

Studio VI (INDUSTRIJSKI NAKIT) - DIPLOMSKI SEMINAR

NOSILEC: doc. dr. Petra Bole
dr. Maja Peteh, asist.

ECTS: 8 (30 ur predavanj; 10 ur seminar; 40 ur vaj; 120 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Pridobiti znanje, potrebno za razumevanje snovanja industrijskega nakita; osvojitve oblikovalskega procesa in okolja oblikovanja industrijskega nakita.

Razvijanje percepcije in ustvarjalnih sposobnosti za obvladovanje tehnik in metod raziskovanja, oblikovanja, ustvarjanja, sinteze, predstavitve in realizacije nakita. Razumevanje trajnostnih principov v industrijskem oblikovanju.

V sklopu diplomskega seminarja, ki poteka znotraj predmeta študenti spoznajo:

- temeljne značilnosti raziskovalnega in strokovnega dela ter različne pristope k reševanju strokovnih in raziskovalnih problemov;
- splošne metode strokovnega in raziskovalnega dela;
- knjižnico kot pripomoček pri študiju in raziskovalnemu delu, vezano na informacijsko pismenost;
- navodila za oblikovanje pisnih izdelkov na FD;
- zasnovo dispozicije diplomskega dela.

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- poznavanje različnih vrst nakita, njegova vloga in funkcije, s poudarkom na industrijskem nakitu in njegovi izdelavi;
- uporabiti in analizirati teoretična znanja s področja industrijskega nakita v lastnem projektne delu;
- ovrednotiti in razumeti pomen industrijskega nakita ter njegovega umeščanja v širši kontekst
- poznavanje osnovnih tehnik izdelave nakita in zmožnost uporabe v lastnem projektne delu
- poznavanje različnih vrst materialov za izdelavo nakita in aplikacija v lastnih projektih
- planirati in izvesti vse potrebne faze za izdelavo diplomske naloge in izbrati ustrezno metodo raziskovanja;
- poiskati relevantno literaturo;
- izdelati diplomsko nalogo.