

STUDIO ZA OBLIKOVANJE POHIŠTVA

NOSILEC: Prof.dr. Jasna Hrovatin

ECTS: 14 (30 ur predavanj; 110 ur vaj; 210 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Tehnično risanje za velikoserijsko proizvodnjo.

Novi materiali, ki se uporabljajo v pohištveni industriji (lesna tvoriva, kompoziti, kovine, steklo, umetne mase)

Teorija detajla (inovativne lesne vezi in pohištveno okovje, pohištvo iz masivnega lesa, izbrani primeri patentiranih konstrukcijskih rešitev, gibljive in fleksibilne izvedbe, vpliv tehnologij na izvedbo detajla, ukrivljene oblike in njihove konstrukcijske posebnosti...).

Standardi in direktive za pohištvo.

Konstruiranje kosov pohištva in ostalih uporabnih predmetov (stoli, mize, izvedbe pri omarnem pohištvu, ležalno pohištvo, vrtno pohištvo, več funkcionalno pohištvo...).

Oblikovalska načela (funkcionalnost, trajnost, varnost, prilagojenost, sporočilnost, zapomljivost, opaznost, razumljivost, izvedljivost, profitabilnost...) in vključevanje raziskovalnega dela v proces razvoja novega izdelka.

Razvoj izdelka s pomočjo metode izpodbijanje in implementacija ideje v vitki okvir.

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Študent razvije sposobnost za sinergijo različnih pogosto nasprotujočih si zahtev s strani uporabnika, projektanta in proizvajalca. Usposobi se za prilagoditev lastnih kreacij tehnološko pravilni in racionalni proizvodnji. Seznan se z raziskovalnim delom in s pomenom vključevanja rezultatov raziskav v razvojne projekte.

Znanje, ki ga študent pridobi pri tem predmetu, je nadgradnja znanj, ki jih je osvojil v času študija. Pridobljeno znanje bo potreboval pri snovanju novih izdelkov, notranji opremi in pri projektiranju interjerjev. Koristilo mu bo pri zaposlitvah v razvojnih oddelkih, inženiringu, v projektantskih birojih, oblikovalskih agencijah... Spoznal bo zahteve standardov, direktiv in pravilnikov.