**2011-2012**

**BO LINNEMANN**Kontrapunkt, Danska  
[**www.kontrapunkt.com**](http://www.kontrapunkt.com/)  
Datum predavanj: 16. 4. – 2. 4. 2012  
Delavnica na Katedri za vizualne komunikacije: [**Plakati študentov.pdf**](https://www.fd.si/wp-content/uploads/vsd/DelavnicaBoLinnemann.pdf)  
**CYNTHIA MOHR**College of Visual Arts and Design, University of North Texas  
[**www. art.unt.edu/design.html**](http://art.unt.edu/design.html)  
Datum predavanj: 16. 4. – 20. 4. 2012  
Delavnica na Katedri za notranjo opremo: **Rezultati delavnice.pdf**

**DAN REISINGER**[**www.danreisinger.com**](http://www.danreisinger.com/)Givatayim, Israel  
Datum predavanj: 16. 5. – 22. 5. 2010  
Delavnica na katedri za vizualne komunikacije [**Plakati.pdf**](https://www.fd.si/wp-content/uploads/vsd/DelavnicaDanReisinger.pdf)

**JAMES CRAIG**Design With Type, New York, USA[**www.designingwithtype.com**](http://www.designingwithtype.com/)  
Datum predavanj: 16. 4. – 20. 4. 2012  
Delavnica na Katedri za vizualne komunikacije:  
[**Workshop Results.pdf**](https://www.fd.si/wp-content/uploads/vsd/JamesCraigWorkshop.pdf)  
[Workshop on Facebook](http://www.facebook.com/pages/Designing-With-Type/231205986154?ref=ts)

**»Javni razpis sofinanciranje vključevanja gostujočih visokošolskih učiteljev v pedagoški proces v letu 2010«**

Št. izvajanega programa:  
**OP RCV\_VS-29**

Fakulteta za dizajn je bila izbrana na osnovi Javnega razpisa sofinanciranje vključevanja gostujočih visokošolskih učiteljev v pedagoški proces v letu 2010 v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007-2013 razvojna prioriteta 3. »Razvoj človeških virov in vseživljenskega učenja« prednostna usmeritev 3.3: »Kakovost, konkurenčnost in odzivnost visokega šolstva«

Upravičenec:  
**Fakulteta za dizajn**Gerbičeva 51, 1000 Ljubljana

Višina dodeljenih sredstev v EUR:  
**14.070,00 €**

**Kontaktna oseba:**  
Almina Duraković  
Pisarna za mednarodno in raziskovalno dejavnost  
**E:**[almina.durakovic@fd.si](mailto:almina.durakovic@fd.si)