

STUDIO I (NAKIT KOT UMETNOST)

NOSILEC: Doc. dr. Petra Bole

ECTS: 14 (30 ur predavanj; 50 ur vaj; 50 ur sem. vaje; 150 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Študenti pridobijo znanje o osnovah oblikovanja nakita in njegovem zgodovinskem razvoju. Seznanijo se z različnimi vrstami nakita in njegovih specifikah. Spoznajo njegovo družbeno vlogo in funkcije. Spoznajo sodobne trende v umetnosti oblikovanja nakita. Razumejo povezavo med sodobno umetnostjo in nakitom ter hibridnost povezovanja nakita z drugimi vrstami umetnosti in tehnologijo. Razvijejo spretnosti uporabe različnih orodij za izdelavo nakita in poznajo osnovne tehnike izdelovanja nakita ter uporabe različnih materialov kot so papir, les, tekstil in kovina.

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- poznavanje različnih vrst nakita, njegova vloga in funkcije, s poudarkom na umetniškem nakitu in njegovi konceptualnosti;
- uporabiti in analizirati teoretična znanja s področja umetnosti nakita v lastnem projektne delu;
- ovrednotiti in razumeti pomen umetniškega nakita ter njegovega umeščanja v širši kontekst
- poznavanje osnovnih tehnik izdelave nakita in zmožnost uporabe v lastnem projektne delu
- poznavanje različnih vrst materialov za izdelavo nakita in aplikacija v lastnih projektih