

STUDIO ZA NAČRTOVANJE VIZUALNIH KOMUNIKACIJ III - CELOSTNA GRAFIČNA PODOBA IN BLAGOVNE ZNAMKE

NOSILEC: Doc. Nataša Vuga

ECTS: 6 (20 ur predavanj; 40 ur vaj; 90 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

PREDAVANJA

VODILA CGP (celostna grafična podoba):

- a) Strategija in koncept
- b) Celostne grafične podobe
- c) Logotip - osnovni gradnik CGP
- d) Pisarniške tiskovine in dodatni grafični elementi CGP
- e) Preproste tiskovine (jedilni list, zloženska, brošure, ...)
- f) Usmerjevalno označevanje - osnove
- g) Oglaševanje (oglas, plakat, pasica)
- h) Vodila (priročnik) CGP

1. NAČRTOVANJE IN OBLIKOVANJE CGP IN OSNOVNEGA PRIROČNIKA CGP (vaje):

- a) Proces konceptualizacije: pregled stanja na trgu, strnjen zapis koncepta, slikovni prikaz vzdušja (eng. moodboard)
- b) Skice logotipa
- c) Izris logotipa v računalniškem vektorskem programu, prikaz proporcev na mreži, prostor nedotakljivosti, kompozicijske, velikostne in barvne pojavnosti
- d) Črkovne vrste (primarna, sekundarna, ...)
- e) Osnovni set pisarniških tiskovin
- f) Barve v različnih barvnih prostorih
- g) Prelom preproste tiskovine
- h) Določitev osnovnih oblikovalskih konstant (tiskani oglas, plakat, pasica)
- i) Izvirne aplikacije v okviru CGP
- j) Osnove usmerjevalnega označevanja
- k) Prelom priročnika CGP
- l) Tehnični izris in podatki
- m) Maketa/e

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Po uspešno opravljenem modulu naj bi bili študentje zmožni:

Prepoznati primere dobrih praks s področja logotipov in celostnih grafičnih podob.

Analizirati in evalvirati naročnikove trenutne in bodoče potrebe in status obstoječih korporativnih grafičnih materialov.

Interpretirati (znane) koncepte s področja lokalne in globalne zgodovine in culture.

Načrtovati kreativna izhodišča za logotip in elemente CGP.

Razviti konsistenten sistem elementov CGP in jih tehnično natančno s strokovno terminologijo opisati v priročniku CGP.

Argumentirati svojo rešitev in pojasniti kako prispeva k prepoznavnosti identitete inštitucije/dogodka/blagovne znamke.

Poznati strokovno terminologijo in literaturo v slovenskem in angleškem jeziku.