

CELOSTNE PREDSTAVITVE V PROSTORU

NOSILEC: Doc. Inge Kalan Lipar

ECTS: 3 (15 ur predavanj; 15 ur vaj; 45 ur samostojnega dela)

VSEBINA:

Posamezni tematski sklopi sestavljajo študijsko delo. Sklopi so sestavljeni iz posameznih tematik o predstavitev in umestitev informacij v prostor. Primarni akcent je na samostojnem ustvarjanju in oblikovanju razstavnih prostorov, identitete prostora, javne predstavitve projekta oziroma umestitve v realnem okolju. Osnovno izhodišče predstavlja obvladovanje funkcije in pomena oblikovnih elementov prostora in opreme razstavljanja in seznanjanje z umestitvijo teh elementov v različne ambiente.

Vsebina predmeta je razdeljena:

- 1. Konceptualne zasnove razstavnih prostorov.**
- 2. Razstavni elementi umeščeni v prostoru.**
- 3. Razstavni koncepti umeščeni v parkovnih površinah.**
- 4. Javni prostori v urbanem okolju in ruralnem okolju.**
- 5. Prodajni saloni.**

PREDVIDENI ŠTUDIJSKI REZULTATI:

Študentje:

- samostojno povezujejo interdisciplinarno in medkulturno znanje;
- razumejo širše prostorske odnose, ki so vezani v mednarodni prostor;
- analizirajo širše prostorske odnose, ki so vezani v mednarodni prostor;
- kritično interpretirajo širše prostorske odnose vezane v mednarodni prostor;
- analizirajo svetovno znane razstavne postavitve;
- predstavljajo možne funkcionalne korekture posameznih razstavnih sklopov;
- spoznavajo vizualno oblikovane sporočilne vrednosti v razstavnem načrtovanju;
- oblikujejo individualno ali v skupinah samostojni razstavni projekt.