

DIGITALNO OBLIKOVANJE II

NOSILEC: dr. Sabina Puc, višji predavatelj

ECTS: 3 (10 ur predavanj; 20 ur vaj; 45 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Razvijanje veščin in aplikativnih metod v procesu digitalnega oblikovanja za namizno založništvo DTP, ki je rezultat metodološkega sistema in faz dela, ki zajemajo oblikovni razvoj, tehnično načrtovanje in končno pripravo za distribucijo.

Vsebina:

- načela grafičnega oblikovanja tiskanih in digitalnih medijev,
- celostna grafična podoba (CGP),
- vizualna logika, grafične komponente in sistemi postavitve strani,
- predstavitvene platforme – portfolio,
- osnove in uporaba grafičnih programov,
- predstavitev delovnega okolja, menijev, orodij in funkcij programov.

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Znanje in razumevanje:

- razvoj in uporaba avtorskega sistema oblikovalske strategije,
- določanje ustreznih rešitev realizacije s pomočjo digitalnih tehnologij,
- praktična uporaba grafičnih programov,
- kreativni pristopi v realizaciji portfolia,
- samostojnost pri reševanju celotnega procesa dela od zasnove do končne realizacije in kritično vrednotenje lastnih produktov.