

MISELNE INVENCIIJE V UMETNOSTI, ARHITEKTURI IN OBLIKOVANJU

NOSILEC: Izr. prof. dr. Mojca Puncer, doc. dr. Aljoša Kolenc

ECTS: 4 (20 ur predavanj; 20 ur vaj; 60 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Predmet obravnava umetnost, arhitekturo in oblikovanje kot specifične dejavnosti, ki delujejo kot področja miselne invencije.

I. Umetnost

1. Avantgarde in abstrakcija v začetku 20. stoletja.
2. Konceptualna umetnost in minimalizem v 60ih in 70ih letih 20. stoletja.
3. Tehnologija, virtualna umetnost, novi mediji in interaktivnost v sodobni umetnosti.
4. Umetnost in narava: biomedija, genetska umetnost, biotehnološka umetnost, eko-design (21.stol)

II. Arhitektura in oblikovanje

1. Arhitektura v merilu človeka
2. Univerzalni modernizem
3. Kritični regionalizem in arhitekturne interpretacije zgodovine
4. Arhitektura v dobi globalizacije

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Sposobnost razumevanja, kritične analize in vrednotenja moderne in sodobne umetnosti, arhitekture in oblikovanja. Seznanitev s temeljnimi koncepti moderne in sodobne umetnosti, oblikovanja in arhitekture.