obdelavo lesenih plošč	Mitja Gruden – Blažič robni trakovi)	10.2014	Sredstva FD
Kopalniška oprema	Možgon - Geberit	10.2014	Sredstva FD
Uporaba materialov na sodoben način	Mojca Jenstrle	10.2014	Sredstva FD
Od ideje do izdelka - kuhinja	Kuhinje Erjavec	10.2014	Sredstva FD

Tuji predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Određivanje kriterija kvalitete namještaja u fazi projektiranja	izred.prof.dr. Silvana Prekrat, Šumarski fakultet, Zagreb	10.2014	Erasmus

6. Ekskurzije

Lokacija ekskurzije	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Baloh	Talne obloge – strokovna ekskurzija	10.2014	Sredstva FD/lastna sredstva študentov
Velux	Pomen svetlobe v prostoru – strokovna ekskurzija	11.2014	Sredstva FD/lastna sredstva študentov
SCH	Pomen svetlobe v prostoru – strokovna ekskurzija	11.2014	Sredstva FD/lastna sredstva študentov
Kalcer	Suhomontažna gradnja – strokovna ekskurzija	10.2014	Sredstva FD/lastna sredstva študentov
JUB	barve in premazi– strokovna ekskurzija	10.2014	Sredstva FD/lastna sredstva študentov

7. Razstave in dogodki

Razstava/dogodek	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Teksture	višji pred. Mojca Perše - Samostojna razstava fotografij in slik	2014	Sponzorska sredstva

Čar lesa	Saša Kveder,Trček Gregor	5. 2014	FD/Lastna sredstva študenta
Sejem Ambient – Top idea	Predstavitev študentskih del	11. 2014	FD/Lastna sredstva študenta

8. Projekti, razpisi in natečaji

Projekt, razpis, natečaj	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**	**Ocenjena vrednost**
Awareness Aaward 2014-mednarodni natečaj pri predmetu Materiali in postopki za oblikovanje interjerja (redesign preprog)	Mojca Perše	25	5. 2014	Awareness Aaward 2014

Katedra za notranjo opremo in arhitekturo prostora

1. Sodelovanje s podjetji doma in v tujini

Naziv podjetja	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
BAUTA, d.o.o.	notranja oprema stanovanjskih objektov_ študentski projekti	februar-maj 2014	FD/BAUTA
BAUTA, d.o.o.	oblikovanje skeletnih inovativnih javnih objektov_ študentski projekti	okt. – dec. 2014	FD/BAUTA
JUB, d.o.o.	oblikovanje fasadnih kompozitov	Marec-okt. 2014	FD/JUB

2. Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
University of North Texas, College of Visiual Arts and Design, Denton, ZDA	mednarodni in interdisciplinarni projekt: Border Crossing	februar – maj 2014	FD, Ameriška ambasada v Ljubljani, ERASMUS
University of Dundee, Dancun of Jordanstone College of Art & Design, Škotska	mednarodni in interdisciplinarni projekt: Border Crossing	februar – maj 2014	FD, Ameriška ambasada v Ljubljani, ERASMUS
University of Dundee, Dancun of Jordanstone College of Art & Design, Škotska	GIDE project	oktober 2014-februar 2015	FD Erasmus+
Thomas More School for Higher Education, Mechelen, Belgium	GIDE project	oktober 2014-februar 2015	FD Erasmus+
SUPSI University of Applied Sciences of	GIDE project	oktober 2014-februar 2015	FD Erasmus+

Southern Switzerland			
Magdeburg-Stendal University of Applied Sciences, Germany	GIDE project	oktober 2014-februar 2015	FD Erasmus+
Politecnico di Milano, Italy	GIDE project	oktober 2013-februar 2014	
Leeds College of Art, England	GIDE project	oktober 2013-februar 2014	
Zavod BIG	mesec oblikovanja 2014_ konferenca, razstava	nov. 2014	**FD + BIG**
SUSED Sustainability education, Stamford UK	Sudy visit: Guidance for sustainable, ethical lifestyle and career choices	16.3-20.3.2014	**CMEPIUS**

3. Delavnice

Domači izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
oblikovanje fasadnih kompozitov	FD + JUB, d.o.o.	40h	oktober 2014	FD/JUB
popotna skica	prof. Alojz Drašler	15h	maj 2014	lastna sredstva študentov /FD
Awareness Award	viš.pred. Mojca Perše	30h	maj 2014	Awareness Award+FD

Tuji izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Semiotics	doc. Filip Claes, Thomas More University	20h	februar 2014	FD /JUB/ERASMUS

4. Tečaji

Domači predavatelji

Tečaj	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
tečaj prostoročne skice	prof. Alojz Drašler	25h	feb. – maj 2014	FD

5. Vabljena predavanja
Domači predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Border crossing: The Dynamic Interplay between Place, Culture and creativity	viš.pred. Jasna Kralj Pavlovec	nov. 2014	ERAMUS +
Barva je material in barva je »orodje«!	doc.dr. Tomaž Novljan	marec 2014 v JUB-u	FD

Tuji predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Semiotics	doc. Filip Claes, Thomas More	februar 2014	ERASMUS

	University		

6. Ekskurzije

Lokacija ekskurzije	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Istra	spoznavanje urbanih struktur	maj 2014	FD + lastna sredstva študentov
Škofja Loka	strokovni ogled lesenih skeletnih stanovanjski objektov	marec 2014	FD + lastna sredstva študentov
podjetje Kalcer	ogled proizvodnje in izdelkov	nov. 2014	FD + lastna sredstva študentov
Pohištveni sejem	ogled novosti na področju pohištvene industrije	oktober 2014	FD + lastna sredstva študentov
Mesec oblikovanja	ogled najnovejših oblikovalskih dosežkov	oktober 2014	FD + lastna sredstva študentov
Forum oblikovanja CD	ogled najnovejših oblikovalskih dosežkov	november 2014	FD + lastna sredstva študentov
Pop-up dom	dosežki mladih slovenskih oblikovalcev	december 2014	FD + lastna sredstva študentov
Sejem DOM	Ogled sejma materialov…	Marec 2014	FD + lastna sredstva študentov

7. Razstave in dogodki

Razstava/dogodek	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Predstavitev FD na mesecu oblikovanja 14	promocija FD širši strokovni javnosti in predstavitev najboljših mladih oblikovalcev	nov. 2014	FD

8. Družbeno odgovorni projekti

Projekt, razpis, natečaj	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**
Dobrodelni Bazar	Društvo Korak	Pomoč pri organizaciji delavnic z osebami po poškodbi glave	December 2014

Katedra za vizualne komunikacije

1. Sodelovanje s podjetji doma in v tujini

Naziv podjetja	**Zadeva povezovanja**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
SLOVENSKO-NEMŠKA GOSPODARSKA ZBORNICA	Oblikovanje in grafična priprava za tisk letnega poročila za SNGZ	Februar 2014	SNGZ
Kreatik d.o.o.	Praktično usposabljanje študentov, gostujoča predavanja, VŽU	April 2014; november 2014	Lastna sredstva slušateljev

SABOD d.o.o.	Priprava celostne grafične podobe	maj 2014	SABOD

2. Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	Zadeva povezovanja	mesec	predviden vir financiranja*
SPIRIT SLOVENIJA	Sodelovanje pri pripravi celostne resitve za projekt Slovenia Design, povezovanja oblikovalcev ter podjetnikov	Februar 2014	SPIRIT SLOVENIJA

3. Delavnice
Domači izvajalci

Delavnica	Izvajalec	št. ur	mesec	predviden vir financiranja*
Sobotna akademija: Osnovni principi vizualnega izražanja, barvne kompozicije, izdelava lastnega znaka, 3D maketa znaka, osnovni principi skiciranja, kolaž	FD Dare Birsa, Katarina Klemen, Kiki Omerzel, Almina Durakovič	16 ur	Delavnica bo izvedena 3 krat – v marcu, aprilu in maju 2014	Lastna sredstva študentov

Tuji izvajalci

Delavnica	Izvajalec	št. ur	mesec	predviden vir financiranja*
Delavnica Vizualne komunikacije	Hakan Ertep; Department of Visual Communication, Yasar Universtity Ismir, Turkey	5	junij	Erasmus +

4. Tečaji

Domači predavatelji

Tečaj	Izvajalec	št. ur	mesec	predviden vir financiranja*
Tečaj risbe	Dare Birsa	20	Oktober 2014	Lastna sredstva slušateljev
Tečaj načrtovanja spletnih strani	Domen Lo	20	Oktober 2014	Lastna sredstva slušateljev
Tečaj arhitekturne risbe	Prof. Alojz Drašler	20	Marec 2014	Lastna sredstva slušateljev
Video tečaji uporabe aplikacij	Domen Lo	5	Maj 2014	Lastna sredstva slušateljev

5. Vabljena predavanja

Domači predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Ustvarjanje dinamičnih spletnih strani	Luka Lavriša	November 2014	Sredstva FD

Tuji predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Future of Visual Communications	Hakan Ertep; Department of Visual Communication, Yasar Universtity Ismir, Turkey	junij	**Erasmus+**

6. Ekskurzije

Lokacija ekskurzije	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Ekskurzija po Nemčiji, Italiji in Avstiji	Kulturna dediščina- dr. Peter Krečič	Oktober 2014	Lastna sredstva študentov
Voden ogled tiskarne	Voden ogled tiskarne – Mitja Košak	Oktober 2014	Lastna sredstva študentov
Voden ogled Moderne galerije	Voden ogled Moderne galerije - Dr. Mojca Puncer	Oktober 2014	Lastna sredstva študentov
Knjižni sejem	Ogled knjižnih ilustracij	November 2014	Lastna sredstva študentov

7. Razstave in dogodki

Razstava/dogodek	namen	mesec	predviden vir financiranja*
Razstava plakatov Disleksija	Pedagoška fakulteta Oblikovanje plakatov in vabil za dogodek	31. 3. 2014	Lastna sredstva študentov
Razstava KERAMIKA: Sodobno oblikovanje keramike – turistični spominek na temo Slovenskih mitoloških bitij	Razstava SEM	Maj 2014	Lastna sredstva študentov
Designweek	Predstavitev študentski del	Junij 2014	FD/lastna sredstva študentov
Mesec oblikovanja	Predstavitev študentskih del	Oktober 2014	FD/lastna sredstva študentov

8. Družbeno odgovorni projekti

Projekt, razpis, natečaj	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**
Razstava plakatov Disleksija	Pedagoška fakulteta	Oblikovanje plakatov in vabil na dogodek	Marec 2014

9. Razno/nerazporejeno

Izdelava promocijskega video spota za FD	Študenti in profesorji FD	Promocija šole	April 2014

Katedra za produktno oblikovanje

1. Sodelovanje s podjetji doma in v tujini

Naziv podjetja	Zadeva povezovanja	mesec	predviden vir financiranja*
IB PROCADD	3 D tiskanje	maj 2014	FD

2. Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	Zadeva povezovanja	mesec	predviden vir financiranja*
Visoka šola za tehnologijo polimerov iz Slovenj Gradca	Novi izdelki iz bioplastike	marec-maj 2014	VŠTP
Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije iz Celja	Novi izdelki iz bioplastike	marec-maj 2014	VŠTP

3. Delavnice

Domači izvajalci

Delavnica	Izvajalec	št. ur	mesec	predviden vir financiranja*
Visoka šola za tehnologijo polimerov iz Slovenj Gradca	FD	8	april 2014	Visoka šola za tehnologijo polimerov iz Slovenj Gradca

5. Vabljena predavanja

Domači predavatelji

Naslov predavanja	Predavatelj	mesec	predviden vir financiranja*
Kako prodati izdelek na globalni trg	Grega Piškur	April 2014	FD

6. Ekskurzije

Lokacija ekskurzije	namen	mesec	predviden vir financiranja*
Slovenj Gradec	V okviru natečaja novi izdelki iz bioplastike	April 2014	Visoka šola za tehnologijo polimerov iz Slovenj Gradca
TISKARNA in KNJIGOVEZNICA RADOVLJICA	Ogled tiskarne	April 2014	FD

7. Razstave in dogodki

Razstava/dogodek	namen	mesec	predviden vir financiranja*

Design week 2014	predstavitev izdelkov	junij 2014	FD/sponzorska sredstva

Katedra za oblikovanje tekstilij in oblačil

1. Sodelovanje s podjetji doma in v tujini

Naziv podjetja	Zadeva povezovanja	mesec	predviden vir financiranja*
Modno krojaštvo Andrej Šmigoc d.o.o.	Izdelava uniform za informatorje in strežnike v sklopu sodelovanja s Spirit-om	Januar-april	Spirit
LRotar Lidija Rotar s.p.	Izdelava uniform za informatorje in strežnike v sklopu sodelovanja s Spirit-om	Januar-april	Spirit
Odeja d.o.o.	Strokovna ekskurzija	april	FD/lastna sredstva študentov
Beti d.d.	Strokovna ekskurzija	Oktober-november	FD/lastna sredstva študentov
Žolna šport d.o.o.	Tiskanje pletiv in ogled proizvodnje	Marec-junij	FD/astna sredstva študentov
Orange d.o.o. (Avdicija.com)	Sodelovanje na Fashion Camp-u	Junij-julij	FD/lastna sredstva študentov

2. Sodelovanje z javnimi institucijami, fakultetami in inštituti doma in v tujini

Naziv institucije, fakultete, inštituta	Zadeva povezovanja	mesec	predviden vir financiranja*
SPIRIT Slovenija, javna agencija	Projekt oblikovanja, razvoja in izdelave uniform za informatorje in strežnike	Januar-april	Spirit
Krajinski park Goričko	Projekt Rokodelska akademija 2: oblikovanje oblačil zaposlenih v promocijsko-informativnih središčih: Pomurski muzej M. Sobota, JZ Krajinski park Goričko, Grad na Goričkem PRJ Pomelaj, Mala Polana in Center Duo, Veržej.	Januar-maj	Sredstva iz projekta, ki so financirana iz skladov EU
Čipkarska šola iz Idrije ter Združenje slovenskih klekljaric	Sodelovanje v projektu **"Be unique within Europe".** V okviru projekta osem partnerskih držav iz EU izvaja izobraževanja in ustvarja ročno izdelane modne dodatke na osnovi tradicionalnih domačih obrti, kjer so vključeni tudi študenti oblikovanja tekstilij in oblačil na Fakulteti za dizajn, ki bodo oblikovali modne dodatke v tehniki klekljane čipke.	Januar-maj	Projekt poteka v okviru programa Vseživljenjsko učenje, v podprogramu Grundtvig učna partnerstva, ki ga izvaja Čipkarska šola Idrija.
Vilnius academy of arts, Litva	Erasmus gostujoče predavanje in delavnica	marec	Lastna erasmus sredstva (Litva)
AMASYA UNIVERSITY, Turčija	Erasmus gostujoče predavanje	maj	Lastna erasmus sredstva (Turčija)
Višja strokovna šola	Fotografiranje izdelkov za skupno	Februar-maj	FD/lastna

za fotografijo iz Sežane	razstavo v Beogradu, Zagrebu in Ljubljani		sredstva študentov
Istanbul Technical University, Turčija	Izvedba RR bilateralnega projekta: *3D vizualizacija in virtualno prototipiranje oblačil;* Erasmus gostujoče predavanje	April-december	ARRS sredstva
Tehnološka fakulteta Banja Luka, BiH	Zaključek bilateralnega projekta z BiH: *Načrtovanje tekstilij in oblačil za športno aktivne ljudi ter raziskava njihovih lastnosti z vidika udobja pri nošenju*	Januar-junij	/
Združenje za papirno in papirno predelovalno industrijo	Sodelovanje z združenjem v obliki razstave papirnih izdelkov na mednarodnem kongresu papirništva	Oktober-november	lastna sredstva študentov, materialna sredstva združenja

3. Delavnice

Domači izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
sobotna akademija-modna ilustracija ter risanje in slikanje	doc. mag. Kiki Klimt	**5**	April-maj	lastna sredstva zavoda
sobotna akademija-oblikovanje tekstilij	Doc. Jana Mršnik	**5**	April-maj	lastna sredstva zavoda
sobotna akademija-modno oblikovanje	doc. Tanja Devetak	**5**	April-maj	lastna sredstva zavoda

Tuji izvajalci

Delavnica	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
How to create fashion collection	Jolanta Talaikyte	**10**	**marec**	Lastna erasmus sredstva (Litva)

4. Tečaji

Domači predavatelji

Tečaj	**Izvajalec**	**št. ur**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Začetni tečaj šivanja	Lidija Rotar	**20**	September-oktober	lastna sredstva študentov
Nadaljevalni tečaj šivanja	Lidija Rotar	**20**	September-oktober	lastna sredstva študentov

5. Vabljena predavanja

Domači predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Klekljana čipka kot gradnik slovenske identitete - v sklopu projekta Border Crosings	Metka Fortuna	februar	lastna sredstva Čipkarske šole
Oblikovanje oblačil	Slavka Pajk	februar-maj	/
Digitalno oblikovanje	Tatjana Kalamar Morales	maj	lastna sredstva

in ilustracija			zavoda
Medvloge pri oblikovanju oblačil	Darja Franko	februar-maj	FD
Predstavitev blagovne znamke ZeloLepo	Edita Nardin	april-maj	FD

Tuji predavatelji

Naslov predavanja	**Predavatelj**	mesec	**predviden vir financiranja***
Vilnius academy of arts – predstavitev fakultete, programa in kolonije Nida Art	Jolanta Talaikyte	marec	Erasmus sredstva (Litva)
Colour forecasting	Renata Maldutiene	marec	Erasmus sredstva (Litva)
Fashion illustration	Jolanta Talaikyte	marec	Erasmus sredstva (Litva)
Cotton processes from agricultural area until designing	Erkan Türkmen DÖNMEZ	maj	Erasmus sredstva (Turčija)
Brand management and life cycle	Erkan Türkmen DÖNMEZ	maj	Erasmus sredstva (Turčija)

6. Ekskurzije

Lokacija ekskurzije	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Odeja d.o.o.	Ogled podjetja in proizvodnje	april	FD/lastna sredstva študentov
Beti d.d.	Ogled podjetja in proizvodnje	Oktober-november	FD/lastna sredstva študentov
Žolna šport d.o.o.	Ogled podjetja in proizvodnje ter tiskanje pletiv/oblačil	Maj-junij	FD/lastna sredstva študentov
Pajk klobuki d.o.o.	Ogled podjetja	April-maj	FD/lastna sredstva študentov
Oloop	Ogled studia	April-maj	FD/lastna sredstva študentov

7. Razstave in dogodki

Razstava/dogodek	**namen**	**mesec**	**predviden vir financiranja***
Stalna razstava del študentov v prostorih šole v okviru Design Week-a	Predstavitev študentskih del šolskega leta 2013/14	junij	lastna sredstva zavoda in lastna sredstva študentov
Modni dogodek v sklopu razstave Design week-a	Predstavitev najboljših izdelkov na smeri TO	junij	lastna sredstva zavoda in lastna sredstva študentov
Razstava projekta RECIKLAŽA: reprodukcija zgodovinskih oblačil iz recikliranih materialov	Mednarodna razstava skupnega projekta med Fakulteto za dizajn, Fakulteto primenjenih umetnosti v Beogradu in ULUPUH v	Beograd-junij 2014, Zagreb-oktober 2014, Ljubljana (SEM)-januar 2015	lastna sredstva zavoda in lastna sredstva študentov

	sodelovanju s Tekstilno tehnološkim fakultetom, Sveučilišta v Zagrebu Razstava bo potekala v Beogradu-Zagrebu in Ljubljani		
Razstava oblačil v Maximarketu v LJ	Predstavitev izdelkov – kolekcij oblačil	julij-oktober	FD/lastna sredstva študentov
Razstava izdelkov na kongresu Združenja za papirno in papirno predelovalno industrijo, november 2014, Bled	Razstava izdelkov iz papirja	november	lastna sredstva študentov
Fashion camp – modna predstavitev in fotografiranje izdelkov	Predstavitev in fotografiranje izdelkov	junij-julij	lastna sredstva študentov
Razstava izdelkov/oblačil v Pokrajinskem muzeju Maribor	Razstava izdelkov TO	maj-december	lastna sredstva študentov in lastna sredstva zavoda
Razstava izdelkov/oblačil v Pokrajinskem muzeju Koper ali SEMu v LJ	Razstava izdelkov TO	maj-december	lastna sredstva študentov in lastna sredstva zavoda
Razstava tekstilnih izdelkov na Čipkarskem kongresu v Idriji	Razstava tekstilnih izdelkov (tekstilna inštalacija)	junij-julij	lastna sredstva študentov in lastna sredstva zavoda
Razstava tekstilne inštalacije na Ljubljanskem gradu	Razstava tekstilne inštalacije	Maj-oktober	lastna sredstva študentov in lastna sredstva zavoda

8. Projekti, razpisi in natečaji

Projekt, razpis, natečaj	**Sodelovanje z drugo institucijo**	**namen**	**mesec**	**Ocenjena vrednost**
Bilateralni RR projekt z BiH	Tehnološka fakulteta Banja Luka, BiH	Zaključek projekta in priprava objav rezultatov na konferencah in v revijah	Januar-junij	lastna sredstva zavoda
Bilateralni RR projekt s Turčijo	Istanbul Technical University, Turčija	Izvedba aktivnosti projekta	April-december	**ARRS sredstva*** *če bo projekt odobren
Natečaj za oblikovanje oblačilnega videza informatorjev v promocijsko-informativnih središčih Pomurja	Krajinski park Goričko	sodelovanje študentov 2. Letnika na natečaju za oblikovanje oblačilnega videza informatorjev v promocijsko-informativnih središčih Pomurja	Januar-maj	Sredstva iz projekta, ki so financirana iz skladov EU
Natečaj Young Creative Chervolet – General Motors	General Motors	Sodelovanje študentov na oblikovalskem natečaju	April-junij	lastna sredstva študentov
Natečaj Modna burja - Sežana		natečaj oblikovanja oblačil	Maj-julij	lastna sredstva študentov
Natečaj ITS-International talent support,		natečaj oblikovanja oblačil	Marec-december	lastna sredstva študentov

Trst				
Border Crosings projekt med LJ-Dundee-Texasom	Dundee, Škotska Texas, ZDA Čipkarska šola Idrija	Sodelovanje študentov 3. Letnika v projektu Border Crosings skupaj z NO	Februar-junij	FD/lastna sredstva študentov
Natečaj mesta Dunaj	ComPRess-PR d.o.o. | Agencija za stike z mestom Dunaj	Sodelovanje na natečaju	junij-oktober	lastna sredstva študentov
Natečaj Perwol	FHR d.o.o. iz Zagreba	Natečaj za mlade modne dizajnerje Lift byPerwoll	Februar-junij	lastna sredstva študentov
Natečaj Loco Towels	MC Limbek d.o.o	Natečaj za oblikovanje kolekcije brisač	Marec-maj	lastna sredstva študentov
MUUSE X Vogue Talents – Young Vision Award Accessories 2014		Natečaj za oblikovanje dodatkov	Januar-maj	lastna sredstva študentov

9. Razno/nerazporejeno

Udeležba in predstavitev tekstilnih izdelkov ter fakultete na sejmu Heimtextil v Frankfurtu na Majni, Nemčija	januar	**Predstavitev tekstilnih izdelkov in fakultete**	lastna sredstva zavoda in lastna sredstva študentov, sponzorstvo podjetja Summit Leasing in Mercis
Oblikovanje kataloga START	Januar-april Oktober-december	oblikovanje kataloga s projekti katedre TO- START 001 in 002	lastna sredstva zavoda
Udeležba na konferenci Autex 2014, Bursa, Turčija	Maj-junij	Predstavitev referata: D. Celcar: Fit and wear comfort of man's sports shirt; T. Devetak:	lastna sredstva zavoda sredstva ARRS – v sklopu bilateralnega projekta s Turčijo (če bo odobren)
Udeležba na 45. simpoziju o novostih v tekstilstvu na NTF, LJ	Junij	Udeležba z referatom na temo Napredne tekstilije – D. Celcar	lastna sredstva zavoda
Udeležba na konferenci ALICE	November	Udeležba z referatom: člani katedre TO	lastna sredstva zavoda
Priprava strokovnih in znanstvenih člankov za revijo Tekstilec	Januar-december	D. Celcar in J. Mršnik: Heimtextil 2014-Trendi in novosti D. Celcar et al.: The influence of ventilation on thermal comfort of sports shirts Drugi strokovni in poljudni članki	lastna sredstva zavoda
Priprava znanstvenih člankov	Januar-december	D. Celcar: Subjective Assessment of Thermal Comfort of Male Business Clothing in Cold Environment D. Celcar: Thermo-Physiological Comfort of	lastna sredstva zavoda

		Business Clothing in Cold Environment	

Katedra za vizualno kulturo

Razno/nerazporejeno

Projekt	Izbira naslovov najpomembnejše temeljne teoretske literature za študente FD	Utemeljevaje bralne kulture temeljne teoretske literature na vseh ravneh študija FD	April, maj 2014
Izvedba projekta	Reprezentativna publikacija z uvodnimi besedili inrezultati srečanja GIDE, Ljubljana 2013	Izdelava publikacije, ki je na razpisu MOL prejela 1000 € sredstev za natis	Realizacija 5. november 2014
Projekt	Nadaljnje raziskovanje možnosti za objave znanstvenih in strokovnih del učiteljev in dodelavcev FD	Smer raziskovanja možnosti v okviru publicistične dejavnosti ALICE ; alternativa glede možnosti objav v reviji Les	Maj 2014, oktober, november 2014

Pregled kratkoročnih prednostnih ciljev v 2014 na področju delovanja kateder:

1. Sodelovanje z okoljem - spodbujanje sodelovanja s podjetji, javnimi institucijami, fakultetami in inštituti;
2. Spodbujanje promocije zavoda - organizacija razstav in dogodkov;
3. Spodbujanje VŽU – izvedba delavnic in tečajev;
4. Spodbujanje aktivnosti iz naslova tržne dejavnosti – prijava na projekte, razpise in natečaje;
5. Izboljšanje kakovosti pedagoške dejavnosti – izvedba ekskurzij
6. Izboljšanje kakovosti pedagoške dejavnosti – predavanja tujih predavateljev

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Sodelovanje s podjetji, javnimi institucijami , fakultetami in inštituti	Podpis sporazuma o sodelovanju	Št. sporazumov	2013 – 41	2014 - 20
Razstave in dogodki	Organizacija razstav in dogodkov Promocijske aktivnosti	Št. razstav in drugih umetniških dogodkov	2013 - 21	2014 - 25
Izvedbe delavnic in tečajev	Organizacija Izvedbe delavnic Promocijske aktivnosti	Št. delavnic in tečajev	2013 - 20	2014 - 20
Prijavljeni projekti, razpisi in natečaji	Oddaja vloge Razporeditev sredstev Zagotovitev kadrovskih virov Poročanje	Št. prijavljenih razpisov	2013 - 14	2014 - 14
Izvedba ekskurzij	Organizacija izvedbe Zagotovitev materialnih pogojev	Št. ekskurzij	2013 - 18	2014 - 18

Predavanja tujih predavateljev	Organizacija izvedbe Zagotovitev materialnih pogojev	Št. predavanj	2013 - 7	2014 - 9

Komentar: V letu 2014 bo FD povečala sodelovanje z okoljem tj. s podjetji in javnimi institucijami, s projekti vpetimi v pedagoški proces in s tržnimi projekti. Velik poudarek bo namenila delavnicam in ekskurzijam , ter razstavam in drugim dogodkom, kar priča, da FD teži k nenehnemu izboljšanju študijskega procesa.

8.4 Upravne, pravne in druge naloge zavoda

V letu 2014 bomo nadaljevali z realizacijo vseh sprejetih ukrepov za dvig kakovosti v skladu s sprejetim Poslovnikom kakovosti, ki je zaokrožil vse potrebne aktivnosti vezane na nenehni dvig kakovosti izobraževanja.
S preoblikovanjem visoke šole v fakulteto sledijo tudi aktivnosti pri usklajevanju poslovnih aktov.

Kratkoročni letni cilji upravnih, pravnih in drugih nalog zavoda za leto 2014:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Uskladitev notranjih aktov skladno s preoblikovanjem in spremembo zakonodaje	Temeljita analiza internih aktov Priprava pravnih podlag	Št. internih aktov	2013 - 56	2014 - 54
Nadgradnja in posodobitev Strateškega načrta	Temeljita analiza Postavitev strategije in kazalnikov	Strateški načrt	2013-1	2014 -1
Strokovni razvoj in izpopolnjevanje zaposlenih	Plan izobraževanja po posameznih strokovnih službah, prenos dobrih praks	Plan izobraževanja	2013 - 1	2014 -1
Reorganizacija strokovnih služb za učinkovito izvajanje dejavnosti zavoda	Analiza delovnih nalog in procesov	Št. strokovnih delavcev	2013 -6	2014-8

8.5 Nacionalno pomembne naloge

Skrb za slovenščino

FD nima lektoratov, ki se sofinancirajo iz proračuna RS ali drugih virov. Na zavodu s svojim delovanjem krepimo skupni slovenski kulturni prostor ter skušamo ohranjati in razvijati slovenski jezik. Skrb za slovenski jezik, njegovo rabo in razvoj omenjata Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo in Nacionalni program za kulturo.

8.6 Obštudijska dejavnost

Interesne dejavnosti študentov na našem zavodu povezujemo vsebinsko skladno s študijskim programom. Na ta način želimo študentom poleg rednega študija omogočiti, da se v okviru interesnih

dejavnosti seznanijo z modernimi smernicami, ki trenutno veljajo na področju in poleg študijskih kompetenc, pridobijo tudi neformalne kompetence.

Kratkoročni letni cilji na področju Interesne dejavnosti študentov* za leto 2014:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Strokovna ekskurzija v tujino - Benetke	Organizacija ogleda Beneškega bienala	Strokovna ekskurzija	2013 - 1	2014 -1
Strokovna ekskurzija v tujino - Zagreb	Organizacija ogleda razstave	Razstava	2013 - 1	2014-1
Skupna razstava oblikovalskih projektov vseh letnikov vseh smeri	Organizacija in izvedba razstave	Skupna razstava	2013-1	2014-1
Obisk pohištvenega sejma	Organizacija ogleda sejma	Ogled sejma	2013-1	2014- 1
Obisk Meseca oblikovanja	Organizacija udeležbe na dogodkih (konference, predavanja, razstave...)	Udeležba na dogodkih	2013 - 1	2014 - 1
Organizacija srečanja in druženje študentov	Izvedba spoznavnega srečanja in družabnih dogodkov	Družabni dogodek	2013-0	2014 - 1
Raziskovalna delavnica na področju oblikovanja	Organizacija in izvedba	Raziskovalna delavnica	2013 - 1	2014 - 1

** Program Interesnih dejavnosti študentov FD je sprejel Študentski svet FD na svoji 3. redni seji dne 1.4. 2014.*

Univerzitetni šport

S pridružitvijo zavoda UP in s preoblikovanjem v fakulteto, se nam odpirajo nove možnosti sodelovanja tudi na področju univerzitetnega športa, FD je v letu 2013 izvedla pregled aktivnosti UP na področju univerzitetnega športa in uskladil delovanje na tem področju. Študentom bodo v prihodnjem letu 2014/2015 ponujene različne možnosti športne aktivnosti v obliki obštudijske dejavnosti.

8.7 Razvoj in skrb za kakovost in družbeno odgovornost

Ocena stanja in načrtovane aktivnosti za področje

FD že od svoje ustanovitve dalje posebno pozornost namenja skrbi za kakovost v širšem pomenu besede in si prizadeva vzpostaviti učinkovit sistem kakovosti poslovanja, ki bo vključeval vsa pomembna področja dejavnosti visokošolskega zavoda. O ukrepih, postopkih in strategiji za stalno izboljševanje kakovosti, v okviru svojih pristojnosti, odločajo predvsem dekan, senat, upravni odbor,

komisija za kakovost in študentski svet. Vodstvo FD redno in sproti seznanja zaposlene in študente s svojimi odločitvami preko spletnih strani, zapisnikov sej, objav, organiziranih strokovnih srečanj. Vsi interni akti, ki so vezani na ukrepe in postopke, so javno objavljeni.
FD se je v svojem strateškem razvojnem dokumentu zavezala, da bo področje kakovosti stalno izboljševala in izpopolnjevala, zato je poleg Komisije za kakovost, ustanovila še službo za pedagoško, znanstveno in umetniško kakovost, v akademskem letu 2012/2013 pa je imenovala prodekana za kakovost in družbeno odgovornost. V študijskem letu 2012/2013 sta začela delovati Karierni center in Alumni klub, ki sta bila že formalno ustanovljena in potrjena na 19. dopisni seji Senata FD, dne 1.6.2012.

Samoevalvacija

Na FD se samoevalvacije izvajajo sistematično, s statističnim zbiranjem in obdelavo podatkov, s posebnim tipiziranim vprašalnikom in usmerjenimi razpravami, zaradi česar nenazadnje pri samoevalvaciji sodelujejo vsi zaposleni, ki zbirajo podatke s svojega področja. Rezultati samoevalvacije in predlogi za izboljšave so zaposlenim posredovani preko e-pošte in zapisnikov. Na FD so vsi zaposleni sodelovali pri obsežni pripravi Strateškega načrta VŠD 2012 - 2017, pri tem pa tudi pri posodobitvi poslanstva in vizije FD. Prek internega postopka lahko vsi zaposleni podajajo predloge in pripombe tudi na vse pravne akte, ki jih sprejema Senat FD.

Samoevalvacija se na FD izvaja na različnih ravneh, in sicer na ravni predmeta, na ravni študijskega programa - smeri oz.katedre ter na ravni FD. Samoevalvacija se začne na ravni organizacijskih enot in je osredotočena na izobraževalno in strokovno dejavnost. Samoevalvacijski ciklus se na ravni FD zaključi, ko se programske samoevalvacije vgradijo v samoevalvacijo na višji ravni (institucionalna samoevalvacija). V skupnem poročilu o institucionalni samoevalvaciji so povzetki samoevalvacijskih poročil dopolnjeni s pregledi dela administracije in vodstva FD, ki vključuje splošnejša področja.

V procesu samoevalvacije komisija zbere določene informacije, ki so povezane s področjem in cilji samoevalvacije. V samoevalvaciji so informacije gradivo, s pomočjo katerega se pripravi dokumentacija, s katero se ugotavlja utemeljenost ugotovitev samoevalvacije.

Letno poročilo obravnava Senat FD in drugi organi FD.

Študentska anketa

Študentska anketa se na FD izvaja vsako leto, za vse učitelje in sodelavce, ki so v preteklem letu (semestru) sodelovali v učnem procesu. Iz ankete je razvidno kako študenti ocenjujejo svoje obremenitve pri posameznih predmetih. Anketa se izvaja v mesecu januarju-februarju za zimski semester in v mesecu maju – juniju za letni semester oz. v avgustu oz. septembru. Potek izvajanja ankete je določen s Statutom FD in Pravili o izvajanju študentskih anket o pedagoškem delu učiteljev in sodelavcev, ki jih je Senat FD sprejel na 6. redni seji, dne 27.2.2012. Rezultati ankete se objavijo v Samoevalvacijskem poročilu.

Za izvajanje in uporabo rezultatov ankete v skladu z navedenim je odgovoren dekan FD, ki za izvedbo pooblasti člane skupine za anketo.

STRATEGIJA UPRAVLJANJA S KAKOVOSTJO NA FD

Skladno z osnovno vizijo razvoja, ki je postati vodilni samostojni visokošolski zavod na področju dizajna v Sloveniji ter prepoznaven in zanesljiv partner na področju visokošolskega izobraževanja, raziskovanja in umetniškega dela v Evropi in širše v svetu, se na FD zavezujemo, da bomo:

- v proces izvajanja kakovosti vključevali vse zainteresirane: visokošolske učitelje, študente, nepedagoške delavce, gospodarstvo in ostalo zainteresirano javnost,
- stalno izvajali dejavnosti za področje kakovosti glede na kazalnike kakovosti v okviru FD,
- vsaj enkrat letno izvajali samoevalvacije,

> občasno izvajali evalvacije s strani neodvisnih institucij,
> o vseh rezultatih in dejavnostih obveščali zainteresirane,

predvsem, pa razvijali kulturo kakovosti.

Pri vseh aktivnostih moramo upoštevati načela upravljanja kakovosti:

> **vodenje:** vodenje FD mora biti skladno s poslanstvom in usmeritvami zavoda,
> **sodelovanje zaposlenih in zunanjih sodelavcev:** le popolna vključenost vseh zaposlenih in zunanjih sodelavcev na vseh nivojih lahko doprinese k višji kakovosti izobraževalnega procesa ter s tem večji prepoznavnosti FD,
> **procesni in sistemski pristop:** odgovornosti in dolžnosti za uvajanje, vzdrževanje in izvajanje sistema upravljanja kakovosti na FD, moramo pisno opredeliti. Z uvajanjem sistema upravljanja kakovosti bomo na FD lažje obvladovali procese na področju kakovosti izobraževalnega procesa. S tem pristopom bo omogočeno tudi stalno izboljševanje vseh ostalih procesov, ki se izvajajo na FD,
> **stalno izboljševanje kakovosti** mora postati jasen cilj vsakega posameznika na FD,
> **odločanje o dejstvih:** smotrne odločitve je mogoče sprejeti samo na podlagi konkretnih rezultatov, zato se moramo zavedati pomena samoevalvacij, evalvacij, študentskih anket in drugih analiz za ugotavljanje stanja.

Na področju zagotavljanja kakovosti FD izvaja še naslednje aktivnosti:

- spremlja podatke o vpisu ter podatke o izvedbi študijskih programov,
- ažurno informira vse zaposlene in jih vključuje v soodločanje o razvoju članice,
- vključuje študente v proces upravljanja in evalvacije kakovosti;
- uvaja tutorstvo, kot obliko pomoči in svetovanja študentom;
- zavzema se za enake možnosti za študente s posebnimi potrebami;
- spodbuja učinkovito komuniciranje med NOE;
- skrbi za razvoj, izobraževanje in dodatno usposabljanje zaposlenih;
- ohranja članstvo v organizacijah na nacionalni in mednarodni ravni;
- obvešča širšo javnost o dejavnostih FD;
- povezuje FD z gospodarstvom in drugimi uporabniki.

Kratkoročni letni cilji na področju zagotavljanja kakovosti in družbene odgovornosti za leto 2014:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Nadgradnja sistema kakovosti in kulture kakovosti na FD	Nadgradnja in posodobitev Poslovnika kakovosti s kazalniki	Poslovnik kakovosti	2013-1	2014-1
	Posodobitev Samoevalvacijskega poročila	Samoevalvacijsko poročilo	2013-1	2014 – 1
	Izvedba dogodka Dan za kakovost	Dogodek »Dan za kakovost«	2013-1	2014-1
	Vključevanje zaposlenih in študentov v aktivnosti razvoja kulture kakovosti	Seja Komisije za kakovost	2013 - 2	2014 - 2
	Izobraževanje zaposlenih s	Pedagoško-andragoško	2013 - 0	2014 - 1

	poudarkom na pedagoškem delu zaposlenih Promocija kulture kakovosti	izpopolnjevanje Objave na spletni strani		
Povečanje števila družbeno odgovornih projektov	Promocija družbene odgovornosti Izobraževanje zaposlenih in študentov	Št. družbeno-odgovornih projektov	2013 - 1	2014 - 3
Izboljšanje evalvacij in anketiranja študentov	Posodobitev vprašalnika Spletno anketiranje Ustrezna metodologija	Št. anket	2013 - 3	2014 - 5

Povzetek: FD ima vrsto **konkurenčnih prednosti**, na katerih mora graditi nadaljnje usmeritve in razvoj:

5. samostojnost, fleksibilnost pri delovanju,
6. interdisciplinarnost študijskega programa,
7. aplikativnost,
8. mlad in ustvarjalen ter visoko motiviran kader.

Nadaljnji postopki in ukrepi v zagotavljanju kakovosti na FD**:**

> raziskovalno delo na FD je v pozitivnem zagonu, zato si moramo prizadevati vključitev večjega števila pedagoških delavcev v raziskovalno delo,
> FD si mora prizadevati za prepoznavnost izsledkov raziskovalnega in umetniškega dela (na področju notranje opreme, tekstilij in oblačil in vizualnih komunikacij) v slovenskem in mednarodnem prostoru.
> pedagoške delavce je potrebno spodbuditi za bolj aktivno udeležbo na pomembnih znanstvenih konferencah in umetniških dogodkih v tujini,
> potrebno je poiskati ustrezni sistem motiviranja pedagoških delavcev za doseganje bolj kakovostnih raziskovalnih rezultatov,
> potrebno je izvajati vse aktivnosti, ki bodo doprinesle k večji prepoznavnosti FD doma in v tujini,
> stalno je potrebno spremljati, dopolnjevati in izboljševati kakovost in učinkovitost izvajanja študijskih programov,
> stalno je potrebno spremljati globalne trende v oblikovanju, ki so posledica gospodarskih in političnih razmer,
> študentom FD je potrebno ponuditi možnost kariernega svetovanja,
> dosledno je potrebno upoštevati ekološke principe, trajnostni razvoj, dosledno uporabo in izrabo avtohtonih materialov za oblikovanje raznih produktov ter stalno strmeti k manjši porabi energije in C02.

Učinkovitost izvedbe posameznih temeljnih in podpornih procesov včasih ni takšna kot bi si jo želeli. Možnost izboljšave je v natančnem popisu posameznih procesov in analizi soodvisnosti med njimi.

8.8 Investicije in investicijsko vzdrževanje

Gradnja, obnova ali nakup nepremičnin

FD ne planira investicij kot so gradnja, obnova ali nakup nepremičnin. Vse nepremičnine so v najemu.

Kratkoročni cilji na področju gradnje, obnove ali nakupa nepremičnin v letu 2014:

1. Zagotavljati primerne prostore za kakovostno izvajanje dejavnosti

Komentar: V letu 2013 (1.8. 2013) je zavod izvedel selitev sedeža na lokacijo Prevale 10, Trzin, kjer je pridobil primernejše prostore za izvajanje dejavnosti ter se tudi na ta način prilagodil izvajanju varčevalnih in kriznih ukrepov.

Investicije in investicijsko vzdrževanje

Investicije v opremo v letu 2014:

Prioriteta	Oprema	Namen opreme	Vrednost opreme v letu 2014 v EUR	Viri sredstev v letu 2013 (v EUR)		
				Lastni viri		
	Investicije v opremo, nakup opreme, nakup programov	Oprema za izvajanje javne službe – učni pripomočki in oprema za delo zaposlenih	30.150,00 €	100%		

Načrt investicijskega vzdrževanja nepremičnin in opreme za leto 2014:

Prioriteta	Opis in vrsta del	Obdobje	Vrednost v letu 2014 v EUR	Viri sredstev v letu 2013 (v EUR)		
				Lastni viri		
	Investicije v nepremičnine – vzdrževanje nepremičnin		0	100%		
	Redno vzdrževanje opreme in programov		24.444,00€	100%		

Obrazložitev: Za investicije v opremo, nakup opreme in nakup programov bo v letu 2014 namenjeno 30.150,00 €, za redno vzdrževanje opreme in programov pa 24.444,00 €. Investicije za vzdrževanje nepremičnin niso predvidene.

9 KADROVSKI NAČRT IN KADROVSKA POLITIKA

Z vizijo biti najboljši pedagoški zavod na področju dizajna v našem delu Evrope, dajemo strokovnosti naših kadrov velik pomen.

Kratkoročni letni cilji na področju kadrovske politike za leto 2014:

Kratkoročni letni cilj za leto 2014	Ukrepi za dosego cilja	Kazalnik	Vrednost kazalnika za izhodiščno leto	Ciljna vrednost kazalnika
Povečanje pedagoškega kadra oz. prerazporeditve glede na potrebe pedagoškega procesa	Analiza izvedbe študijskega procesa	Št. zaposlenih v pedagoškem procesu	2013 - 36	2014 - 29

skladno z zakonodajo				
Prerazporeditev strokovnih delavcev glede na potrebe delovnega procesa	Pregled delovnih procesov	Št. zaposlenih strokovnih delavcev	2013 - 6	2014 - 6

Izvolitve v naziv v letu 2014

Naziv	Število izvajalcev, ki jim bo v letu 2014 potekla izvolitev v naziv	Načrtovano število izvolitev v naziv v letu 2014
Redni profesor	0	0
Znanstveni svetnik	0	0
Izredni profesor	0	1
Višji znanstveni sodelavec	0	0
Docent	2	3
Znanstveni sodelavec	0	0
Višji predavatelj	0	6
Predavatelj	0	1
Asistent	0	0
Učitelj veščin	0	0
Strokovni svetnik	0	0
Višji strokovni sodelavec	0	0
Strokovni sodelavec	0	0
Bibliotekar	0	0

9.1 Obrazložitev kadrovskega načrta

V letu 2014 planiramo izvesti povečanje števila redno zaposlenih v pedagoškem procesu, tako na I. kot na drugi stopnji študija, hkrati pa se bo posledično zmanjšalo število sodelujočih preko avtorskih in podjemnih pogodb. Navedeno je posledica predvidenega usklajevanja z zakonodajo ter hkrati tudi sistematično uvajanje sistema kakovosti v poslovanje zavoda. Stroški za plače so v načrtu za leto 2014 izračunani na osnovi povečanja števila redno zaposlenih delavcev in zmanjšanja pogodbenikov. Zavod v letu 2014 načrtuje 5 dodatnih zaposlitev, kar pomeni 3, 5 FTE. V povprečju skupno število redno zaposlenih pedagogov tako znese cca 8, 3 zaposlenca (FTE). V letu 2013 je bilo redno zaposlenih v pedagoškem procesu 6,2 FTE. Temu primerno smo načrtovali, da se bodo sredstva za plače v letu 2014 povečale v okviru javnih sredstev, kot tudi v okviru lastnih sredstev.

V letu 2013 je zavod zmanjšal število zaposlenih, izračunano iz ur dela in drugih ur v breme visokošolskega zavoda, iz povprečnega števila zaposlencev 14,63 delavca na povprečno število zaposlencev 14,34 delavca. Zmanjšanje povprečnega števila zaposlenih je posledica upokojitve delavke in koriščenje porodniškega dopusta ter boleznin nad 30 dni v breme ZZZS pri dveh drugih delavkah.
V letu 2014 je, na osnovi navedenih ukrepov Vlade RS oz. zakonodaje, vodstvo zavoda sprejelo sklep, da poveča realno število zaposlencev, ki imajo sklenjeno delovno razmerje za nedoločen čas.
V letu 2014 FD načrtuje 1 izvolitev v naziv izrednega profesorja, 3 izvolitve v naziv docenta, 6 izvolitev v naziv višji predavatelj in eno izvolitev v naziv predavatelj.

Gibanje stroškov dela, bruto plače in povprečna izplačane plače v obdobju od 2006 do 2013:

Opis postavke	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	Indeks $^{-1}$
Število zaposlenih	0,58	3,64	5,4	10,13 €	16,48	14,63	15,06	9,74	0,6467
Skupaj stroški dela	3.843,00 €	83.979,00 €	171.971,00 €	351.473,00 €	550.715,00 €	519.856,00 €	494.850,00 €	314.448,00 €	0,6354
BOD (Bruto plača)	2.908,00 €	60.871,00 €	128.778,00 €	279.353,00 €	435.068,00 €	411.786,00 €	396.859,00 €	240.995,00 €	0,6073
Povprečna izplačana plača	417,82 €	1.393,57 €	1.987,31 €	2.298,07 €	2.199,98 €	2.345,56 €	2.195,99 €	2.061,90 €	0,9389

(Vir: Računovodstvo in kadrovske evidence 2006-2012)

Ne glede na kazalnike povprečnega števila zaposlenih, izračunanega iz ur ali na osnovi sklenjenega delovnega razmerja, je zavod v letu 2013 realno znižal stroške dela. To je posledica znižanja povprečno izplačane bruto plače in s tem tudi skupne bruto plače v zavodu. Znižanje se giblje v okviru 5 odstotkov, ne glede na to, da se obseg zaposlitev ni zmanjšal v enakih odstotkih.

10 FINANČNI NAČRT

Finančni načrt je pripravljen na osnovi upoštevanju enakih izhodišč, kot so veljala za državni proračun, z upoštevanjem veljavnih predpisov, pogodb, sklepov, navodil in pojasnil, iz katerih so razvidna izhodišča za finančninačrt za leto 2014, in sicer je treba upoštevati:

1. Zakon 0 visokem šolstvu (Uradni list RS, st. 32/12 - uradno prečiščeno besedilo, 40/12
2. ZUJF, 57/12 - ZPCP-2D in 109/12),
3. Kolektivno pogodbo za javni sektor (Uradni list RS, st. 57/08, 86/08, 3/09, 16/09, 23/09,
4. 33/09, 48/09,91/09,31/10,83/10,89/10,89/10,59/11,6/12, 40/12, 22/13, 22/13,
5. 22/13 in 46/13),
6. Kolektivno pogodbo za negospodarske dejavnosti v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, st. 181/91, 53/92, 13/93 - ZNOIP, 34/93, 12/94, 15/94, 18/94 - ZRPJZ, 27/94, 59/94, 80/94, 39/95, 60/95, 64/95, 2/96, 20/96, 37/96, 56/96, 1/97 (2/97 popr.), 19/97, 25/97, 37/97, 40/97 - ZDMPNU, 79/97, 87/97 - ZPSDP, 87/97 - ZURD98, 3/98, 3/98, 3/98, 7/98, 9/98 - ZDMPNU-A, 9/98-ZPSDP-A, 51/98, 2/99, 2/99, 2/99, 39/99 - ZMPUPR, 39/99 (40/99 popr.), 59/99, 59/99, 59/99, 3/00, 3/00, 3/00, 3/00, 62/00, 67/00, 81/00, 116/00, 122/00, 3/01, 8/01, 23/01 - KPnd, 43/01 - KPnd, 43/01 - KPnd, 43/01 - KPnd, 43/01 - KPnd, 99/01, 6/02, 6/02, 8/02, 9/02, 19/02 - KPnd, 19/02 - KPnd, 19/02 - KPnd, 69/02, 69/02, 69/02, 8/03, 8/03, 8/03, 8/03, 73/03, 77/04, 81/04, 61/05, 115/05, 43/06 - ZKolP, 71/06, 71/06, 138/06,62/07,65/07,67/07, 120/07, 19/08, 57/08, 67/08, 67/08,1/09,2/10,52/10,2/11,3/12,40/12,1/13, 3/13, 46/13, 67/13 in 107/13),
7. Kolektivno pogodbo za dejavnost vzgoje in izobraževanja v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, st. 52/94, 49/95, 34/96 (45/96 popr.), 51/98, 28/99, 39/99 ;Z.MPUPR, 39/00, 56/01, 64/01 (78/01 popr.), 56/02, 43/06-ZKoLP, 52/07, 60/08, 61/08, 33/10, 83/10, 89/10,79/11,40/12,3/13,46/13 in 47/13),
8. Aneks h Kolektivni pogodbi za raziskovalno dejavnost (Uradni list RS, st. 61/08),
9. Zakon za uravnoteženje javnih financ (Uradni list RS, st. 40/12,96/12 - ZIPZ-2, 104/12-ZIPRSZ1314, 105/12,25/13 - od!. US, 46/13 - ZIPRS1314-A, 47/13,56/13 - ZStip-1,63/13 - ZOsn-I, 63/13 - ZJAKRS-A, 99/13 ZUPJS-C, 99/13 - ZSVarPre-C, 101/13 -ZIPRS1415, 101/13-Zdav Neprin 107/13-odl. US),326. člen Zakona 0 javnih financah (Uradni list RS, st. 11/11 - uradno prečiščeno besedilo (14/13 popr.), 110/11 - ZDIU12, 46/13 - ZIPRS1314-A, 101/13 - ZIPRS1415in 101/13),

10. Zakon 0 izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015 (U. l. RS, št. 101/13),
11. Proračun Republike Slovenije za leto 2014 (Uradni list RS, st. 104/12 in 102/13),
12. Uredbo 0 javnem financiranju visokošolskih zavodov in drugih zavodov (Uradni list RS,st. 7/11, 34/11 - od!. US, 64/12 in 12/13),
13. Sklep ministra st. 333053-14-10001 0 določitvi vrednosti točke na študenta in 0 določitvisredstev za interesne dejavnosti študentov v letu 2014, st. 410-11/2014/1, z dne 21.1.2014,
14. Sklep ministra st. 333053-14-100020 določitvi vrednosti sredstev na študenta (po 16. in56. členu uredbe),

druge predpise in navodila, ki vplivajo na pripravo finančnega načrta.

Izhodišča za načrtovanje prihodkov v letu 2014:

- **MIZŠ - prihodki za študijsko dejavnost dodiplomskega študija se načrtujejo v skladu z Uredbo o financiranju visokošolskih in drugih zavodov in v skladu s podpisanimi aneksi za leto 2014**
- **ARRS, TIA, JAPTI, JAK - drugi prihodki za študijsko dejavnost, raziskovanje in mednarodno sodelovanje so načrtovani v okviru raznih projektov, za katere bo zavod pridobival sredstva na javnih razpisih,**
- **sredstva prejeta od lokalnih skupnosti,**
- **Cmepius, druga sredstva EU – drugi prihodki za študijsko dejavnost v okviru projekta Erasmus so načrtovani v enakem obsegu, kot v preteklih letih,**
- **druga sredstva EU – prihodki za raziskovanje in razvoj, ki jih načrtuje zavod v okviru projektov MG in GZS,**
- **druga sredstva, pridobljena na trgu se načrtujejo v okviru vpisa v programe I. in II. stopnje**

Dejanska sredstva MIZŠ se lahko od izhodišč za načrtovanje razlikujejo glede na višino proračunskih sredstev, elementov za izračun, ki na dan priprave teh navodil še niso dokončno znani, ter glede na morebitne sprejete proračunske in druge ukrepe ministrstva oz. vlade.

Pripravili smo splošni in posebni del finančnega načrta. Finančni načrt je usklajen s programom dela.

10.1 Splošni del finančnega načrta za visokošolski zavod

Splošni del finančnega načrta je pripravljen za visokošolski zavod na enak način kot za javne visokošolske zavode. Vsebuje načrte, pripravljene na podlagi izkazov – obrazcev zaključnega računa in obrazcev denarnega toka, ki jih za pripravo letnih poročil določa Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava.

Splošni del sestavlja:

- Načrt prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka
- Načrt računa finančnih terjatev in naložb
- Načrt računa financiranja
- Načrt prihodkov in odhodkov po obračunskem toku
- Načrt prihodkov in odhodkov po vrstah dejavnosti

Podatki iz izkaza prihodkov in odhodkov po denarnem toku za leto 2013 in načrt 2014

Izkaz prihodkov je sestavljen na osnovi in v skladu z navodili, ki veljajo za javne zavode zasebnega prava. V tabelah so prikazani načrtovani prihodki za leto 2014 in indeks na predhodno realizirano leto 2013.

Finančni načrt za leto 2014, po denarnem toku, tako kot v preteklem letu 2013, v skupnih podatkih zavoda nima izravnane prihodke in odhodke. Zavod letno realizira prihodke na trgu, ki predstavljajo vpisnine za izredni študij, sodelovanje z gospodarstvom, izvajanju ob študijske dejavnosti, različnih delavnic, finančne prihodke in druge prihodke. Iz teh sredstev izvaja, poleg osnovne dejavnosti, tudi vse investicije in druga vlaganja, zato v poslovnem izkazu po denarnem toku izkazuje presežek odhodkov nad prihodki, delno v višini razlike med celotno investicijo in stroškom amortizacije, delno pa v okviru neplačanih terjatev.

Pri oceni realizacije za leto 2014 smo upoštevali, da je zavod v letu 2013 in na začetku leta 2014 podpisal Aneks k pogodbi s katerim je bistveno zmanjšal prejeta sredstva za izvajanje rednega študija po programih I. stopnje. Prav tako zavod ni uspel pridobiti koncesije za izvajanje študija II. stopnje. Ostali prihodki so načrtovani v okvirih predvidenih prihodkov po posameznih virih, glede na podane vloge na razpise in glede na število vpisanih slušateljev na programe izrednega študija.

Načrtovani prihodki za leto 2014 so predvideni v okviru naslednjih virov financiranja:

- sredstva MIZŠredni dodiplomski I. stopnja, v znesku =734.580€
  - od tega za obštudijsko dejavnost študentov =3.500€
- sredstva MIZŠ redni II: stopnja v znesku =38.500€
- mednarodna sredstva »Erasmus« v znesku =38.660€
- mednarodna sredstva, sredstva EU =189.207€
- sredstva drugih ministrstev =8.950€
- občinski proračuni =3.000€
- prejete obresti =00€

Pri izkazu načrtovanih prihodkov je potrebno povedati, da zavod načrtuje zmanjšanje obsega javnih sredstev v odnosu na predhodno leto, saj je pri navedbi sredstev že upoštevan podpisani aneks h koncesijski pogodbi. Dodatno načrtujemo sredstva za redni II. stopenjski študij za obdobje oktober-december 2014, saj I. in II. stopnja študija predstavljata enovit študij. V izkazanih zneskih je pretežni del povečanja načrtovanih prihodkov na račun podanih vlog na razpise za pridobitev sredstev za izvedbo različnih delavnic in projektov, ki se financirajo iz EU skladov. Načrtovani odhodki, za izvajanje dejavnosti za katero je pridobljena koncesija in druga proračunska sredstva, so v okviru načrtovanih prihodkov. Negativno razliko po zavod pokrival iz lastnih sredstev, oziroma s prenosom razmejitev. Pri tem moramo upoštevati tudi to, da zavod načrtuje nabavo opreme in nove investicije v programsko opremo v višini =54.594€. Znesek predstavlja odhodek po denarnem toku, ne predstavlja pa strošek v tekočem letu.

Fakulteta za dizajn je tudi v šolskem letu 2013-2014 ponudila vpis izrednim študentom tako na I. stopnji, kot tudi na II. stopnji Bolonjskega programa. Sicer je bil vpis na I. stopnji izveden v nekaj manjšem obsegu kot pretekla leta, vendar pa načrtujemo, da bo vpis na izrednem študiju, skupaj z na novo akreditiranem II. stopenjskem programom, v letu 2013-2014 v enakem številu kot pretekla leta .

Zavod izkazuje v načrtu za leto 2014 skupne prihodke za izredni program I. in II. stopnje, pridobljene na trgu v višini =221.100€. Navedena sredstva v okviru vpisnin predstavljajo skupni znesek za vpisnine in druge zaračunane storitve za izvajanje izrednega študija na dodiplomskem in podiplomskem programu.

V izkazih denarnega toka zavod izkazuje negativni saldo. To je posledica tega, da so bili določeni stroški že plačani iz lastnih sredstev, na drugi strani pa prihodki za zadnji mesec poslovnega leta še niso bili izvedeni. Prav tako so v tabelah izkazani odlivi za nabavo neopredmetenih in opredmetenih sredstev, ki sicer ne predstavljajo v celotnem znesku stroška. Vsa te investicije bo zavod izvedel z lastnimi sredstvi.

Opredeljeni stroški v izkazu in finančnem načrtu predstavljajo stroške za plače in v veliki meri stroške

za zunanje predavatelje, ki jih zavod najame za izvajanje programa na izrednem študiju.

Sredstva za plače so se v načrtovanem letu 2014 v odnosu na predhodne leto zvišala, saj zavod načrtuje dodatne zaposlitve, s čimer bo zadostil spremenjenim pogojem, ki jih za zasebne zavode načrtuje ministrstvo. Seveda bo zavod sredstva namenjena za plače pridobil na račun sredstev, ki so se do sedaj namenjala za zunanje predavatelje kot avtorski honorarji ali pogodbeno delo. Zasebni visokošolski zavod sicer zaposluje delavce v skladu z Zakonom o delovnih razmerjih, za obračun dohodkov pa uporablja plačni sistem, ki velja za javne uslužbence. Zato smo v smislu spoštovanja sprejetih ukrepov in Uredbe vlade RS vodili politiko zmanjševanja oziroma vzdržnosti pri vseh stroških, tudi pri stroških za osebne dohodke.

Izdatki za blago in storitve se načrtujejo, skupaj z drugimi stroški,v manjšem obsegu, kot v letu 2013.

10.2 Obrazložitev finančnega načrta

- **izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene potrebnih sredstev:**

Zavod je izdelal načrt potrebnih sredstev na osnovi načrtovanih vpisov v šolskem letu 2013-2014. Pri tem smo upoštevali, da zavod v skladu z navedenim aneksom k pogodbi o koncesiji že prejema sredstva za vse tri letnike visokošolskega programa, vendar v bistveno manjšem obsegu, kot pretekla leta.

Načrtovana sredstva za leto 2014 so se v primerjavi z oceno realizacije leta 2013dejansko zmanjšala na strani prihodkov za I. stopnjo 8v okviru pridobljene koncesije). Skupna sredstva MIZŠ pa so se v načrtu povečala, saj zaradi enovitosti programa I. in II. stopnje zavod načrtuje tudi sredstva za II. stopenjski program.

Sredstva pridobljena na trgu so izračunana na osnovi povpraševanja po vpisu na izredni študij v preteklih letih in na osnovi vpisa 2013-2014. Načrtujemo, da bo zavod realiziral nekaj manjše prihodke na trgu za izvajanje izrednega visokošolskega študija, saj je težnja študentov, ki imajo pogoje za redni vpis, vsekakor redni študij. Dodatne prihodke zavod načrtuje za izvajanje podiplomskega programa in od najemnin.

Stroški za plače so v načrtu za leto 2014 izračunani na osnovi povečanega števila zaposlenih delavcev. Zavod načrtuje tri dodatne zaposlitve predavateljev

Druge stroške izkazane v načrtu za leto 2014 smo razdelili na osnovi izkušenj iz preteklih let in po ključu za razdelitev stroškov. Pri tem je potrebno povedati, da zavod stroške deli na osnovi dejanske pripadnosti-nastanka stroška, le za tiste stroške, ki jih ni mogoče direktno razvrstiti zavod uporablja ključ za delitev stroškov. Taki stroški so predvsem stroški obratovanja najetih prostorov (elektrika, telefon, komunala,…) in drugi stroški, ki nastopajo v okviru celotnega zavoda (reklamiranje, udeležba na prireditvah, članarine,…). Pri izračunu odstotka za opredelitev splošnih stroškov, kot so prej navedeni stroški smo upoštevali, da je osnovna delitev na zavodu lahko smer študija in uprave, oziroma režije. Delitev predstavljala samo osnovo za določene stroške, ki jih ni možno direktno opredeliti na posamezni oddelek ali stroškovno mesto, saj predstavljajo, sicer merljiv, ampak splošen strošek za celotni zavod. Ti stroški predstavljajo nujno potrebne stroške za delovanje ustanove.

10.3 Načrtovana struktura prihodkov in odhodkov za leto 2014 po virih sredstev

STRUKTURA NAČRTOVANIH PRIHODKOV IN ODHODKOV

Vir	Oznaka AOP za prihodke	Prihodki	Odhodki
Javna služba skupaj	402	1.012.897	1.016.696
MIZS	404	773.080	773.080
ARRS, SPIRIT, JAK	404	0	0
Druga ministrstva	404	8.950	8.950
Občinski proračunski viri	407	3.000	3.000
Sredstva iz državnega proračuna iz sredstev proračuna EU	419	189.207	189.207
Cenik storitev univerze: sredstva od prodaje blaga in storitev iz naslova izvajanja javne službe	421	0	0
Ostala sredstva iz proračuna EU: 7. OP, Cmepius in drugi projekti iz pror. EU	429	38.660	42.459
Drugi viri	410+413+418+ 422 DO 428+430	0	0
Trg	431	221.100	278.089
Skupaj	**401**	**1.233.997**	**1.294.785**

Sredstva na trgu so načrtovana v manjšem obsegu zaradi večjega zanimanja študentov za redni vpis in na drugi strani tudi omejitev za vpis na izredni študij. Zavod vpisuje na določene smeri polno število študentov, kar pomeni, da je potrebno vpis omejiti na določeno število, pri drugih pa ni toliko zanimanja in niso zasedena vsa mesta.

Stroški so vezani na prihodke. V smislu racionalnega poslovanja in omejitev pri porabi javnih sredstvih zavod teži k temu, da izvaja program v okviru zmožnosti, ki jih dovoljujejo načrtovani in realizirani prihodki. V letu 2014 zato zavod še vedno načrtuje neizravnane prihodke z odhodki v višini 92.411€, ki jih bo zavod zagotovil sam iz lastnih sredstev.Zaradi prenesenih sredstev iz leta 2013 zavod načrtuje večje odhodke od prihodkov predvsem pri sredstvih pridobljenih na trgu. Pri tem so upoštevana tudi sredstva namenjena za investicije in nakup opreme, ki jih zavod pokriva izključno iz lastnih sredstev.

Pretežni del sredstev pridobljenih na trgu predstavljajo vpisnine od fizičnih oseb.Sicer pa je sama delitev na prihodke od gospodarskih subjektov in na prihodke pridobljene od fizičnih oseb načrtovana na osnovi okvirnega odstotka, ki je realiziran v letu 2012-20.

10.4 PRILOGA 1: Kadrovski načrt za leto 2014

10.5 PRILOGA 2: Finančni načrt za leto 2014