

MODNA ILUSTRACIJA

NOSILEC: dr. Sabina Puc, višji predavatelj

ECTS: 4 (10 ur predavanj; 30 ur vaj; 60 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Razvijanje avtorske likovne govorice in osebne risbe, ki je rezultat metodološkega dela, s poudarkom na ustvarjalnosti, sistematičnosti, natančnosti opazovanja, samostojnosti, prostorski predstavljivosti, analitičnem mišljenju, samoiniciativnosti in prenosu idej v likovne zamisli.

Vsebina:

- vrste modnih risb,
- figura – naravni, idealni in modni proporc, različni položaji telesa,
- zgodovinski pregled razvoj modne ilustracije,
- vloga in pomen modne ilustracije,
- zakonitosti risanja, slikanja in kombinirane obdelave modne ilustracije,
- klasične in sodobne likovne tehnike izražanja modnih vzdušij,
- študije materialov, vzorcev in tekstur na oblačilih ter modnih dodatkih,
- tehnične skice oblačil.

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

- samostojnost in kreativnost pri prenosu idej v likovne rešitve,
- praktična uporaba oblikovalskih prvin in avtorskega pristopa pri modnem risanju, izbiri medija in osebnih inspiracij,
- analiza razvoja modne ilustracije in likovna interpretacija različnih ilustratorjev in modnih oblikovalcev,
- kreativno raziskovanje izvedbe različnih tekstilnih površin, vzorcev in tekstur na oblačilih in modnih dodatkih,
- poznavanje in kreativna uporaba različnih grafičnih, slikarskih in kombiniranih tehnik, formatov in hitrosti izvedbe modne ilustracije za doseganje avtorskega in razpoznavnega sloga.