

STUDIO ZA MODNO OBLIKOVANJE II

NOSILEC: izr. prof. Metod Črešnar, MA

ECTS: 13 (30 ur predavanj; 100 ur vaj; 195 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Predavanja:

- Razvoji deje: od inspiracije do kreacije.
- Elementi in principi oblikovanja oblačil: linije/silhueta, oblike, tekture, barve, ravnotežje, poudarki, harmonija, ponavljanje.
- Raziskovanje v modi: analiza, sinteza in uporaba sodobnih in historičnih tekstilnih, umetnostnih in oblikovalskih referenc v procesu načrtovanja in oblikovanja kolekcije.
- Arhitektura kolekcije oblačil, planiranje, razvoj kolekcije in detajlov.
- Moda in ciljni trg.
- Moda in sodobni trendi v oblikovanju; primeri dobrih praks.
- Portfolio - vizualna komunikacija in predstavitev kolekcije.

Vaje:

Raziskovalni projekt: Oblikovanje manjše "ready to wear" kolekcije na določeno temo, ki je osredotočen na ciljnega kupca. Izdelava prototipov.

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Po uspešno zaključenem predmetu naj bi bili študenti zmožni:

- razumeti principe in elemente oblikovanja oblačil in jih uporabiti pri razvijanju in oblikovanju kolekcij oblačil z močno kreativno komponento,
- konceptualnega razmišljanja,
- uporabiti pridobljene spretnosti in tehnična znanja pri reševanju oblikovalskih problemov na področju oblikovanja oblačil in planiranja kolekcij,
- razumeti strukturo in sistem modno/ tekstilne industrije,
- zbrati, analizirati, preoblikovati in uporabiti ustrezne tekstilne in umetnostne reference in podatke za doseganje izvirnih oblikovalskih rešitev,
- oblikovati kolekcije oblačil glede na družbene, kulturne, ekonomske in tehnološke razmere,
- razumeti in vključiti trajnostne principe v kreativni proces oblikovanja,
- samostojno in timsko opravljati kreativno delo oblikovanja oblačil,
- predstaviti svoje oblikovne rešitve/ projekte z ustreznimi oblikami in orodji vizualnega izražanja v obliki portfolia in verbalne komunikacije z naročniki.